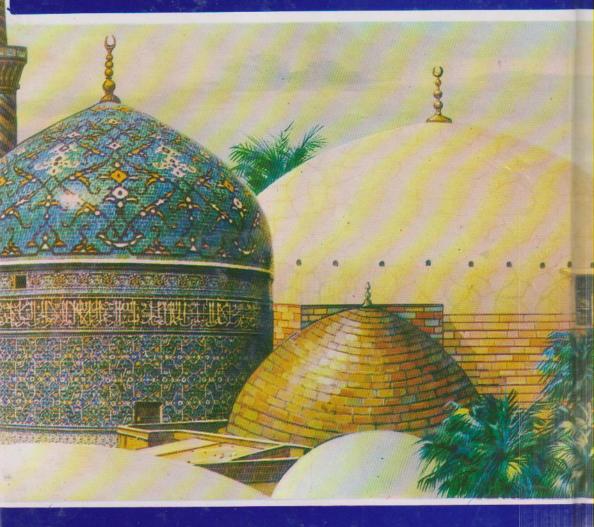


مالأت وسواع فسائل ومراقب حضرت غوت الاعظم سَيّد عبدالقادر جيلاني



تاليف

صوفی سیتیدنصیبرالدین پاست می قادری رمنوی برکا تی

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



خالات سخلخ فضائل فين

مجوك بصبحان تطب تابن شببا إلامكاني تصفر غوك لأعلم شيخ عبار قاد وجلاني تراشي

تاليف

بتدنص يرالذين بالشيسي قادري رمنوي بركاتي



ضيأ القرآن يبلى

لايور-كارى 0 پاكستان

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

نام كتاب

موضوع

مؤلف

خطاطي

زيريتي

سال طبع اول

سال طبع دوم

سالطبع سوم

سال طبع جبارم

سال طبع بنجم

سال طبع ششم

سال طبع بفتم

سال طبع بشتم

ناثر کمپیوژکوڈ

تر

جملة حقوق تجق مؤلف محفوظ بين مظهر جمال مصطفائي حالات وسوابخ بفضائل ومناقب حضرت غوث الاعظم شخ سيدعبدالقادر جيلاني رحمة اللهعليه سيد فصيرالدين بإشى قادرى رضوى بركاتى صاجبزاده سيد مسعودا حمد رضوى اشرفي قادرى صوفى خورشيد عالم خورشيدرقم ، لا بور 1405 @(1985ء) تعدادا كم بزار 1406 (1986ء) تعدادا كم بزار 1411 (1991ء) تعدادا يك بزار 1417 (1996ء) تعدادا كم يزار 1420 (1999ء) تعدادا يك بزار 1422 (2002) تعدادا كم بزار 1426 (2005ء) تعدادا يك بزار 1430 (2009ء) تعداد ما يج سو ضياءالقرآ ن يبلى كيشنز SH5

4,1350/-

之之と

*0

داتا درباررود ، لا بور ... 7221953 فيكس: ... 042-7238010 -9- الكريم ماركيث ، اردوباز ار ، لا بور ... 7225085-7247350 14 - انغال سنتر ، اردوباز ار ، كراچى فون: 114-26304111-2610 - فيكس: ... 2210212-2012

Click

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بسالله التحر التحيية پ شش لفظ

وحركت خدائے بزرگ د برتر کی حمد د ثنا اور اس کے جبیب حضرت محد صطفے صلّی الد علیہ دم کی بارگاہ اور سی ہدید دردد وسلام کے بعد عرض ہے کہ یہ تالیف حضرت غوث الاعظم یشنخ عبدالقا درجیلانی رحمتہ اللہ علیہ کے حالات دسوانخ ادر فضائل دمنا قب <mark>یں لک</mark>ھی گمی ہے ادرامس كانام مظهرة كال مُصطفاتي ريض كي وجوبات بين : 🔿 حنور غوث عظم رحمة الله عليه حضرت محد مصطف صلى الله عليه وسلم كى ذات وصفات اور جال ظاہری وبارطنی کے مظہر کامل داتم ہیں۔ 🔿 ایس نام بین تصوف کی جوالک پائی جاتی بے۔ اور یہ کتاب شریعت کی حدود میں س ہوتے تصوف کے زنگ میں کی گئی ہے۔ 🔿 حرن صفات جلالی بعی ہوتا ہے ادرجالی بھی ،لیکرجیسین ذات جالی ہی ہوتا ہے ، لہٰذا اس نام میں تجال آپ کے حین ذات دحسین صفات دونوں کو طاہر کرتا ہے۔

وجرتاليف إمسس كتاب كي تاليف كى كتى دجوبات ميں : 🔵 بارگاد غوث الاعظم رحمته الله علیه میں بر تیعقیدت سیش کرنا ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ما ثقان غوث الاعظم مح جذئب مجبت اور ذوق كي سكين ادر اس مين اصاف كرنا -آب کے فضائل دمناقب کو حب استطاعت یکی کرنا اور غیر ترج مصنایین کو زہے کے ساتد بيش كرناتاكه برايك ستفاده كريك اس كتاب كى تخفيص كمى معنايين كى وجرسے - : حضرت غوت لاعظم رحمة الله عليہ کے نومد دقصیدے جن میں آپ نے اپنی خصوصی شان ادربزرگى كى طرف نشاندى فرمانى ب ادرايت مريدوں كو نوشخېراي دى يى -🔾 الهامات پرمینی رساله غوث اغطیت O آب کے متعدد اسمانے مبارکہ آتِ کا عارفا نہ کلام مبس میں آپ نے اپنے کلام کو بیشتر آیا تِ قرآنی سے مزین ٥ آئ کے مناقب میں بزرگان دین کاکلام صائق کومعتبرادر سند کتابوں کے والوں سے پیش کیا گیا ہے۔ 🔵 عظیم بزرگوں کے عظیم معاملات میں اپنی حقیر رائے کو داخل کرنے کی بجائے اولیائے کرام کے اقوال وآرا۔ کو پیش کیا گیا ہے ۔ 🔾 اخلانی مضامین میں اخلات رکھنے والوں کے رد کی بجائے میں موقف کو دلائل اور حوالوں کے ذریعہ مابت کیا گیاہے ۔

Ulick https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

کتاب کے مطالعے سے پہلے مندرجہ ذیل باتوں کو ذہن شین رکھاجات ۔ 🔾 ایس کتاب کو دہی شخص پڑھے جس کا تعلق مسلک اہلیڈت دابجاعت سے ہوجس کے دل می حضرت غوث الاغظم کی عقیدت دمجبت ہوا دراتپ کو زندہ ادرمتصرف تسلیم کرما ہوا درآئی کے حالات سے ابتدائی طور پر واقف ہو۔ 🔿 تمام مضایین کوخاص طور پرقصا مُدشر بغیہ کو بہت ادب ادراحتیاط کے ساتھ پڑھے اور کوئی بات اگر مبھیس مذاتے تو ہرگز ا<mark>نگارن</mark>ہ کرے اور نہ اعتراض د تنقید کرے ور نہ اس کا نقصان خود اسی پر ہوگا۔ ایسی صورت میں توقف کرے اور کسی صوفی عالم صاحب نسبت س امس كا معن ومفهوم درمافت كرب ادرج تعاط ب شرب صدر کی دُعاکرے تاکد منہوم بآسانی بھی آجاتے۔ 1:5

مندرجه ذيل بزرگون كايش تودل مع منون بون :

 سراج ابل تقوی سرع بزم عارفان حضرت علامه ابوا بر کات سید احمد قا در ی رضوی اشرقی قدرس سرو العزیز جومیرے پیرو مرشد ادر استاد محترم بین جن نے فیض اثر اد با حذی توجه سے یہ حقیر ادر عاجز ایکس تا لیعن کے قابل ہوا۔
شارح بخاری حضرت علام سید محمود احمد رضوی ' غز الی دوران حضرت علام سید سید احد سید شاہ کا زخلی ' حضرت صاحبز ادہ سید سیدود احمد رضوی دامت بر کاتہم العالیہ جن کی د عاوَل سے اس راہ میں در پشین تمام سیس آسان ہوگیں اور پر کام بہت خوش الوبی سے پائی کمیں کو پینچا۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

اسس تا ایت کویک صنور پُر نُورستید ناخوث انلم رحمة الله علیه کی ذات اقدسس کی طرف منسوب کرتا ہوں شروب قبولیت حاصل ہو جائے تو زہے

مؤلف كماب مظهر جمال مصطفائي سيدنصيرالدين بالتمي قادرى بركاتي ١٢٠ دمكشا يارك ، راجكر المراجد

بي من المن المن الم

بالانترينية المراجة الم

المجراني المربع مرادد اره بال

المريد المراجع المريد المريد المريد الم

تصايين مضمون مضمون جمد علائق سے آزادی 11 يبلايا شيطان كوشكست دنا ۲۲ ولادت باسعادت ورشجره نسب *جوتھا*باب ولادت باسعادت ٣ بييت وخلافت اورشجرة طريقت دلادت کے دقت کی کرامات ٣ آپ کے ظہور کی بشارتیں ٣ 10 فرت خلافت آپ کاشرة نب 4 10 آب کے دالدین کا تقد س شجرة طريقت +4 بالجوال باب دوسرايات بغداد تشريف آورى اورمندارشاد بغدادروانكي وتح بغسدا دجان كى دجب بغداد تشريف آورى 11 14 اثنائ سفرسا تد داكود لك يغيت دعظ ۳. 11 يارسوعلى كادعظ كوكلمبندكرنا آب کے القرر توب کرنا ۳٠ ارداح انبيار وادليا ركامجلس وعظيس آنا تحییل دیمیل علم ہاب علی کے زانے کی صوبتیں -1 10 جنات كالجلسي وعفديس آنا +1 10 بفيركام ك توكول ير وجد كاطارى بونا =+ تيراباب رجال الغيب كاحاصر يهزنا --عراق کے بیابانوں میں یاضات و د لایت کی خلفتوں کی تقسیم "" مجابرات كره لكاني ادركمو يخ كا وافقه "" يمن مال تك ايك مقام يرقيام راہب کو صنرت میلے کی تلقین 19 10 بری بچی می گیار مسال قیام لینے دج دم خام بر جانا وعظ ميں روحانيت كا دخل ... 14 زيين يرلقب مى الدين ادر ۲٠ شیامین سے جنگ 14 اسمانون ميں باز اشهب ۲.

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

حنرت ادليس قرنى كاكردن جعكانا 17 چسًا باب حنرت جنيد بغدادى كاكردن جمكانا 14 ځن دجال ا دراخلاق حسنه فواجفزيب نواز كاكردن جكانا 14 بابا فريدالدين تنجشكر كاارشاد آب كاحسن دجال 14 MI آب کے اخلاق حسنہ حنرت سيلمان تونسوى كا داقعه rr 11 آپ کے ادمان کے بارے یں تراكي 14 MP الأم عب دالله يافعي كابيان مشيخ منعان كاانكاردتويه 4. عالم برزخ اور عالم ارواح يس ٢ ساتواں باب 41 كردن جنم كرف كامنهوم آب کے مریدوں کے پے خوشخرایں چوتھىفصل مرتبه فقرا درسلطان الفقرا آپ کام پر بغیر توبه نیس مے کا 19 کم دینگ بخت میں ملطان الفقرا رحنورغوث اعظم 44 0. ر بزار ب ع ب ادر فترادر نعتركي تسشرتك 44 01 حنرت داتا تحج بخش كا فران لنگار کے پے آپ پی 41 رما د نوب اعلم می ا کے مرد کو چرف کی مزا 31 " آب كريد كجبز عكامردكار فعتيركي تعريف 01 صار شريف مرمدون رشفتت كاذكر سلطان بايركا فرمان or 41 صورفوث عفركا فران 41 أتطوال باب منطهرذات البلي سات سلطان الفقراء 41 ففألل ومناقب يايخوس فصهل طريقت تحسلون مي فين يهلىفصل آفرنیش مالب بیط آب کا فریمسدی سے ساتھ ہونا فواجتريب نواز كالمتعيض بونا 61 04 خواج بها- الدين كاستيغن بونا 49 دوسری فصل خواجرمثهاب الدين سهزردي كال .. واقعين رايز أوادن 0A تيسرىفصل خواج لغام الدين اوليا وكاستنيعن بونا .. آقيم ولايت كى شيعنتا ہى چهڻي فصل حنبس فدبب كازندوكرنا آپ کے فران قدی از و کی تعیل 11 س فران مال ك وسعت ادرامام أكم تست مكالمه MY 10

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اولیات اولین د آخریں سراجت خود ساتوس فصبل آپ کافران کریک بی صداللہ چهٹیمنقبت يدوسم فرور ورو كاتثر ا ٨۴ ازحذت سلطان بابوره آڻھوي فصل شيغ امت وسروربودآن شاوجيلاني 44 آب کی منبت بو حضرت مجب دد) ساتوس منقبت 10 ازحفرت سيشخ عبدالجق محدث دبلوئ الف ثاني رو فے بیان کی خوث اعفستم ديل راويقي نویں فصل 1 ... آپ کی منجت جوشاہ دلی اللہ _ک آ بهوي منقبت 14 500-2 ازحذت ث و ابوالمعال" ازروفتردفناكرى ستسير جرديرم دسويں فصل 1.1 نوی منقبت آپ کا کلام جس سے آپ کی ازحزت ش و ايوالمعالى رم عکمت معلوم ہو تی ہے ۔ تشد ب راي بوت جروان مردم 1.1 توال باب دسوس منقبت آب کے مناقب می بزرگان ین ازحنرت ف ايوالمعال رو (15K أركم والله بعالم ازم عزفاني است 1.0 يىلى منقبت كيارهوس منقبت از حذت سيشنخ نور الله سورتي « از حفرت نور الدين شطوني رم عَبُدُكَهُ فَوْقَ الْمَعَالِفُ رُبُّبَةً بإں زطوفان معاصی شتی مارا چرغم 41 1.9 دوسرىشقت دسوال باب از صفرت نواج معین الدین حیشتی م ياغوث منغم وردك آی کے تصا کد مشہر یغہ 44 تيرى متقبت ومناحر -1.9 از خواج قطب الدين نجت يا ركاكي " بهلاقصيده دقصيد غويثيه تبداب مفاحضرت فوث الثعلين سقافى الحب كاسات الوجها لي 11 111 دوس قصيده چوتھی منقبت ازحفزت على احدصا بركليري نظرت بعين العكرفي حان حضرتى 114 ىن آدم بيپشي توسىطان ماشقاں تدرا قصيده 40 پانچویں منقبت شهدت بان الله وإلى الو لمية 11 . از بها- الدين زكريا ملافى رو **حوتها قصيده**

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(جن میں اللہ تعالیٰ کے ننا نوے _{کے} اموں کے ساتھ استغاث کی گیلے يبربون باب آب کا کلام عظیم الث ن شرعت بتوحيد الاله مبسملا 114 يا پخواں قصيدہ بهلى فصل آيت كا مارفانه كلام على الاوليا القيت سرى وبرهانى 177 144 چهٹاقصیدہ ننز بیہ باری تعالیٰ کے بیان میں 11. فیس انسان کے بیان میں لحصمة بعضها تعلوعلى المعهم *11 120 م اعظم کا بیان ساتواں قصيده FIN مافى المناهل مستعذب دوسرى فصل 124 ۱۰ تهواں قصیدہ آيْ كا داعفانه كلام طف يحافحصبعا ولسذبذمامى تقديركي موافقت ا ورصبرورمنا 119 119 نواں قصیدہ يلط نفس كى اصلاح تمرد وسرو لكونيس 114 INY تقديركي موافعت مقانى جيبى من شراب دوى الجى. FIA نثرت تعيا ترمشهره تقوف ادرم اتجه كى صرورت IPP MIN مروف 119 نیار ہواں باب دنیا و آخ ت کا ترک ا درمونی کی علم +19 رسالدغوث بخطم ترجمه دتشريح امرد بنی کی پابندی ++. کسی بات کی تمنا ز کر 104 ساريع رجم rri شريح قاعت اختسياركر IAT 111 دقت کی خاطت کر rrr بار بوال با حق تعالے کی بندگی rrr آيكا فارسى حديه كلام اورجيل كاف اینے بیوب کی بیحان TTM ایل اللہ کی شال بكلى حمد 110 تابديارب زتومن تطف ودارم مي افكاردنا ب فارغ يو 141 114 فمقسوم كاحاصل بونا دوسرىحمد 114 برشخ تعالي - ملكى ب جاباندورا ازدر کاش قد م 191 114 تيرىحبه فاموشي ادر كوثيد شيني 14A اے ذکر ترا در دل ہردم اڑے ویگر حق تعالى كى سچى طلب 190 17. فلوق سے کناروکشی چوتھی حمد چل کامنے خوف اور ندامت 191 ***

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

جموت معبودوں کو بھوڑ شوق *** 101 ندامت اور توبه *** 101 ماحب نغرى شال TTA ror ايقان دومدانيت كى منزل چوتھی فصل 174 غيرالله يراعماد كانستيسجه طهارت ، ناز، روزه، زكوة اور 119 حق تعالي يرتحل اعتماد ع (طريقت كى روشنى مي) Irr. تيسرى فصل طريقت كى طهارت 100 آب کے فرمودات مقامات مربيت کي ناز 104 نعوت کے پانے میں مريقت كا ردزه 106 مربقت کی زکوٰۃ rrr YAN مربقت كالج TAN 109 rra چود هواں باب نابت (رجوع الی اللَّر) rro آب ک است گرای بن زیر rro 174 رجاء داميد رحت TMY يندرهوا لباب TMY -رف آی کی کرامات YM4 سلمان ادر بيسائي كم جكرف 154 4 144 برمرد الزند الزن TMA ملك الموت سے ارواح چھڑانا FMA 144 Si قافط کی ڈاکوؤں سے نجات 119 144 وگوں کے دل آیے دست تعرف میں 119 YA. فتمات بغدادكى كرفت ادرمعانى rr4 PAL مينوں كا آپ كى خدمت يى ا 10. - بن فلق YAI ا کرمالات کی خب ر دینا 10. مررت فن بلس ديغايي ايك تاجركي ديتكيري 10. TAT تتنجد بالله كى كرفت اورمعانى 101 TAP. بت رمن فجلس ديغام بارش كاموتوت جونا ror TAN تھوڑی سی گندم کا پائچ سال ror _ حمنستم ز بونا YAT 101

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

فسراني كوايدال بنانا TAT سولهواں باب يوركوقطب بنانا YA4 آپ کا دصال اولاد ا در تصاییف جنات کی من ر ما برداری YAA تبحرطمي ادرابن جوزي كااعترات 114 دمال شريف r . r بزاز کا آپ پر اعترامن ا ازواج واولاو ياك r . r 19. سيزا ادر معاني شاب الدين سهردردي كحظم } آب کی تصانیف اور مغوفات r.0 14. كلام كوعلم لدنى سے بدل دنيا سترهوان باب مردود كومتبول بنانا 191 ادراد ودخائف سليدقا دريير آپ کانام بے کرقبر ک الوفسيغة الكرميت 141 الف المالة -11 الفرصات الربانيرس آپ کی توجہ سے شراب 110 ملزة نرثيب 191 سرك. ب ما ما +14 K فتر نوشيب (اجال) الاسكونذه كالدريد 116 141 فتم نوشي لعيل كانام أسب المغرب TIA ذكرجرى دحى حنور نوٹ یاک سے ---ram براه راست بعت باسس انفاس ادر درو دغوشيه rr1 ناجر كوكمث وادنث الثهار يوال باب ادر اسباب كال مانا rem بغداد شريين اورآب كے رو ایک بی وقت میں اکہتر ا ماک کی کینیت 190 بكر افلاري كرنا آب کے در کے کچ کا بغداد مشرعت rra 199 مشير پرخالب آنا آب کے رومند پاک کی کیفت *** جان ميارك پر اشعار تابر کې تعتر بر لپا r11 111 اذان کے بعد منوة وسلام r14 آی کی انگیوں کی برکت 141 ختك درخون كاليعلدار بونا انيسو^اں باب 141 نابنا ادربرص دالے کو اچھا کرنا 199 تملدكتاب مغيرجا إرتصطفاني باروسال کی ڈوبی برانت سلامت 111 بآخذكابب FFL ۳.. UV:

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

پلابب ولادت باسعادت ورسجرة سب

ولادت باسعادت ورتيج فسب اتب كاسم گرامى عدالقا دركنيت ابو محدا درنقب محى الدين ب -اتسا نو ميں آب كالقب باز انتهب ب - الله تعالى نے آب كوغو شراعلم انتخاب ب نوازا ب - آب سنكة ميں ايران كے ايك قصير جيلان ميں پيا موت - ايك بزرگ نے آپ كے سن دلادت ادرس دصال كربارے ميں كيا خوب كما ب ، جاء في عشيق و تقوق في في تحيال يعنى عشق (٢٠٠) ميں پيا موت دركمال (٥٩) سال عمريا تي - اس طرح آپ كا دصال سازھ جيس موار آپ كى پيايش دصنان المبارك ميں ہوئى -مولاد ت كى وقت كى كرامات

ا - آپ کے والدما جد حضرت ابوصائح مونے جنگ دوست رحمتہ اللہ علیہ کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسم کی زیارت ہوئی اور آپ نے فرمایا لے میرے بیٹے ابو صالح تجھے اللہ تعالیٰ نے وہ فرزند دیا ہے جو میرابیٹا اور محبوب اور خدا کا بھی محبوب

ہے ادرائس کا مرتبہا دلیار میں ایسا ہو گاجیسا میرامرتبہ نہیں ہے۔ ۲۔ تمام انبیا۔ درس نے آپ کے دالد ماجد کوخواب میں بشارت دی کہ سوائے صحابہ ادرائمہ کرام کے تمام ادلیا ۔ اولین وآخرین آپ کے فرز ندکے مطبع ہونگے ادراس کا قدم اپنی گر د نوں پڑکھیں گے ادراس کی اطاعت ان کے درجات کی بلندی کا باعث ہوگی ۔

ماء ولادت کی شب بغداد میں سب کے سب ارٹے پیدا ہوئے جن کی تعدادگیارہ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

r

تھی اور وہ سب اولیائے کا ملین ہوتے ہیں ۔ ۲ ۔ آب نے تمام رمضان سَحرے بے کرافطا ریک دالدہ ماجدہ کا دُودھ نہیں یہا۔ ۵ ... نورنی کریم صلحالله طلبه و لم فے معاج کی رات جوآب کی گردن پر قدم مبارک ركهاتها اس كانتان آب كى كردن مبارك يرموجودتها -۲۔ آپ کی ولادت کے وقت آپ کی والدہ ماجدہ کی مرسا ٹھ سال کی تھی اِس عریں آپ کی پیدائش بھی ایک کرامت ہے۔ بدأس کے وقت آپ کی سکل مبارک اتنی بارعب اور نورانی تھی کد کوئی شخص آب كوغورت ديكيرز سكتاتها ا درآب كوالله تعالے نے مُظْهَرِ جَمَالِ مُصْطَفًا بِي بنا كرروانه فرمايا-ات کے طہور کی شارتیں ا- حضرت جنيد بغدادىكى بشارت صرت جنید بغدادی ف ایک دن دوران وعظ فرمایا : قَدَمُه عَلَى دَقَبَتِيْ يَنْي اس كاقدم ميري كُردن رَبٍ - لوگوں نے دُريا کیا کرآج آب فے دوران خطبہ جو الفاظ فرمائے تھے ان کی حقیقت کیاہے آپ نے فرمایا کہ حالت کشف میں مجھ رین طاہر ہوا کہ پانچویں صدی ہجری کے آخریں ایک عظیم بزرگ ولی الله بیدا ہو بھے جن کا نام عبداتھا درا درلقب محی الدین ہوگا۔ مولدان كاجيلان أور سكن بغداد بوگا اور وه يأمر اللى كيس مر قد قد ي لهذه عَلَى دَقْبَسَةٍ كُلِّ وَلِيَّ اللهِ يَنْ مِيرًا يَه قَدِم هروَ مِي اللَّه كُرُّدِن يربِ بِيَن

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

فے ان کی عظمت کو دیکھ کر کر دن خم کی اور وہ الفاظ کے جوتم نے سنے ۲- حضرت شيخ منصوربطانحي کی بشارت ، آب عراق کے اکابر شائع میں سے تھے۔ ایک روز اپنی مجلس میں فرمایا۔ کہ عنقريب ايك شخص بيدا بوكاجبس كانام عبدالقا درادرامتب محى الدين بوكا -ج كامرتبراداياري ببت بلندوبالا بوگا- اگركوتى تم مي سے اسس دقت تك ز نده رب توان کی انتہائی تعظیم کرنا ۔ ۳- حضرت خلیل بلخی کی بشارت آب نے کشف کے ذریع صفور فوث مخطر کی ولادت سے قبل لین مریدین کو بشارت دی تھی کہ پانوں صدی ہجری کے آخ میں ایک عظیم بزرگ و لی اللہ ظام ہونکم جواولیا۔ دانطاب کے صدرشین ہونگم یخلوق اللی کمثرت سے ان کی اقتراکے گی ان کا تصرف حیات کی مانند دصال کے بعد بھی جاری رہیگا۔ ۲- حضرت شيخ عقيل منجبى كى بشارت آب مل شام کے اکا برشائخ میں سے تھے۔ آپ نے لیے مریدوں کو آگاہ فرمايا كدعفقريب أيك جوان ظاهر موكاتبس كانام عبدالقا درا درلقب محى الدين ہوگاجو بغداد میں بوگوں کو دعفا کرے گا اور کیے گا۔ ق یہ بی طبید ہ علیٰ رقبتہ محیل و الله یعنی میرا یوت م مردل الله کی گردن پرہے۔ اگر يَس أسُس زمان من بوما تواينا سردا قعة أمس ك آت جعكا ديّا -

أتي كالشحرة نسب صنورغوث عظم رحمته الله عليه تخبيب الطرفين سيدمي يعيني آت كاشجر نسب دالد ماجد کے واسط سے حضرت امام مسکن رضی اللہ عنہ اور والدہ ماجدہ کے واسط ے حضرت امام حین رصنی اللہ عنہ سے ملتا ہے اِسس بات کو ایک بزرگ نے حضو^ر غوت عظم الح روصة مبارك كى طرف اشاره كرت بوت فرايا : ایں بارگاوحضرت غوث تعلین است 🍐 نقد کم حب رونس حیین است مادرش شینی نسب است و پدر او اولاد مسن مینی کریم الا بوین است یعنی یہ بارگاہ انسس دجن کے فریادرس کی ہے ، جو اولا دِ مل اورا م مسین کی سل میں آپ ک والد وحسیسی نسب اور آپ کے والداون و حسن میں کو یا آیے آبار دونوں کرم میں رہنی حسین حضرت عبدالرجن جامی ؓ نے سیندنا غوث اعظم دحمۃ اللہ علیہ کے نسب عالی كومندرجه اشعار مين دها لاب : آل شاد سرافراز که غوث اشقیین است دراصل صحح النبسين زطرفين است ازسوت يدر تاجسن سندادست وزجانب ما در دُرِ درمات حین است يعنى وعالى مرتبت بادشا وجوغوث الثقلين بيس في الحقيقت نسبى لحاظ سے بخس إلطين یس -والد ماجد کی طرف سے آپ کا سلستدنب حضرت ام مستن سے اور مالدہ ماجد ہ کی طرف سے امام حین نہے ملتا ہے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

حنرت محد صطفاصلي الله مليد و حفرت فاطمة الزمرار صىافد عها حضرت على كرم الله وجهه فسيدنا اماتم سن منى الله عنه بيذاام خيين رضي لأعنه سيدنا امام زين العابدين متقاعنه سيدنا امام محد باقررمني الأعمذ سيدحسس مثنى رصى الأعنه سيدناام مجفرصادق خليهعنه سيدعبدا للهمحض دمنى الأعنه سيدنا موس كاظم دمنى الدعد مدمو المجون رصى الدعة سيد فاعلى رعنا رمني الأعنه مسيدعيدا للهصاكح رمني الآبعة سيدابوعلا والدين تحديجوا دني سيدمو في ألى رمني للدعمة سيدكمال الدين عيشي مني نذعز سيدايو كمرداؤد رمنى الله بيدابوالعطاعيد الكدمني لأعنه سيدسشس للدين كرما رمنى الأوحذ مسيد فحسمود رمني الأعن مسيد يحط زابد رمني الأعنه مسيد محسنهد رمني لأعه مسيدعيداللهجيلي رمنى اللهعنه مسيدا بوجال رمني للدعنه سيدعيد الأرضومعي رمني للرعنه سيد ام لخيرامته الجبار فاطمة من الله سيدابوصالح موسى حبكى دوست حضرت محي الدين ينتخ عبدالقا درجيلاتي دخائفه

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

آپ کے دالدین کا تقدیس

حفور غوث عظم رحمته الله عليدك والدماجد حضرت ابوصالح موسى جنكى دوست رحمة الأرعليه مجاہدات وریاضات کے دوران ایک درمایے کمارے جارہے تھے اور کتی روزے کچونییں کھایاتھا۔ دریا کے کمارے ایک سیب پڑا ہوا دیکھا۔ تین روز سے زاید فاقد اور شدت بھوک کی بنایر آپ نے دہ سیا کھا لیا۔ کھانے کے بعد نچال آیا کہ اسس کا کوئی تو مالک ہو گا<mark>جبس</mark> کی اجازت کے بغیر ہی میں نے پیپ کھا ایا ہے المذاآت سیب کے مالک کی تلائش میں دریا کے کنارے چل پڑے۔ ابھی تھوڑی ہی دور کیے تھے کہ دریا کے کنارے ایک باغ نظر آیاجس کے درخوں ہے کی ہوتے سب یانی پرنگے ہوتے تھے: آپ بھ گئے کہ وہ سب اس یاغ كاتحا دريا فت كرفي يرمعلوم بهواكد بيباغ حضرت عبد اللهصومى رجمة الله عليه كاب لهذا آب ان کی خدمت میں حاصز ہو کر بلا اجازت سیب کھا یہنے کی معافی کے طالب ہوتے جسزت عبداللم صومى جونكه خود فاصاب خدامي سے تھے سبھ گھ كريا نتهائى نيك ادرصالح نوجوان ہے لہذا کچھ عرصے باغ کی رکھوالی کی شہرط پیش کرکے کہا کہ کچھ عرصہ یہ خدمت انجام د واکس کے بعد معانی کے متعلق غور کیا جلتے گا۔ وقت مقررہ تک آپ نے نہایت دیانتداری سے یہ خدمت انجام دی اور پیر معافی کے خواستگار ہوتے جمنرت عبداللہ صومی فے فرمایا ایک ادر شرط باتی ہے دہ یہ کہ میری ایک ر کی انکھوں سے اندھی کانوں سے ہرئ ہاتھوں سے بنجی اور پا ڈن سے لنگڑی ہے لیے نکاح میں قبول کر د تو معانی دے دی جائے گی جصرت ابوصالح ٹنے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

٩

بول کیا اور بعد لکاح جب اپنی یوی کو ان تمام ظاہری عیوب سے مبترا ہونے کے ساتھ ساتھ حسن ظاہری سے بھی متصف پایا تو خیال گذرا کہ کو تی اور لڑکی ہے اور طل کے خیال سے پریثیان حال جرے سے باہر کل آئے حضرت جدا لڈ صوعی نے فرات سے پیچان لیا اور فرایا لے شہزاد سے یہی تماری یوی ہے اور میں نے اس کی ج صفات تم سے بیان کی تعییں وہ سب درست میں - ید اند حی سے کہ آج تک کی غیر موات تم سے بیان کی تعییں وہ سب درست میں - ید اند حی سے کہ آج تک کی غیر موات تم سے بیان کی تعییں وہ سب درست میں - ید اند حی سے کہ آج تک کی غیر موات تم سے بیان کی تعییں وہ سب درست میں - ید اند حی بھی خلاف شرع کھی موات تم سے بیان کی تعییں وہ سب درست میں - ید اند حی سے کہ آج تک کی غیر موات تم سے بیان کی تعییں وہ سب درست میں - یہ اند حی خلاف شرع کھی موات تم میں رکھا ۔ حضرت ایو صالح مبت نوست میں ہوتے اور اللہ تعالی کا شکرا دا

آپ کے ناباجان کا ذکر

آپ کے نانا جان صرت عبداللہ صومی جیلان کے اکابر مشائن اور اولیا میں سے تقے ۔ آپ کی معرفت کے احوال اور کرامات بہت بلند تھے ۔ آپ مستجاب الدعوات بزرگ تھے ۔ آپ نہایت عابد وزاہد اور منکسرالمزاج تھے آپ کے گھرکے در وازے خرباد مساکین کے لیے ہر وقت کھلے رہتے تھے ۔ آپ کی کراما کو دیکھ کر مزار با لوگ آپ کے علقہ ارادت میں شامل ہوتے اور ولایت کے مقامات حاصل کتے ۔

آپ صنیفی کے با دجود کثرت سے نوافل د ذکر میں مشغول رہتے - آپ کومتقبل کے حالات کا اکثر پہلے ہی سے عظم ہوجاتا ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ایپ کی بھوٹھی صاجبہ کا ذکر

اتپ کی بھوچی صاجہ کا اسب گرامی سیدہ عائمتہ تھا۔ نہایت پاکپازا ورصالح ترین خاتون تھیں ۔ انتہائی عبادت گزارتھیں میٹ کے دقت لوگ آپ کی خد اقد س میں حاضر ہو کر دعا کرداتے ۔ آپ دعا فرماتیں تواللہ تعالے لوگوں کی شکل کوجلد دور فرما دتیا۔

سيدناغوث غظم كالجبن درجواني

سیدتاغوث اعظم کے والدین کرمین علم و معرفت کے آخاب و ماہتاب تھ چناپنج آت کی سب سے ہیلی درس گا، خود آت کا گھرتھا۔ آت نے والدین ہی سے قرآن پاک حفظ کیا تھا اورا بندائی تعلیم ہی پاتی۔ اس کے بعد آت جیلان کے مدر میں داخل ہوے اور بعد میں بغداد ر وانہ ہو کر تھیس علم کی کمیں کی۔ آب نے ذوابا میں اپنی جوانی کے دنوں میں سفریس تھا یہاں تک کہ میں کی۔ آب نے ذوابا مصح کتما تھا لے عبدالقادریش نے تم کو پنے یہ ہے بند کیا۔ مجاہدے کے دنوں میں مجھ اور گھر آتی تقی توسنا کرا تھا کہ کوئی کہتا ہے، اے عبدالقادر تم کو سونے کے یہ نہیں پیا کیا اور بخت کہ ہم تمارے اس دقت بھی دوست تھ جب کہ تم کچھ شہ ذیتے اب توب تم شے ہوت توہم سے خاص نہ ہونا۔ آت جب تم شے ہوتے توہم سے خاص نہ ہونا۔ اِنْتَ یا مُبْدَلَد یعنی لے رکت والے میری طون آت۔ اِنْتَ یا مُبْدَلَد یعنی لے رکت والے میری طون آت۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

بعدادر

بغدادروانكي اخصي تحميل علم يغدادجاني وجه

حضور غوث اعظم رحمة الله عليه فى فرما ياكه بأن جب ليف قص جيلان مي صغير بن تھا توعرفہ کے روز دیہات کی طرف نکلا اورکھیتی کے بیل کے پیچھے ہولیا۔ اس نے میری طرف دیکھا اور کہا لے عبدالقا در آپ اس یے تو بیدانیں ہوتے میں گھبر کراپنے گھرلوٹ آیا ادر گھر کی حصت پر جڑھ کیا اور لوگوں کو میں نے ع فات کے میدان میں کھڑے ہوئے دیکھا پھریس اپنی والدہ ماجدہ کے پاکس آیا اوران سے عرض کیا کہ آپ بچھے خداکی راہ میں وقف کر دیں اور مجھے بغداد جانے کی اجازت دی کرمی وال جاکر علم حاصی کروں - والد وصاحد نے اس کاسبب درمافت فرایا ، تو میں نے انہیں وہ واقعہ سنایا۔ آپ جیٹم بر کریہ ہو میں اوراسی دینارجو دالد ماجد نے آپ کے پانس چوڑے تھ میرے پاکس بے کرآیس میں نے ان میں سے جامی دینارے یے اور پالیس اپنے بھاتی کے بید چوڑ دیئے۔ آپ نے میرے پالیس دینا میری گردی میں سی فینے اور بچھ بغداد جانے کی اجازت دے دی۔ اور آپ نے مجیح ناکید کی که خواه کسی حال میں ہو پچ بو یو ،اور میں روانہ ہواا در آپ در دانے تک مج رفصت کرنے آیم ادر فرمایا لے بیٹما یو جُب اللہ میں تمہیں اینے ےجداکرتی ہو اوراب مجھے تمہارامنہ قیامت ہی کو دیکھنا نصیب ہوگا۔ کیسی ایند دایی سبتی تھیں کہ لاڈ ہے بیٹے کو اینڈ تعالیٰ کی رصا کی خاطر دقف كرديا ادر لي خقوق بجي معاف فرما ديئة تاكه ده يكسوتي سے علم حاصل كرسكيس.

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

اثنائے سفرساتھ ڈاکوؤں کا آپ کے ہاتھ پر توبہ کرنا صنورغوث عظم رحمة الله عليه ايني والده ماجده ب رخصت مروكرا يك چهو شخ قلفا کے ساتھ جو بغداد جار ہاتھاردانہ ہوتے آپ نے فرمایا کہ ہم ہمدان سے گزر کرا یک اي مقام پر ينيخ جاں بت كيچر تقى ادر قاف يرسا تد داكو تو اس يرف ادر قافل كو تو لیا اور جیسے کسی نے بھی تعرض زکیا۔تھوڑی دیر بعدا یک شخص میری طرف آیا ادر کہنے لگاکہ آپ کے پاکس بھی کچھ ہے ؟ میں نے کہا یا ں میرے پاکس چاہیں دینار ہی اس نے درمانت کیا وہ کہاں ہیں ؛ میں نے کہامیری گدڑی میں نغل کے پنچے سلے ہوتے ہیں اس نے بھاکہ میں مذاق کر رہا ہوں اس یے وہ چھے چھوڑ کر طلاگیا اس کے بعدایک دوسانتخص آیا ادرج کچھ پہلے نے بوچھا دسی پوچھا ۔ میں نے جو یں پیشخص کوجاب دیاتھا اسس کوبھی وہی جاب دیا۔ ان دونوں نے جاکر لینے سرداركوية جرسناتي تواس في بصح اين ياس بلايا يسردار في محصب يوجهاكدكيا تمہارے پاسس واقعی چالیس دینار ہیں۔ میں نے کہا ہاں میری گدڑی میں سلے ہوئے ہی۔ اس فی میری گدڑی ادھیڑی اور اس میں سے چالیس دینار نکلے۔ اس نے چرت سے یوچاکد اسس کوظاہر کرنے رکس چرنے مجور کیا۔ بیک نے کہا میری والد ماجد نے بیچے سچ بولنے کی تاکید کی تھی میں ان سے جہد شیکنی نہیں کرسکتا۔ ڈاکو وَں کا سر دار میری پیکفتگوسٹن کررونے لکا اور کھنے لگا کہ آپ اپنی والدہ ماجدہ سے جہد شکنی نیں کرسکتے ادرمیری عمرگزرگئی ہے کہ میں اب تک لینے پر در دگارسے برابرعہ دشرکنی کر رہا ہوں پھرامس نے میرے ہاتھ پر توبہ کی۔ اس کے بعد اس کے سب ساتھیں

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ف كها تولوث مارمين سم سب كاسردارتها اوراب توبه كرف مي عمى بماراسرداري بحران سب في مير بالتحدير توبدكي اور فافل كاسارا مال داميس كرديا -تحصيل وكميل علم

حنور غوث اعظم رحمة الله عليه بغداد پينچنے کے بعد مدرسه نظايمه ميں داخل ہوگئے يہ مدرسه ان د نوں تمام دنيا کا مشہور دمعروف علمی مرکز تھا جسس ميں قابل ترين اساتدہ طلبار کوتعليم ديا کرتے تھے۔ آپ نے چند <mark>سال</mark> ميں تمام علوم وفنون پر دسترسس حاصل کرلی -

طالب على كے زمانے كى صفوبتيں

طالب على كے زوانے ميں آپ كوبت شكل حالات ، دوچار مونا پڑا اور سخت شغیق اتحانی پڑیں کین بیسكلات آپ كے عزم ميم كى داويں حال نہ ہو كيں دالدہ ماجد كے ديئے ہوئے چاہيس دنيا دخر ج ہو چکے تھے يہاں تك كہ فاتح تك نوبت آپنچى يہيں روزاسى طرح گزرگتے آخرا يک روزكى مماح چيز كى ملائ ميں ايوان كسر كے كھنڈروں كى جانب تشريف ہے گے وہان ديكھا كہ شراوليائے كرام پيلے ہى ہے مماح چيزوں كى حالت ميں مصردت ميں - آپ نے مناب نہ ايك روزكا ذكر ہے كہ آپ جوك سے نشريف ہے آتے ۔ ايک روزكا ذكر ہے كہ آپ جوك سے نشريف ہے آتے ۔ مہمد كے گوشے ميں جا بيشے اجى تصور کى ذكر رہے تھى كہ ايک بچى جوان رو ٹى اور

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

14

بعنا ہواگوشت ہے کرمبحد میں داخل ہوا ا در ایک طرف میٹھ کرکھانے لگا حصنورغو شفظم رحمة الأمليه فرمات بین كد بعوك كی شدّت سے استیخس کے ہر کتم کے ساتھ بے لختیا ميامنة كهل جاماتها حتركمي في لينف كواس حركت يرطامت كي التي يولس شخص نے میری طرف دیکھاا ورکھانا لاکر ٹچھے پیشیں کیا ا دراس نے مجھ سے دریافت کیا کہ آپ کہاں کے باشندے میں ادر کیا مشغلہ رکھتے ہیں میں نے کہا کہ میں جیلان کا ز والاہوں اورطالب علم ہوں۔ اکس فے درما فت کیا کہ کیا آپ جیلان کے ایک نوجوان کومب کام عبدالقاد ہے جانتے ہیں۔ میں نے کہا دہ میں ہی ہوں ۔ یہ مسن کر وہ بت بے جین ہواا ورکھنے لگا کہ خدا کی تسب میں کمی روز سے ملاکش کر رہا ہوت جب يئ بغداديس داخل ہوا تواسس دقت ميرے پاس اپنا ذاتی خرچ موجو دتھا مگرجب یں نے تمہیں ناکش کیا تو بھے کسی نے تمہارا پتہ نہیں بتلایا ۔ کس اثنار میں میرا سارا خرچ ختم ہوگیا پھریئ نے تین روز فاتے میں گزارے اور آج مجبور ہو کر آپ کی امانت میں سے جوآب کی دالدہ ماجدہ نے آپ کو پنچانے کے لئے دیتے تھے ایک وقت کے کھانے کے لیے یہ روٹی اور گوشت لایا ہوں اوراب آپ نوشی سے یہ کھانا تناول فرمانیں کیونکہ یہ آپ ہی کا ہے ادراب میں آپ کا مہان ہوں ۔ پھریمّں نے اسے تىتى دى ادراسس بات پراينى خوش نودى خا ہركى ادركھانا تنادل كيا -مؤلف عرض کرتا ہے کد سیدنا خوثِ اعظم یک کئی روزفاقے رسہٰا اور بھوک ک شدت کو برداشت کرنا اختیاری تھا نہ کداضطراری ۔ نیفس کے خلاف مجاہدہ اد اسے مغلوب کرنے کے یہے تھا ور نہ آت پیدائشی و لی اللہ تے دعا فرماتے تو ہرچز میں آئىتىتى-

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari



<u>ایامات</u> ç

ءاق کے بیابانوں میں پاضات دمجاہرات حفور غوث غطم رحمة الأميد في لي محاجات ا در ريا صات ك بارے ميں فرمايا کہ میں بجیس بک عراق کے بیابانوں میں تنہا پھر مار داد بچے کوئی بھی پیچا نیا نہ تھا البته اس دقت میرے پاس جنات آیا کرتے تھے اور میں انہیں علم طریقت اور دصول اِلَی الله كى تعلم دياكراتها - ايك مرتب حضر حضر عليا اسلام ميرب بمراه بوت ليكن ال قت یک آپ کو پیچانآنہ تھا۔ پہلے آپ نے جھ <mark>سے</mark> پدلیا کہ میں آپ کی نخالفت نہ کر دنگا اس کے بعدآب فی جھ سے فرمایا کہ میرے آئے تک بیس پر رہو۔ آپ ہر سال آتے اور میں فرماجاتے کرمیرے آنے تک بہیں پر رہو۔ میں تین سال اسی ایک مقام پر رہا۔ کہس اتنا میں دنیاا در دنیا وی خواہشات اپنی اپنی شکوں میں میرے پاس آیا كرتي گرانله تعالى بچھان كى طرف التفات كرنے سے محفوظ دکھتا۔ مِيں ليے نفس كو طرح طرح كي شقتون مين دالتار بإجنابخدا يك سال ساك دغيره يركزاره كرتار بإاورسال بحرك پانى بالكل نبيس بيا بحرايك سال تك كچهنيس كهايا صرف پانى بياكرتاا درم ایک سال تک کھانا یانی اورسونا بالکل چوٹر دیا ۔ فرمایا ایک مرتبه کا داقعه ب که بغداد کے قریب ایک دیرانے میں ایک پرانا

فرایا ایک مرتبہ کا داتھہ ہے کہ بنداد کے قریب ایک دیرائے میں ایک پرانا برج تھا دہاں گیارہ برس تک تھہ ارہا میرے ایس طویل قیام کی دج سے لوگ کے برج عجمی کہنے لگے میں کس برج میں ہردقت یا داہلی میں شغول رہتا ہیں نے اللہ تعالیٰ سے جد کیا تھا کہ میں کس وقت تک نہ کھا وُلگا جب تک بھے کوئی منہ میں تھہ نہ ہے ادر اسس وقت تک پانی نہ پیونگا جب تک مجھے کوئی پانی نہ پلاتے ۔ چنا پنے متواتر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

لیس روز ک میں نے مذکور کھایا نہ بیا۔ لیا سس روز کے بعدایک شخص آیا اور روٹی لن میرے سامنے رکھ کر ملا گیا۔ بھوک کی شدت کی دجہ م میر نے من نے چا ہا کہ روٹی کھالوں کین میرے دل نے آداز دی کہ اپناع پد نہ توڑنا ، پھریکس نے لینے اندر ایک شورناج سے الْجُوع الْجُوع يعنى بحوك بحوك كى آوازناتى دى يم في س طرف كجهوا تنفات مذكبا - إسى اثنابين حضرت شيخ ابوسيعد دمخزومي رحته اللهعليه كاكذر اد حرب ہواان کی فراست باطنی نے یہ شور سنا تومیرے پاسس تشریف لاتے اور فرايا عبدالقادر يشوركساب بين في كمانيس كى خوابش كا اصطراب ب در زردح مطمّن ہے۔انہوں نے کہاباب ازج کے پاکس آؤدیاں میراکھرہے یہ کہ کر دہشت ا المح الجي مي سوج من را تحاكد صرت خف علي الملام تشريف لات اور فرايا المي ا درصنرت ابوسيعد نفزوى کے گھرتشریف ہے جاہے۔ جیا پحریں اٹھا ادر شیخ ابوسیسد مخردی کے گھر بہنچا دہ دروازے پر کھڑے میراا متظار فرمارے تھے ، مجھے اندر بے گئے ادر این دست مبارک سے بچھے روٹی کھلائی پہاں تک کدیک نوب سے ہوگیا ۔ آب نے فرمایا کرمجا ہے اورریاصت کے تشروع میں بیابانوں میں عجیب دغريب حالات يبتيس آتے تھے جن ميں ايک يہ تھا کہ مَيں اپنے وجود سے خائب بو حاما يحا - اكثرا وقات دور اكرّنا تطاادر بصح خبر بعى مذبوتي تقى - ايك باري ب خبري یں دوڑتار با اورجب بھرے یہ حالت جاتی رہی تو میں نے اپنے آپ کو شہر سستر یں پایاجو بغداد سے بارہ روزکے فاصلے پرتھا۔ عراق کے بیابانوں میں مجا بدے کے د دران ٹیاطین سے ہو کرآتے تھے ادر ہیبت ناک صور توں میں صف درصف مجھسے الانے کی کوشش کرتے اور بھے آگ بھینک کرمارتے مگر میں اپنے دل میں مہت

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ا درا دلوالعزمي پايا ادرغيب سے آدازاً تي کدلے عبدالقا درا تھوا دران کي طرف آ ڏيم ان کے مقابلے میں تہیں ثابت قدم رکیس کے پیریس اٹھ کران کی طرف دوڑتا تو وہ بماك جاتے-ايك مرتب البيس آيا اور اس نے كها اے عبد العا درمي آب سے اميد ہوچکا ہوں میں نے کہا یہاں سے دفع ہوجا۔ میں تیری جانب سے کسی مالت پر طبق نہیں یہی نے کہا یہ بات میرے یے عذاب د دزخ سے بھی بڑھ کرہے ۔ پھر کس نے بہت سے شرک اور دساوس کے جال بچھا دیتے میں نے یوچھا یہ جال کی بھے ہی تو محصے تلایا کیا کہ دنیا دی دسادس کے دہ جال ہی جن سے شیطان شکار کرتا ہے، تو يس في اس مردود كودانيا توده بعاك كيا ادرسال بوتك يش في توجد كى بيان تك ددجال توث کتے بھراس فے بت سے اسباب ظاہر کتے میں نے پوچا یہ کیا یں توجھے بتلایا کیا کہ یغلق کے اسباب میں ۔ سال بعرتک میں نے توجہ کی بیاں تک کر پاب سنتلن پو گئے ۔ پھر مجھ رمیرے بامن کا انکشاف کیا گیا توہ نے اپنے دل کو ہت سے علائق سے داہستہ دیکھا۔ میں نے درماینت کیا یہ کیا ہی تو بھے تبلایا گیا که به علائق تمهارے ارادے اورتمهارے اختیارات بیں یچریک ایک سال تک ن کی طرف توجه کرمار با بیان کک که ده سب علائق مجسے منعظع ہو گئے۔ پھر مجھ رمیدانغس خاہر کیا گیا توئی نے دیکھا کہ اس کے امراض ابھی باقی ہیں ادر اس کی خواہش ند ہے توسال بحر تک میں نے اس کی طرف توجہ کی بیاں تک کیفنس کے کل مراض جرم جاتے رہے ادراب کس میں امرالنی کے سواکچھ باقی مذربا اور میں تنہا ہوکراپنی م سی سے جدا ہوگیا ! درمیری سبتی جرب الگ ہوگئی تب بھی میں اپنے مقصود کونہیں پنچا تومی توک کے دردانے برآیا تاکہ اس دردانے سے بی اپنے مقصود کو پنچوں بی

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

نے دیکھا اس دروازے پر بڑا ہجوم ہے ۔ بیک اس سے گزرگیا ۔ پھر میں سکرکے در دازے پرآیا اس دروازے پر بھی ہوم نظر آیا میں گذرگیا اس کے بعد نخاکے دروازے پر آیا بیان تھی بت بجوم د کھا بہاں سے بھی گزرگیا۔ کس کے بعد شاہدے کے در وازے پرایا۔ اس درواز پر بھی ہوم دیکھا اس سے بھی گزرگیا - پھریک فقر کے در دازے پر پہنچا تو اس کو خالی یا یا بیک اس میں داخل ہواا دراندرجاکر دیکھا توجن جن چزوں کومی نے ترک کیا تھا دہ سب موجودتميس بيال سے بچھ ايک بہت برم ردحاني خزانے کي فتوحات حاصل ہوئيں ردحانی عزت ،غنائے حقیقی ادر پنجی آزاد ی ملی یک نے اپنی زیست کومٹا دیا اور لینے ا دصاف کوچوڑ دیا جن سے میری ہتی میں ایک د دسری حالت پیدا ہوگتی۔ آپ نے فرمایا کر دوران مجاہرہ ایک اسے بیابان میں پنچاجاں پانی کا نام ونشان تک ن تھا۔ چندر دزیم نے دہاں قیام کیا لیکن پانی ہاتھ نہ آیا جب پیاس کا غلبہ ہوا توحق تعالے نے بادل کا ایک کر ابھیج جس نے میرے اور سایہ کر دیا ادر کس میں سے کھ تطرات شیکے جنیں پی کرنسکین ہوئی اسس کے بعدا چانک ایک روشنی ظاہر ہوئی ، جس فے پورے اسمان کا احاطہ کرایا اس میں سے ایک عجیب دغریب شکل نودار ہوئی اور آواز آئی کہ لیے عبدالقا درمیں تمہارا پر وردگار ہوں اور جومیں یفے دوسروں يرحرام كيا وهتم يرجلال كرماجون لمذاتم جرجا بوكرو، مي ف كما أعود بإالله من التنبي علامان التربيد المعون دور بوجا، اچانك ده رد شنى تاريك سراكمى ا در وہ صورت دھواں بن کر کہنے گلی کہ آپ اپنے علم کی دجہ سے بچ گئے میں نے کسس ترکیب سے سترابل طریقیت کو گمراہ کیا ہے ۔ بیک نے کہا پر سب اللہ تعالیٰ ہی کا فضل ہے ادر دسی تکہیان ہے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari



بيعت وخلافت اورشجره طريقت جب حفور غوث غظم رحمته الله عليقسيل ديميل علم اورمجا بدات ورياضات فارغ ہوتے ادرکمل تزکیمس کرلیا تو آپ نے حضرت شیخ ابوسید دخروی رحمتہ الڈ علیہ کے دستِ مبارک پر بیعت کی اوران کے حلقۂ ارادت میں داخل ہو گئے جنرت ابوسیڈ نے پنے مبارک ہاتھ سے کھانا کھلایا حضور غوث عظم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جو تعمد حضر یشخ بچے کھلاتے اوردہ میر شریکم میں جاتا ، میر باطن میں ایک نور بعردتیا ۔ پھر انهو بف بحص فرقد فلافت عطاكيا ادر فرمايا في عبدالقا دريد ده خرقد ب جوجناب رسول الأصل الأعليه ومم في حضرت على رضى الله كوعطا فرمايا تعاادران س حضر حسن بعبري كوطلاد دان سے دست بدست محقة مك بينيا - إس خرف كو يينت ، حنورغوث عظم ریخلیات اتہی اور برکات کا ادر بھی زیاددخلہور ہونے لگا ، حنورغوث غلم كاابوسيعد فخردمي كوخرقه مينانا قلا مرابحوا بريس ب كرحنرت ابوسعيد مخزومي رحمة الأعليه في فرمايا كه ايك د دسرے سے تبرک حاصل کرنے کے یہے میں نے پیشنے عبداتھا درجیلانی رحمۃ اللّٰہ علیہ کو

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

مطلب يدب كدسيد ناغوث اعظم كافيض حفرت ابوسعيد فخزون كومينجا-

ا اس معلوم ہوا سبید ناغوث اعظم کا حضرت ابوسید دفز و تی کو خرقہ بینا نے کا

ادرانهوں فے بحد کو خرقہ مینایا -

رغوث فبطم كالبحرة ط آب كالثجرة طريقت اسس ط تحسيد مصطفح عكمة الأمليدوكم حضرت على مرتضح كرم الله وجهد حضرت خواجيمسن بعسري رحمة اللهطيهه حنهت خواجه حبيب عجمى دحمت الأعليه حينرت سيشنح داؤ دطائي رحمت الأعليه حضرت يشنح معروف كرخي رحمه الأعليه بنة ت يشنع سترى تقطى زمت الله عليه صزت يشخ جنب يديغدادي رحمة اللهطيه حضرت ابو كمرستبلي أرحمت تر الله يليهر حضرت ابوالغضن عيدالواحدتميمي رمتداللهعليه حصنرت ابوالفرح طب رطوسي دحمة الأمليه صنرت سيشنخ ابوالحسبن منسكاري رحمة الأمليه حضرت سيشنح إبي سيبد مخردمي رحمته اللهطيهر بخوث الاعظم يشنح عبدالقادرجبلاني رحمة الأعله

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



بغداد تشريف أورى اورمسندإر ثناد حنور خوث جظر رحمة الله عليه فى فرماياكه ايك روزيم في فر المرك وقت رول الله صل الله عديد و مم كو ديمجا آب في فرمايا كدا فرزندتم دعظ وتعييجت كيو ني کرتے۔ میں نے عرض کیا حضور میں عجمی ہوں اور عرب کے فصحاکے سامنے کر س طرح زبان کموں آپ نے فرمایا منہ کھولو میں نے منہ کمولا تو آپ نے سات مرتب پے منه میں اپنا لعاب دہن موالا اور فرمایا کہ جا<mark>د ل</mark>رگوں کو دعظ دنصیحت کر داور حکمت ے نیک بات کی طرف لاؤ بیم بیش نے ظہر کی نماز ارض تو خلفت میرے گر دجمع ہو کئی اور میں مجید مرعوب ساہو گیا۔ اس کے بعد میں نے حضرت علی کرم اللہ دجہالکرم كوديكما - آت في فرايا منه كمولو مي في منه كمولا ا درآب في جد مرتبه اينا لعاب دين دالا-مي في عام من كيا آب فسات منته كيون مذ دالا - فرمايا رسول الذمسلى اللہ علیہ وسم کے پاکس ادب کی دجہ سے بھریک نے دیکھا کہ فواص فکر دل کے دریا یں غوط لگا لگا کر حقائق دمعارف کے موتی نکالنے لگا۔ اس کے بعد میری نبان یں توتِ گومایی پیلے ہوتی اور میں لوگوں کو دعظ دنصبحت کرنے لگا۔ اس کے بعد ميرب پاس صزت خنرطديالسلام تشريف لات ماكدمير اامتحان لي سرح كم دیگرادلیائے کرام کا امتحان لیا کرتے تھے۔ کس بات کا مجھ پرکشف کردیا گیا۔ یئ نے ان ب كهاكدات في في صفرت موت عليد السلام ب كهاتها كدات ميرب ساتو مذره سكيس مح مين كتابون كرآب مير التونيس روسكة - آب اسرايل بي درم محدى بول - اگر آپ مير ب اتد رېنا چايس تويس محى ما صربول آپ بھى موجو د

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

میں اور یہ معرفت کی گیندہے اور یہ میدان كيفت وعظ

آب جب بغداد تشریف لائے تو آپ نے دہاں کے اکابر علما مشائخ سے الاقات کی جن میں صغرت ابوس مد مخرومی شامل میں انہوں نے اپنا مدرسہ جو بغداد کے محل باب الازج میں داقع تھا آپ کوتفویض کر دیا تو آپ نے اس میں نہایت فصاحت وبلاغت سے وعظ وفصیحت فرمانا شروع کر دیاجس سے بغداد کے علادہ قرب دجوارسے لوك جوق درجوق آنے لح ادرات كى شہرت كا دور دورتك جرما بوكيا - آپ كى بن دينظ یں اس کثرت سے لوگ آف تلے کر ان کے لتے جگہ ناکا ٹی ہو کمنی دندا بت سے مکانوں کوشامل کیکے مدسے کی توجیع کر دی۔ یہ مدرسہ ایک وجع عمارت کی صورت بن کرتیار ہوگیا اور آپ کی عبس میں حاصر ہوتے والے لوگوں کی تعداد میں اضافہ ہوتار م بیان تک كرمبض ادفات تعداد ستر ہزارے تجادز كرجاتى - آپ كے مواعظ حسنه كو قلمبند كرنے كے يہ ہر مجلس میں چارسوعلما ۔ قلم دوات بے کر بیٹھتے اور جو کچھ سنتے اس کو مکھتے رہتے اور آپ کے صاجزاد - صنرت عدارزاق رحمة الله عليه موازرة فرما كريست في محميل فرمات آب كا دعظ مبار حکمت و دانش کے سمندر کی مانند ہوتا ا وراس میں آپ کی روحانیت کو دخل ہوتا ج کی ماشرے لوگوں پر دجد کی کیفنیت طاری ہوتی یعبض لوگ جوشر عشق اہلی میں آكرابي كپر بحار يست يعض ب بوش بوجات ادر يعض واصل بحق بوجات-بہت سے نیر م آپ کے دعظ کی اثر انگیزی کے متعلق سن کرآپ کی علمب وعظ یں حاصر ہوتے ادران پرا تنا اثر ہوتا کہ وہ ایمان کی د ولت حاصل کرکے لوٹتے۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

۳١

آب فے خودارشا د فرمایا که الله تعالیٰ نے جتنے انبیاء اورا دلیا - پیدا فرمائے دہ سب اپنی ارواج کے ساتھ اور جواولیا بقید حیات میں دہ پنے اجسام کے ساتھ یقینام ی مجلس میں آتے ہیں میرادعظ ان رجال الغیب کے یہے ہو تاہے جو کوہ قاف کی پرلی طرف سے آتے ہیں جن کے قدم دوش ہوا پر ہوتے ہیں لیکن اللہ تعامے کے یہے ان کے دلوں میں آنسٹ شوق وسوز شر اشتیاق موجزن ہوتی ہے۔ منقول ب كدجب آب د مط ك ي منبر يتشريف ركمة ادراممد للد كت تو روئے زمین کا ہر دلی حاضر دغائب خاموش ہوجاتا اسی وجہ سے آپ یہ کلہ کر روز . اور درمیان میں کچوسکوت قرماتے پھرادلیا ۔ اور طاکمد کاآپ کی مجلس میں ہجوم ہوجا تا بعتنے لوگ آپ کی مجلس میں نظر آتے ان سے کہیں زیادہ ایسے حاضرین ہوتے جو نظر نیس آت_آپ کے ایک بمصر شخ فراتے ہی کد ایک وفعد بی نے جنات کی طغری کے یے دظیفہ بڑھالیکن کوئی جن حاضرنہ ہوا۔ بہت دیر بعد چندجن حاصر ہوئے میں کے تاخيركاسبب يوجها توكف لكحكم بم حضزت يشنح عبدالقا درجلاني كى كحبس دعط يس حاصر تھے۔براومہرمانی جب حضرت سیننے دعظ فرمارہے ہوں تو ہمیں مذبلانا۔ میں نے درمافت کیا کہ کیا تم بھی ان کی مجلس میں حاصر ہوتے ہو کہنے گھے کہ آدمیوں کے اجماع سے زیاد اجماع ہم جنات کا ہوما ہے ادرم میں سے اکثر تبائل حضرت بیٹنے کے دستِ مبارک پر اسلام الے آت اور اللہ تعالیٰ کی طرف راغب ہو گئے ۔ ردایت ب کدایک روزآب دغط فرارب تھ کداچانک چندقدم پر از کرفرایا که لےاسائیلی توقف کراور محدی کی بات سنتاجا جب آپ اپنی جگہ داکیس تشریف لائے تو لوگوں نے دریافت کیا کہ یہ کیا معاملہ تھا۔ آپ نے فرمایا کہ ابوالعبکس صر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

خنرہار پیجبس سے تیزی سے گزرہ ہے تھے تومی نے ان کو آداز دی کہ محدی کا وعفاجى سنتيجايس اكس كح بعد حنرت فيفرك يدكينيت بوكى تعى كدجس ولى ے بھی ملاقات ہوتی توآب اس سے معنرت میشنج کی مجلس میں عاصر ہونے او^ر دعط سنے کی صیحت فرماتے ادر یہ بھی فرماتے کہ جو کوئی اپنی کامیابی دین ددنیا میں يابتاب اس جابية كدحنرت يشخ كالجلس ومغامي بميث شرك بو-روايت ب كدأت ك ايك بمعرض جن كانام مدد تما آب كى فانقاه میں آئے۔ دوسرے شائخ بھی آیے کے باہر تشریف لانے کے منتظر تھے ۔ اچا نک حزت يشخ بابرتشريف لات ادرسيد مع منبر يدرونق افردز بوت مذتو آب في فرایا اور ندکسی قاری نے تلادت کی لیکن لوگوں میں عجیب ستی اور شورش کا عام قار بوكيات مدقد في الما كتعجب ب كرجن في في فاادرز قارى نے كچھ رُھا پھر يد دجد د مال كيے بدا ،وكيا، آپ نے شيخ مدد كى جانے كيد کر فرمایا کیشنخ صاحب میرا ایک مربداسی وقت بیت المقدس سے ایک قدم میں يهاں بينچاہے ادرميرے باتو پر توبه كى ہے - تمام الم كلبس اسى كى منيافت ميں لگے ہوتے ہی پیشخ صدقد نے پیراپنے دل میں کہا کہ جوشخص بیت المقدس سے ایک قدم میں بہاں پی سکتا ہے دوس چرنے توبہ کر لیا۔ آپ نے پیران کو دیکھ کر فرمایا که ہوا میں اڑنے والے بھی اسس لیے تو ب کرتے ہیں کہ باز آجایکں اور وہ مجھ سے مجت اللي كاطريقد يكعن كے محتاج ميں -ایک روزمجلس وعظمی آب ف ارتباد فرایا کرمیرا دعظ رجال الغرب کے یہے ہوتا ہے جن کے دلوں میں آنسش مجت موجزن ہوتی ہے جب آپ نے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

٣٣

یہ بات فرائی تواسس دقت کی صاحبزادے سید عبدالرزاق تج منبر کے پاس قد ہو کے قریب بیٹھے تھے بے پوش ہو گئے اوران کی دستار میں آگ لگ گئی۔ آپ منبرے پنچ اترے اور آگ بجھائی اور فرمایا کہ لے عبدالرزاق تم بھی انہیں میں سے ہو الراق مجم ہونے کے بعد لوگوں نے صرت عبد الرزاق مے دریافت کیا کہ میالت کیسی تھی۔ آپ فےجواب دیا کہ میں نے آسان کی طرف دیکھا تو بچھ روال لغیب ساکت دمر بوش کھر ہوئے اس طرح نظر آئے کہ تمام آسمان ان سے بھر ابوا ہے ادران کے کیٹروں میں آگ گلی ہوتی ہے۔ان میں سے بعض شور دغوغاکر ہے یں یعن دجددحال میں مت میں اور بعض زمین پر کرے پر مے میں -یشنخ عمراین صیبن ابن خلیل طیبی کابیان ہے کہ مجھ سے شیخ عبدالقا درجیلانی فے فرایا کہ اے تدمیر ی مجلس سے طبحدہ نہ ہو کیونکہ اس میں طبقیت تعقیم کی جاتی ہی۔ ادراس پرافس ب کرج اس محلس سے دور ہو کر خلعت سے محردم رہے بیٹنے عمر کتے ہیں کہ اس بات کو کچھ عصد گزرگیا اورایک روز میں آپ کی عبس میں تھا کد نیند نے جھ رِغلبہ کیا تومی نے دیکھا کہ آسمان پرے سرخ اورزرد رنگ کی طعیق اتر ری بی اورابل مجلس پرگرتی بی تب میری آنکه گھراہٹ سے کھل گئی اوریک دَوْراكم لوگوں كوبتلاق جو كچھ يك ف ديکھا حضرت يشخ في بحد كو بلاكركنا كم اب فرزند فاموش ده كيؤ كمفيرشا بد الحرح نيس ہوتى -ی سیست یجیدای نجاح بان کرتے میں کمیں نے ادادہ کیا کہ دیکھوں کر صر يشخ بحى الدين عبدالقا درجيلاني ابنى كلبس دعف يس كمتي شعر شيطتة بين بين في ایک ترکیب سوچی اورایک دھاکہ ہے کر آپ کی علبس میں حاصر ہوا ا درسب

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

لوگوں کے پیچے میٹھ گیا۔جب بھی آپ کوئی شعر پیسے میں گرہ لگا بیتا اور دھاگے کو کپڑے کے پنچے چھپا کر رکھنا۔اتنے میں آپ نے میں ماطوب ہو کر فرمایا کہ گرہ کو میں کھولتا ہوں اور تو لگا تاہے۔

سيشخ ابدا كمن سعد الخيراندلسي كابيان ب كدمَن ايك د فعرجب حضرت شخ محی الدین عبدالقاد رجیلانی کی محلس دعظ میں حاصز ہوا تو آپ ز ہر کے بالے میں بیان فراب تھے کدمیرے دل میں خواہش ہوئی کہ آپ معرفت کا بیان فرائیں تب آپ نے زہدے کلام قطع کیا اور معرفت پر بیان کرنے لگے کہ ایسا بیان میں نے کبھی نہ سناتھا۔ پھر میں نے دل میں سوچا کہ کیا ہی اچھا ہوتا کہ آپ شوق کے موصوع پر باین کری تب آپ فے معرفت کے موضوع کوختم کرکے شوق ربان شروع کردیا کہ می نے ایسا کلام مجمی ند ننا تھا۔ پھر میں نے فنا وبقا کے بیان کی دل میں نوائش کی۔آپ نے شوق کے بیان کوختم کرکے فنا د بقائے متعلق بیان کیا۔ بھرمیرے دل نے چاہا کہ آپ نیبت دحضور ریبان کریں۔ آپ نے فناد بقالے بیان کو کمل کرکے فيبت دحنور يربيان فرايا يجرحنرت يشتخ في فرمايا كراب ابوالمستن تجدكوني كافي ب تب میں بے اختیار ہو گیا اور دجد میں آ کرلینے کبڑے پھارٹ یے -سيشنح ابو محد عفيف ابن مبارك جيلٌ كابيان ب كديس في تشخ محى الدين بالق جيلانى تس ساكداب فى فراياكد ك ميرب خلام پاس بيته كرميرب پاس نديشي ے توب کر- بیاں پر دلایات اور درجات میں - اے توبہ کے خریدار ب اللہ آگے بڑھ،

اے معانی کے خریدار آگے بڑھ سلے اخلاص کے خریدار تو میرے پاسس ہر ہفتہ میں ایک دفعہ ہرسال میں ایک دفعہ یا تمام عمر میں ایک دفعہ آ اور ہزاروں چیز ہی مجھ سے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

۳۵

بے۔ ہزارسال تک سفرکر تاکہ مجھ سے ایک بات سے جب تو بیاں داخل ہو تو اپناعم ا پناز براین ریم بزگاری این حالات سب کوچو در که آناکه مجمع س کچه حاصل کرے میرے پاسس خاص خاص فرشتے، اولیا۔اور مردان غیب حاضر ہوتے ہیں اور مجھ خداتعا لی کے درمارکے آداب سیکھتے ہیں کوئی ولی اللہ ایسا نیس جرمیر پیجلس میں حاصرنہ ہوتا ہو۔ زندہ اپنے جموں کے ساتھ اورجو دنیا سے پر دہ کرگتے ہیں وہ اپنی دخ کے ساتھ حاصر ہوتے ہیں۔ یشخ عمرکابیان ہے کہ ایک مرتبہ حضرت کیشنخ کے پاکسس ایک عیساتی راہب آیا اورآپ کے دست قدس پر ملان ہوگیا۔ پھر اس نے لوگوں کو اُن کے درمافت کرنے پر بتایا کہ میں کا رہنے والا ہوں ۔ میرے دل میں اسلام کی گھن پیدا ہوتی اور یں نے پختہ ارادہ کیا کہ ملانوں میں جوسب سے بہتر ہواکس کے باتھ پر اسلام قبول كرول كاراسى خيال مي تحاكه نيند في غلبه كياتب يس في حضرت يسل كو ديكها كه وه فرماتے ہیں کہ سکنان توبغدادجا اور شیخ عبد القادر جیلانی کے دستِ مبارک پرایان الے آکیز کمداسس وقت روئے زمین پرسب سے بہتر ہیں۔ حضرت يشخ جدالوباب فرات يس كديك في الديحم كى طرف سيركى اور نحلق ملوم حاص کی پیرجب بغداد آیاتو می نے پنے والد ماجد سے کہ کہ کی چاہتا ہوں کہ آپ کی موجو دگی میں لوگوں کو اپنا دعظ ساؤں آپ نے مجھ کو اجازت دی تب میں کرسی پر بيثها ا درعلى نكات بر مي شمرج وبسط ك ساته بيان كرف لكاليكن كسى كا دل زم نه جوا، ا در زکبی کے آنسو نکھ یتب اہل مجلب میرے والدماجد کی خدمت میں عرض کرنے گھے کہ آپ ہی کچھ بیان فرمائیں بھریئی کرسی سے اٹھر گیا اور والدما جد کرسی پر بیٹھے ادر فرمایا کہ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

24

کل مَن روزہ تھا۔ یکھے کی دالدہ نے میرے یے چیذانڈے تکے تھے ادرایک پیا لی یں ڈال کرمٹی کے برتن میں رکھ دتے بلی آئی اور اس نے برتن گرادیا اور پالی نوٹ کتی۔ اتنا کہنا تھا کہ تمام ابل مجبس مِيّلا اتھے۔ پھريس نے آپ سے اس بار یں وجاتو فرایا اے بیٹے تم کولین سفر پنان ، بھر آپ نے اسمان کی طرف اشاد کرتے ہوئے فرمایا کد کیا تم نے دہاں کاسفر کیا ہے ؛ اے فرز زجب میں کرسی پر بیٹھا تومیرے دل پراللہ عز ومل کی طرف سے ایک تجلی دارد ہوئی جسس نے میرا ول فراخ کردیا بتب میں نے دہ بات بیان کی جوتم نے سنی ایسی بست کے ساتھ جو ہمیت کے ساتھ مقبوض تھی پھردہ ہوا جوتم نے دیکھا ۔ بجالا سرار ملامدا بواہر پس معدم ہوا کہ جونصیحت کی جاتے اسس پڑھمل پیرابھی ہوا دربات انتہا کی اخلاص سے کہے اس میں بہت تاثیر ہوتی ہے - چونکد سید ناخوث اعظم علم ،عمل اخلاص، تقوّع، ورى مى بت برم موت تصادرات كى رومانيت بحى آب کے وعظ مبارک میں شامل حال تھی لہذا لوگوں پر بہت اثر ہوتا ادر لوگوں پر اللہ تعالیٰ كى عظمت ديميت طارى بوتى، كوتى كما بون سے پاك بوتا، كوتى معرفت ماصل کرایتا فرض کر جانا فرف ہوتا دہ آپ کی ردحانی توجہ والے بیان مبارک سے اثر لیکر بحر ایتا ، خال اور محردم کوئی ندر بہتا ۔ ایک مقام رسیدنا خوث اعظم روئے ذ ما یا که تج داغط بننا زیب نہیں دتیا جب تک کہ تیرے اید رامنلاح کی تھوڑ ی بھی ر الجانش باتى مو - الرج آب بيدائيش ولى تصديمين اس كح با دجود آب في ميس سال مک • ات کے بیا بانوں میں مجا ہوات کیے اور منس کی تمام آلاتشوں سے آذاد مور ہ گوں کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوتے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

آپ کالقب ٹین پرنچی لڈین درآسمانوں میں بازِاشہب ہے آب کے لقب محی الدین ہونے کے متعلق خود آپ کا بیان ب کہ جمعہ کے روز یں سفرے بغداد واپس آر باتھا کہ ایک نہایت ہی لاغ اور مخیف بیمار پر میراگزر ہوا، اس فے کہا التلام علیک یا جدالقا در۔ بیک نے سلام کاجواب دیا اس نے کہا بجے اٹھاؤ۔ میں نے اٹھا کر بٹھلا دیا تو اچانک اس کا چہرہ بارونق ادر موٹا مازہ ہو گیا۔ میں حیران ہوا تو کہنے لگانعجن کی با<mark>ت</mark> ہنیں میں آپ کے نانا صلے اللہ علیہ دلم كادين جول جومردہ جور باتھا۔ اللہ تعالے نے آپ كے ذريعہ مجھے نئى زند كى عطافرائى ہے آپ محی الدین بی - چنانچ جب بیک بغداد کی جامع مبحد کے حدود بیں داخل ہوا تو ایک شخص نے پاستیدی محی الدین کے الفاظ سے لیکا را۔ نماز جعد ختم ہوتی تولوگ دور تے ہوتے میری طرف آئے اور باخی الدین باحی الدین لکارتے ہوئے میرے باتھ چوہنے للگے۔ حالانکہ اس سے پہلے مبھی کسی نے مجھے اِس لقب سے نہیں لیکارا۔ حضرت شيخ ابوسيلمان داؤدب ردايت ب كدايك ردز لوكوب في حضرت یشنخ عقیل کے پاکس ذکر کیا کہ ایک عجمی شریف جوان شیخ عبدالقا در بغدا دمیں بہت مشہور ہے آپ نے فرمایا کہ آسمان پر اسس سے بھی زمادہ رفیع العدر ہے اور فرشتوں یں بازِاشہب کے نام سے شہورہے۔قصا مَدَشْرَفِیہ میں خود حضور غوب اعظم رحمّہ اللَّه فيان القابات كا ذكر فرمايا ب : ان متعلقہ اشعار کو بیاں جمع کیا جارہا ہے۔ باز اشہب کے معنی ہیں مبترین شل

کاباز۔ اور بازتمام پرندوں میں سب سے زیا وہ بیندی پر پر داز کی صلاحیت رکھتا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ادر بہترین تسل باز کی پرداز بند ترین ہوتی ہے کیس آت ید لقب ظاہر کرتا ہے کہ آسمان معرفت پر روحانی پر داز کرنے دالے تمام اد لیار میں سب سے زیادہ بلندی پر جائے والے آپ ہی ہیں یا یہ کہ قرب اللی کے لحاظ سے سب سے زیادہ ترقی کی رفتاراد لیا اللہ میں آپ ہی کی ہے۔

أَنَّا الْجُنُولَى مَحْى الدِيْنِ إِسْمَى قَوَا عُلَامَى عَلَى دَاسِ الْجُبَالِ يَنْ يَنْ جَلان كارَبْ دَالا بول درمى لدين مراحب دديرى علمت كم معتدة بناردى جَيْون كراب من أَنَاقَادِدِى الْحُسَنَى عَبْ كَرِلْعَادِ مَعْدَدَ مَعْدَ مُعْدَى الدِّينِ فَى دُوْحَدَ ٱللَّهُ بِنَ مَنْ قَادَدِى اللَّهِ مَنْ عَبْ كَرْلَعْ اللَّهُ اللَّهُ عَبْ عَبْ كَانَا اللَّهُ مَنْ عَلَى كَانَدَ وَحَدَ ٱللَّهُ بِنَ مَنْ قَادَدِي اللَّهُ مَنْ عَبْ كَرْلَعْ اللَّهُ اللَّهُ مَعْدَى عَبْ اللَّهُ مَنْ عَلَى كَانَتْ اللَّهُ مَنْ يمنى مَن مَا درى عبدالقا در بول درمى شره عاليه مى الدين كون من حَدْثَ اللَّهُ بِنَ مَنْ اللَّهُ مَن مَنْ قَادَ وَحَدَى اللَّهُ مَنْ عَبْ الْقَادِينَ عَبْ القَادِينَ مَا تَعْنَى مَنْ مَا مَنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مَنْ قَادَ وَحَدَى اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الْمَا الْمَا بَعْنَ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ عَلَى مَنْ اللَهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الْمُلْلَة الْمُنْ اللَهُ الْعُنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ مُنْ مُنْ الْمُنْ الْقَاقِدِينَ الْعُنْ الْعَنْ الْعُنْ الْعُنْ الْعُنْ الْحُدُولُ اللَّهُ مُنْ الْحُولُ الْعُلْمَا الْمُنْ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولَى اللَهُ الْحُولُ الْحُرُ مُولَى الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ مُولُولُ الْحُولُ الْحُنْ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ الْحُولُ مُولُ الْحُولُ الْحُلُولُ الْحُولُ الْحُول



ایپ کاسسن دجال

حنور غوث عظم بے حد وجیدہ دخیل تھے دراصل آپ کے مسن میں بے انتہاما تحمى رباك مبادك كندى أنكحيس سكمس شون اور بري تحقيس ابر دباريك ادر سويت تهجين مبادک شاده اسرمبارک برا، چیز مبارک دزختان مذبالکل گول مذ اسا در دخسار مبارک مجوار ، زىف عښري ملاتم اور تمكيدارا در كانو کى يو يک ہو تى تقيس . دندان مبارک جيكد ارجيسے يپ یں ہے موتی ظاہر ہوں ، ہونٹ مبارک بیلے جی کل درس کی بیٹان قدمیا نہ ، کشرت مجاهده درمایینت کی دجر ہے جب مبارک خیف تھا۔ دارھی چوڑی ادرگھنی ادر بال ملاتم او چمكدار تص مردن مبارك صراحى كى طرح ، سينة اقد س كثاده . كمذ سے رحضور صلى الأعليد وم کے قدم مبارک کے نشان چال مبارک بڑی دکمش یوں معلوم ہو تا تھا جیسے ڈھلوان کی طرت جارہے ہوں ، آداز بلندا در دور د نز دیک کے سننے دانوں کو کیساں طور پر پنچتی تقى _ آپ كى فصاحت د بلاغت بهت اعلى درجدكى تقى _كلام آپ كا جامع ہوتا تھا يہو چھوٹے جلے لیکن پُرتا تیر ہوتے تھے تھیر تھرکر کلام فرماتے تھے، اگر کوئی لکھنے والاچاہتا تولكوديتا . يسين من مشك دعبتركى سى خوت وتلى ادرات يحب مبارك برتمهى نہیں مبٹھی تھی ، کبھی کسی نے آپ کو تھو کتے پاناک صاف کرتے نہیں دیکھا۔ دراصل آبُ جناب دمول الله صلح الله عليه، ومم ك جمال ك پر توقف اور نور جال مصطف آب کے بخ زیبا صنجلی اور عیاں تھا ۔ گویا کہ آپ مظہر جمال مصطفح تھ اور سیرت و کردار میں بھی آپ سید عالم صلی اللہ علیہ وسر کے قدم بقدم تھے اور کامل ترین متبع نت ø

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

آتِ کے اخلاقِ حسنہ حفور بنی کریم صلے اللہ علیہ وسلم کے اخلاق وصفات عظیم کے آپ مظہر کامل و اتم میں ۔ آپ ہز نمزدہ اور پریشان حال کی دستگیری فرماتے ضِیفوں میں بیٹھے فیٹرو کے ساتھ تواض سے پیش آتے ، بردن کی عزت اور چوٹوں پر شفعت فرماتے ، سلام یں بیل کرتے لوگوں کی خطاؤں ادر کو ماہیوں سے درگزر فرماتے ، جوکوئی بھی آپ کی ذراسی خدمت کرمایا نذر دنیا زبر تی محفد بهش کرماس کی قدر فرماتے اور اسی وقت راہ خدايس خرج كرت جود وسخاكا يدعالم تحاكر ايك سيحبس مي تعجن ادقات چارسو حاخران كود لايت ك مقام ك ينجاديت ، أثب انتهائي رحيما دركر منغنس تط ، شجاعت ايسي كرفليفه دقت كومنبر يبيق للكاركرخلات شرع امورت روكة ، صدق وصفايس كمال درج رکھتے تھے جو آپ کے بغداد کے مفریس پنی آمدہ ڈاکووں کے دائع سے عیاب ہے امانت کے پاسباں انصاف دعدل کے بیکر بحفود عطافهانے دالے بطم دحیا میں ب مرتب وب مثال مردت وطاحظه مي ب نظيرًا بني ذات ك ي مجمى بدارة يت بكم أت كأشان مي كوتى بداديى كرماتو الله تعاط كمس تخص كومنزادينا ، كوتى قسم كهاما ا متبار کریستے، بھوکے کو کھانا کھلانا اور محماج متیم اور بیوہ کی حاجت روائی کرنا آپ کے کرم میں شامل تھا، حضور صلے اللہ ظلیہ وسلم کی امات کی بشش کی دعا فرماتے اور کوئی بیار ہوتا توعیادت فرماتے ، دعوت قبول فرماتے اور لوگوں کی دلجوتی فرماتے ، ہر ایک تحسبن الوك سي بيش أت أتب ك اخلاق حسنه كود يك كرغير سلم متا (بوكراسلام قبول کرتے، گہنگار آپ کی عجبس میں آکر نائب ہوتے، اِن ادصاف کے علا وہ نِتِتَها

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ادصاب كرميدين جوصد دصر بامري بن مي ادصاب تصوف بحى شامل بي -يعنى زبد درع ، توكل تبيم درصا ، فقرد غنا ، صبر وشكر وغير و ان سب مي آپ كال درج ركصة تصر احكام البى كى نا فرانى كرف والول پر مخت ا وراطاعت گزارول ير بخ كريم تصر يجلالى اور جالى صفات كاحيين امتزاج آپ بى كوشايان تما - توفيق خلاد لم كريم تصر يجلالى اور جالى صفات كاحيين امتزاج آپ بى كوشايان تما - توفيق خلاد لم آپ كى ر بنا اور تاييد ايزدى آپ كى معا ون تص علم آپ كارفيق ، قرب آ كانسي ب تما خطاب البى آپ كامشير اور طاحف خلا و ندى آپ كارفيق ، قرب آ كانسي ب تما خطاب البى آپ كامشير اور طاحف خلا و ندى آپ كارفيق ، قرب آ كانسي ب اور خده ، دولى آپ كى معات تصى معا و ن تص علم آپ كارفيق ، قرب آ كانسي ب بردبارى آپ كامشير اور طاحفه خلا و ندى آپ كا و خليف ، فتو حات آپ كاسرا بي تص بردبارى آپ كافن يا دابلى آپ كا دزير ، خور دفكر آپ كا موس مكاسف آپ كا ما بقى اور شاه و البى آپ كى منعت تص يجالى آپ كا و خليف ، فتو حات آپ كا سرا بي تص بردبارى آپ كافن يا دابلى آپ كا دزير ، خور دفكر آپ كا موس مكاس مكاس تر كا ما بقى اور شاه و البى آپ كى شفات م ازدا پر مرسي مكان مي كا فلي مكا اور شاه و البى آپ كا شفات م اين كا دزير ، خور دفكر آپ كا موس مكاس مكاس تر بردبارى آپ كافن يا دابلى آپ كا دزير ، خور دفكر آپ كافل موس مكاس مكاس خلى خل اور شاه و البى آپ كى شفات م در آب آن كان خلي خلي خلي تي خلي يا مار اور او آلك كال ب م د د م من تص غرطيد كر آب اين تص از ما معلاق موس

قدوة العارفين في عينت الدين ابو محدم بدالله يافني في صفور غور منظم كي س طرح توصيف بيان كى ب قطب الادليا بين المسليين والاسلام ، ركن الشريعة وعلم الطريقة دموضح الاسرار حقيقت حال رائمة على رالمعارف والمفاخر شيخ اليثوخ قد وة الادليا - والعارفين التادالوج دابو محد محي الدين عبدالقا دربن ابوصائح الجيلى قد س سر علم شريعت كه لبكس اورفنون دينيه كة تاج من مزين تصل - آب ف كل خلائق كو محمور كرفدات تعالى كى طوف بيجرت كي ادر لي في دورد كاركى طرف جاف كر في سفر كابور المان كيا - آداب شريعت كوبجا لات اور لي تمام اخلاق د عادات كو شريعت غرار المان كيا - آداب شريعت كوبجا لات اور لي ترمام اخلاق د عادات كو شريعت غرار كتاب كرك الس س كافى س زايد حصد ليا - ولايت كر محمنه الراحي كي من على

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

22

نصب کیے گئے اور کس میں آپ کے مراتب و مناصب اعلے وار فع ہوتے۔ آپ کے قلب مبارک کے آثار دنقو سش فتح کوکشف اسرار کے دامنوں اور آپ کے تعام سِتّر فے معارف دحقائق کے چیکتے ہوتے تاروں کو طلع انوارے طلوع ہوتے دیکھااؤ آپ کی بھیرت نے حقائق معارف کی دہنوں کوغیب کے پر دُوں میں مشاہدہ كيا- آب كاسرر ولايت حفرت القدمس مقام خلوت ووصل مجوب يس جاكر تفيرا آب کے اسار متعامات مجد د کمال وسیس ہوئے اور مقام عزوجلال میں صغور دائمی آپ كو حاصل بوا- يهان علم ميترات يرتشف بوا- ادرجتيفت جي ايتين آب پر داخ بول معانى واسرار خيب آب مطلع بوت اورمجاري قصنا وقدرا ورتصريفات مشات كا آب في شام و كيا اورمعا دن معارف وحقائق س آب ف حكمت و اسراز لك ال اورانيس ظاهركيا ادراب آب كويكس دعظ منعقد كرف كاحكم بوا ادرمقام حلبة النورانيه بغداد شریف میں آپ نے محلبس دعظ جو کہ آپ کی ہیت دعظمت سے ملو تقی اور جن می که لا مکدادراد ایا-آپ کومبارک بادی کے تحف دے رہے تصر منعقد کی ادر علی روس الاشهادكماب الله ادرمنت رسول الأسط الله عليه وزلم كا دعفا كصف كم الحظ ہوتے ادرخلت کوچ کی طرف بلانا شروع کیا یخلوق مطبع دمنقاد ہو کرآپ کی طرف دری اروار مشتماقین نے آپ کی دعوت تبول کی معارفین کے دلوں نے بیک پکاری سب كوآب في شراب مجست اللى سے سيراب كيا اوران كو قرب اللى كامشاق بنايا - اورمعارف دخوائق کے چروں پر سے شکوک و شبہهات کے پردے اٹھا دیئے ا دردلوں کی پژمردہ شاخوں کو دصف جال از بی سے سرسبزد شاداب کر دیا اوران پر رازداسرار کے پرندے چھپاتے ہوئے اپنی نوکش الحانیاں سنانے لگے۔ وعظ دنھیر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

کی د بنوں کوآپ نے ایسا آرامستد و پیراستہ کیا کہ ختاق ج کے مسن و جال کو دیکھ کر دم بخود رہ گئے اور تمام مشتبا قان ان کا نظارہ کرکے ان پر آشفتہ و فریغیتہ ہو گئے علوم وفنون کے ناپیدا کمار مندروں اور اس کی کانوں سے توجید دمعرفت اور فتوحات روحانيه كےب بهاموتى وجوا برزكات اوربساط الهام يران كو ت يلايا اور ابل بعيش ا درارباب ففيلت آ أكرانيين چنے ادر اس سے مزين ہو كرمقامات عاليہ ميں پنچنے لگے۔ آپ نے ان کے دل کے باغیروں اور اس کی کیاریوں کو تھائق دمعارت کے باران سے شاداب کیا۔ اور امراض ن**نسان**ی اور روحانی کو ان کے حبموں سے^د در کیا اوران کے اوبام اور خیالات فاسدہ کو ان سے مٹایا جب کسی نے بھی آپ کے بان فیض اژ کوسنا دی آبدیدہ ہوا اور تائب ہوکراسی دقت اس نے رجوع الی الحق کیا۔ غرضیکہ تمام خاص دعام آپ ہے۔ تغیید ہوتے اور بیشمار خلقت کو آپ کے زیم الله تعالي المايت كي ادراك رجوع الے الحق كي توفيق دى ادراكس كے مراتب ومناصب اعلى وارفع يك - رصني الله تعالى عنه -

حضرت شاه ابوالمعائل لبهوری تحفة القادر بیم سیدنا غوث اعظم کے اخلاق حذکے یاب میں تحریر فرماتے ہیں کہ شیخ ابوالمنظفر منصور سے منقول ہے کہ میں صر شیخ سید عبدالقا درجیلانی جے زیادہ خوشخوا در مہربان ، فراخ حوصلہ ادر کریم النف اد د عدہ دفا ادر دوستی کو نبھانے دالاکسی کو نہیں دیکھا ادر با دجود اس بلندی مرتبہ ادر کم رت علم ادر علو درجات کے چھوٹوں پر شفقت ادر بردں کی عزت کرتے تھے ۔ ادر کسی صاحب مرتبہ ادر امیر کی تعظیم کے بیے تیام نہ فرمات ادر باد شاہ ادر نہ دزیر کے درواز سے پرجاتے بیشنخ قاسم بزاز من منقول ہے کہ حضرت شیخ جداد تھا درجیلانی

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کے اخلاق پیسندیدہ ، اوصاف پاکیزہ ، انتہا ٹی سخی تھے اور ہردات فرماتے کہ دسترخوان كجهاؤادر مهمان كحساته كهاناتنا دل فرمات اور سيعنوب ك ساته يشي ا دران کی کوتا ہیوں سے درگز رفرماتے ادر ہنیشنوں میں نے اگر کوتی غیرحا صر ہوتا تو کمال مہربانی سے اسس کاحال دریافت فرماتے ادرج قسم کھاتا اسس کو سچاجا حضرت ابوغيدالله محمد صمنقول ہے کہ حضرت شیخ عبدالقا درجیلانی اپنے تغن کی خاطرکسی ریخصہ نہیں فرماتے اورکسی سے دوستی مذکرتے مگرامتْدتعالیٰ کے بیے اورکسی سائل كورد نذ فرمات ادراینی جرد وسخاب كمسی كومجردم مذر کھتے تھے۔ منقول ہے کہ سید ناغوث اعظم کی خدمت میں ایک سوداگر آیا ادر گذار کی که زکوٰۃ کے علاوہ کچھال ہے بین چاہتا ہوں کہ فقیروں اور سینوں میں تقیم کردوں لیکن مجھے کوئی متحق نظر نیس آنا،جس کو آپ فرما دیں بیس دوں حضرت نے فرمایا کہ مشحق ادرغيرتق دونوں کودے تاکہ النترتعا لے تجھے بھی دے خواہ تواسس کامتحق ہو 126 منطهر ومنطبة برانوارجلي دار شب تربنی حال علی مالك ملك بصدرينة وارين بيرما حفزت غوث التقلين مسلمى بنده انكلنده تست التفات كدكجان وتست ینی صل اللہ علیہ وسلم کے زار کے اور ولاعلی کرم اللہ وجہ الکریم کے حال کے وارث ،جن کے انوار ظاہر ہوتے اور انوار ظاہر کرنیوالے، ملک کے مالک دوجہا ل کی سوزینیت

میرے پیر جن وانس کے فرما درس مسلمی (ابوالمعالی) آپ کا ادنیٰ غلام ہے امتغات فرمایتے کہ دل دجان سے یہ آپ کا غلام ہے ۔

nttps://archive.org/details/@zohaibhasanattari



آب کے مُرمدوں کیلئے خوشخبرای صنرت بهل ابن عبدالله تسترى سے منقول ہے كدايك روزابل بغدادكى نظر سے صنور غوث عفر خائب ہو گئے۔ لوگوں نے آپ کو تلاکش کیا ادر دجار کی طرف کے تودیکھا کہ محصلیاں کبترت آپ کی طرف آکرسلام کر رہی ہیں ادر دستِ مبارک کوچوم رہی ہیں۔ لتنے میں نما زخمہ کا دقت ہوگیا اور بجاری جائے نماز تخت سیسانی کی طرح ہوا میں معلق ہو کر بچھ گئی جو سنررنگ کی تھی اور سونے اور چاندی کے تاروں ے مضع تھی ۔ اس کے اور دوسطری کھی تھیں - پہلی سطریس الآیات اولیاء اللہ كَخَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَكَاهُ مُعَجَفَ نَوْنُ اوردوسرى طريس سَكَرَمْ عَلَيْكُمْ آهْلَ الْيَنْتِ اِنَّهٔ حَدِيدة مَوجيدة لكها بواتها - التفيس ببت سے لوگ آت جن كے جمروں سے رجابت تكيتى تقى دەسب كے سب جات فاز كے را ركھ سے ہو گئے اور ان كى تھو ے آنسوجاری تھے جنور نوٹ عظم نازیڑھانے کے لئے آگے بڑھے۔ اس دقعظمت دہمیت کا بجیب ساں تھا جب بیٹ پڑھتے تو ساتوں آسانوں کے فرشتے بھی آپ کے ساتھ بیسے پڑھتے جب آپ سسع الله لمن حمد ہ پڑھتے تو آپ کے کبوں سے سبزرتگ کانورتک کر آسمان کی طرف جاتا جب آپ نمازے خارغ ہوتے تویہ دعا پڑھی بعنی اے میرے پر دردگاری تیری درگاہ میں تیرے مجبوب ادر بہترین خلائق حنرت شحرصل الله عليه ولم كود سيله بناكر دعاكرتا بول كه تومير مريدول كي اورمير مريدوں کے مريدوں کى جو كدميرى طرف منسوب ہوں روح قبض ند فرما كمر توبه پر يصر سہل فرماتے میں کہ ہم نے آپ کی دعا پر فرسشتوں کے ایک مہت برمے گر دہ کو

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

۵٠

آمین کمصنا جب آپ دعاختم کرچکے تو پھرہم نے یہ ند اسی کہ تم کونو کمنٹ خبری ہو کرہم نے تمہاری دعا قبول کرلی ہے۔ سیشنج ابوالحن بغدادیؓ نے فرمایا کہ میں نے خواب میں جناب رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو دیکھا اور عرض کی یا رسول اللہ آپ میرے یہے دعا فرمایتس کہ بھے قرآن دسنت پر عمل کرتے ہوئے موت آئے، آپ نے ارشا د فرمایا کہ ایسا ہی ہوگا ادركيوں نہ ہوجبكہ تمهارے يرشيخ عبد القاد جيلاني ميں ميں في في تين مرتبہ آپ ے دہی درخواست کی ، تینوں مرتبہ آ<mark>پ ن</mark>ے دہی جواب دیا<u>ص</u>ب اٹھ کر میں نے يرخواب لين والدس بيان كيا يجربهم دونو رحضور غوث عظم كى خدمت اقدس یں پنچ ۔ آپ د منظ فرمار ہے تھے ۔ بہیں دیکھ کر فرمایا تم میرے پاکس بغیردلیل کے نہیں آتے۔ پیر فرمایا جس کے رہنما جناب رسول اللہ صلے اللہ علیہ ولم ہوں اور جس کا پر عبدالقادر ہوتواس میں بزرگی کیسے مذہو۔ آپ نے کاغذ قلم منگوایا ادر سم دونوں كوخلافت كىسىندىكھ دى ـ سیسنج ابولجن علی بن ہیتی نے فرمایا کہ کسی شیخ کے مرید اس قدر نیک بخت ني سب قدرنيك بخت بشخ عبدالقادر الح مريدي -سيشتخ ابوسعد قيلوي تخف فرمايا كدجو تض جناب غوث عفم سے اپنى نسبت و تعلق کوقاتم کرلے یقیناً کچات پا جائے۔ یشنع بقابن بطوف فرمایا کریک فی شیخ جدالقادر جیلانی کے تمام مردوں کونیک بخوں کے نشکریس دیکھا کہ ان کی پیشانیاں اور ہاتھ پاؤں چک رہے . 01

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

يشخ بقابن بطوب منقول ب كدكن شخص فيصفودغوث عظم رحمة الأعلية دریافت کیا کد صنوراتی کے مریدوں میں پر بینر گاریھی ہونے اور گھنگار بھی ۔ آپ نے فرمایا کد رہمز کا رمیرے یہے ہی ادرگندگاروں کے یہے میں ہوں -حضرت سلطان بابهونے فرمایا کد صنور غوثِ عظر کے دوقب کے مرمد میں ایک نیک دصالح د دسراگههگار دطایع به مربیصالح حضرت پیردستگیر کی آیتین یں ہوتا ہوا درآپ مربیطانع کی استین میں ہوتے ہیں جب کوتی آپ کے مربد كونعصان پینچاما چاہتا ہے تو آپ جلالیت ہے استین جاڑتے ہیں تونعصان يهنيان كى كوشش كرف والاسات بشتون تك برباد بوجابات حصنور بخوث عظم يشتخ عبدالقا درجيلاني رحمته الله عليه ن فرمايا كه بحص ايك صحيفه دیاگی میس میں قیامت تک آنے والے میرے اصحاب اور مریدوں کے نام دیج تصادر جساح تعالي في فرماياكدان سب كويك في تما الم بوبخش دياب اورآب نے فرمایا کہ یک نے مالک دار دغد جنم سے پوچھا کہ کیا تمہارے پاکس میرا کوئی مرمد ہے۔ اس فےجواب دیا هرگز نہیں آپ کے مرید کو جہنم سے کیا سرد کار آی نے فرمایا پروردگار کی عزت وجلال کی قسم ہے کدمیرادستِ حایت میرے مربدوں پرایسا ہے جیسا ہتسسمان زمین کے اور میرامر بداگرا چھانیس میں تواچھا ہوں بطلال پر دردگار کی تسم جب تک میرے تمام مریجن میں نہیں چلے جاتے یئں بارگاوندادندی میں نہیں جا ذلگا ا درآپ نے فرمایا ، میں قیامت تک اپنے مید ^ں کی دست گیری کرمار ہوں گا اگرچہ دہ سواری سے گرہے۔ اور آپ نے فرمایا کہ ہم میں کا ایک انڈا ہزار میں ارزاں ادر چوزے کی قیمت ہی نہیں لگائی جاسکتی۔ آپ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کے اسس فرمان میں اند سے مراد مرید مبتدی ہے اور چوزے سے مراد مرید صورغوث عفم رحمة الله عليه فے پنے قصائد مشریفہ میں اپنے مرمد وں کے بارے میں جو فرمایا ہے وہ بیاں بیان کیاجا تاہے۔ اے میرے مرید سرتبا بِعشق اللّٰی ہوا در پیش رہ ادربے پر داہ ہوا در جو چاہ کر کیونکہ تیری نبیت میرے نام ہے ہو بہت بلذہے۔ اے میرے مریکس سے مت ڈر<mark>اللہ ت</mark>عالیٰ میارب ہے اس نے بچھے دہ بلند عطا ذمائى بيحبس سے يك اپنى مطلوبة أرزوں كويا يتا ہوں -اے میرے مرید کسی بدباطن نخالف سے مذور کیو کمہ لڑاتی میں میں نہایت ثابت قدم اورد من كوبلك كرف والا بول -يَن المن مدير كانكمبان بول بس جزے دہ ڈرے ادر يم مرباتي ادر فتخ ہے اس کی خاخت کرتا ہوں ۔ ميرام يدجب مشرق دمغرب يس بويك كمس كى مددكرتا بول خواه ووكسى ت هريس بو-اے میرے مرید تو ہمارے دعد دن کا محافظ ہوجا میں بروز قیامت میزان ر حاضر ہوجاؤں گا (مدد کے لیے) اس میرے مرید میری بیشگی کے ساتھ بتھ عزت بلندی اوراحترام کی زندگی مبارک ہو۔ اورمیرامرید مشرق یا مغرب یا چڑھے ہوئے دریا شلے جب بھی مجھ کو لیکانے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

بویں اس کی دستگیری کر ماہوں ،خواہ وہ دوش ہوا پر ہو۔ میں ہرخصومت کے داسط قصنا کی ملوارہوں ۔ یک حشریں لینے مرید کی شفاعت کرنے والا ہوں اپنے رب کے پکس پس میری بات ردند کی جاتے گی ۔ ر الے میرے مربد) ہر خوف اور تحقی میں ہمارا دسید کم میں اپنی ہمت کے ساتھ تمام چزوں میں تیری مدد کردں گا۔ بیس اس تصیدے کو پڑھنے وا<mark>لے ا</mark>سے پڑھ اورخوف نہ کر تو ملاست بیہ بچشم^{عنا} محفوظ ب-(دوساقصيد صفحه ١١١) پس تودقت کا قادری ہوجا اللہ تعالمے کے لیے تحکص زندگی گزارے گا۔ سعادت مندا درمجت میں سچا ہو کر۔ بوسم سے مجت رکھتا ہے ہمارے پاس آجاتے اور سادات کی جراگا ہیں داخل ہوجاتے فنیمت یالے گا۔ ا مريد ترب ي فوس خرى ب تودفادار ، جكم ج غم من ال یک اپنی ہمت سے تیری دستگیری کروں گا۔ الے میرے مرید میرے دامن کومنبوطی سے تھام کے درمیرے ساتھ پنجت ارادت ہوتاکہ بی دنیا میں اور قیامت کے روز تیری حمایت کرول -بس اگرتوعزت ادر قرب خدادندی چا متا ب تومیری محبت پر دائم ره ا درمیرے و بدے کی حفاظت کر۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

يم اين مريد كا محافظ بول مس چير ا كه ده در ادرمي معاملات كى براتى ا در مختی سے نجات دلایا ہوں ۔ بس الے میرے مدح خواں جو چاہے کہ اور خوف نہ کر تیرے لیے دینا اور كل قيامت ك دن امن ب -یک ان مردان خداسے ہوں جن کاممنشین زمانے کی گردش سے منیس ڈرا اور زايس چزديكقا بحب كرده خون كرب.





Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari



Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

51

دُ مرى خل

واقت رازأ ذأذني

شب معاج جب بنی کریم صط الله علیه وسم باق پرسوار ہو کر صغرت جبرت ا عيياسلام كربماه دواند بوت تومقام سدرة المنتخ يرجرول عيداسلام رك كمة اوروض کی یا رسول اللہ اگریکس ایک بال برابر بھی آگے بڑھوں تو فردغ بخلی سے جل جا دلگا اسس مقام پربراق بھی پیچھے رہ گیا ۔ کیو نکہ سدرہ المنتے عالم ملوت اور ملائکہ کی پر واز کی انتهاب اس مقام سے آ کے حضور صلے الد علیہ ولم کی خدمت میں رف رف كوسوارى كے طور ير مشيش كيا كيا يكين رف رف رف بھى ايك مقام يرجا كررك كيا -کیونکہ اس کی پرداز کی ہی انتہا تھی۔ اب لاہوت لامکان کے سوار کچھ بھی نہ تما حضرت سلطان بابهو رحمته الأيعلية في إبني كماب نورالهديك ميں اورعب القادان محى الدين اربلي رحمته الله عليه ف إيني شهره آفاق تصنيف تغزي مجف طرفي مناقب عبدالقا درمي ككهاب كدامس مقام يرحفور غوث غطم رحمة الله عليدكي روح مبارك كومعشوتي صورت بي صنورنبي كريم صل الله عليه وتم كى خدمت اقدمس مي مشي کیا گیا ۔ بنی صلے اللہ علیہ وسلم کے قد موں کے پنچ صنور غوث عظم کی معشوقی صورت نے اپنی گردن سپیش کی اورسواری کی حیثیت سے آپ کو مقام خاص قرب قاقو مین اَد اد فے تک بہنچا دیا ۔ بنی صلے اللّٰہ علیہ وسلم نے اکس مقام نور وحضور میں ذات بارتیعالی سے عرض کی بیکون ہے مبس سے میری آنکھیں ٹھنڈی ہورہی ہیں ارتباد ہوا کہ لے حبیب تمہیں مبارک ہو کہ یہ محی الدین سیشنج عبدالقا درجیلانی کی روح ہے

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

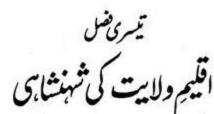
29

جوآپ کی امت کے ایک دلی کامل اور آپ کی آل سے ہو بھے یہ کس وقت نبی صل الأعليه وسلم ف انتهائي شنعت سے فرما کہ لے فرز زار جبز محی الدين جيسا کہ تونے اپنی گردن میرے قدموں کے پنچ پیش کی کل تو اللہ کے عکم سے کہ یکا قَدَنِ المند ، على دَقبتة حُيلٌ وَلِي الله ادرميرى امت كم تمام اوليات كام اپنی گردنیں تیرے قدم کے پنچے پیش کرینگے۔تفزیح الخاطر میں مزید لکھاہے کدجب حضورغوث غظم رحمته الله عليه يبدا بهوت توآب كي گردن مبارك پرصنور صلے الله عليه وسلم کے قدم مبارک کے نشان موجو دیتھے رجیسا کہ آپ کے پیدائش کے دقت کی کرامات کے خیمن میں گزرا اسس واقعه سے معلوم ہوا کہ جبکہ صنور نبی کریم صلے اللہ علیہ وسم کوجہانی وروحانی معراج حاصل ہوتی تو آپ کی رفاقت میں صفور غوث عظم رحمتہ اللہ علیہ کو روحانی معراج حاصل ہوئی اورآئی مقام قاب قومت بن اوا دُنے کے راز سے بھی دا تق ہوتے جيسا كهنوا جدغريب نوازمعين الذيج شيتي رحمته الله عليه بيصغورغوث ياك كي شان میں اپنی مشہور مقبت میں اسی دا قعہ کی طرف انتبارہ کرتے ہوئے فرمایا ، درشرع بغايت يركاري جالاك جوجف طياري برع شرص معظيت ياري ال داقف ازادادني یعنی شریعیت کے کامل متبع اور جعفر طیار کی طرح بمحدار، عرش معلے پر سیر فرمانے دالے اور از اُداد نے کے داقف میں ۔ حضور غوث عظمف اسى بات كى طرف نشاند بى كرت بوت ايف تصائد شريفيه يح يجن اشعاريين يون فرمايا :

UICK https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

آناً كُنْتُ فِي الْعُلْيَا بِنُورِ مُحَسَدٍ يَعْنَ مُ بِنَدِينَ مِن وَرَحُدى مِط الله عِدَرَ م كَم سَتَوتِ اورَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَجْتِماً عُلَكَم بَعَا ا عَلَى اللَّهُ ذَةِ الْبَيْضَاءِ كَانَ أُجْتِمَاعُنَا مَعْدِ مُوَلَى رَوْحِ مُوْدَى حَس مَضْتِها وَا اجْمَاع عَا اورَ قَابَ قُوسَيْنِ مَ بِياروں كا طاپ تعا سنيد موتى راوح مُوْدَى حس مضرِ مادا اجتماع عَا اورَ قَابَ قُوسَيْنِ مِي بِياروں كا طاپ تعا

سیدنا غوث اعظم نے قاب توسین میں پارد س کے طاپ کا ذکرت دایا معراج کی رات سید عالم رسول اکرم صلی الت علیوس می بنف نفیر صنی میں اور رد م کے ساتھ قاب قوسین اواد فی لینی دو کما نوں کے درمیان فاصلہ یا اسس سے بھی کم پر التد تبارک و تعالمے کے قریب کے جبکہ سیدنا غوث اعظم کی روح میارک متشل ہو سید عالم کی خادم اور سواری کی حیثیت سے وہاں پر کئی حیسا کہ اس فصل میں بیان ہوچکا۔ پیاروں کے طاپ سے مراد التد تعال اس میں المتد علیہ وسلم اور سیدنا غور اعظم اور س قرب کے مقام پر ملنا ہے ۔



آپ کے فرمان قدیمی لمیدہ علی رقبیة کیل وی الله کی تفعیل مانط ابوالعز عبد المغیث بن حرب بغدادی سے روایت ہے کہ ایک روزہم صفور غوث ہفر رحمة الله علیہ کی عبس مبارک میں حاضر تھ جو آپ کے معان خانے علہ عبد میں منعقد ہوتی تھی اسٹ عبس میں عراق کے اکثر مشائخ موجود تھے جن میں بیض کے نام پی میں :

ميشخ على ابن البيئتي ، شيخ بقا ابن بطو ، شيخ الوسيد قيلوئ ، شيخ الو البخير برورد يشخ شماب الدين شهر وردي ، شيخ عثمان قرشي ، شيخ مكارم الاكبر ، شيخ مطرحاً كمر ، شيخ صقر بندادي ، شيخ يحير مرحق ، شيخ ضيا والدين ، شيخ قضيب المان موصلي ، شيخ الوالعباس يمان ، شيخ الو كرستيد باني ، شيخ الوالبركات عراقي ، شيخ الوالقاب م عمر نباز ، شيخ الولا ملطان بطالحي ، شيخ الوالمسفو دعظار الوالعباس احمد ابن على بجوى صرمري ، شيخ ماجد كردي سيشخ الو يعلي وغير بم ،

صرت غوث التقلين شاد محی الدين عبد القادر جيلاني تمبر ريطوه افردز تھے اورايک يلنغ خطے کے دوران آپ نے بحکم الہی بير ارشاد فرمايا ،

قَدَمِي هٰذِه عَلى دَقبَة تحل وَلِي اللهِ، ميرايد قدم مرول الله كى كردن ي یہ فرمان سنتے ہی بن جن ملی بن المبیتی مزر کے پاس کے ادر صور توث عظم کا قدم ال پکر کرا بنی گردن پررکها بجبس میں موجو دسب ادلیا - اللہ نے اپنی گر دنیں جبکا دیں-

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

تمام اولیات اولین و آخرین نے اس فران عالی کوئ کراپنی گر دنیں خم کر دیں ادر سب نے الكاركياده ولايت س معزول كردياكيا -یشنخ ابوسید قلوی کابیان ہے کرجب حضرت کیشنخ نے قد می لمدند ہ علی رَ قَبْسَةٍ مُحَلِّ وَالحِتَ اللهِ فراياتو المس وقت آب ك قلب يرتجليات اللى وارد ہور ہی تھیں اور رسول اللہ صلے اللہ علیہ دکم کی طرف سے ایک خلعت باطنی بھیجا گیا ، جے لأ كمدم بين كى ايك جاءت نے لاكرا وليا ہے كرام كے جرم مديں صفرت بيشيخ كو يهنايا-اكس وقت لأكما وررجال الغيب آب كمحبس كرداكر دصف درصف ہوا میں اس طرح کوئے تھے کہ آسمان کے کنارے ان سے بھرے نظر آدب تھا س وقت روئے زمین پر کوئی دلی ایسانہ تھا کہ جس نے اپنی گردن آپ کے فرمان کے آگے نہ جمانی ہو۔

حضرت شیخ مکارم نے فرایا کدیں خدا کو حاضر ناظرجان کر کہتا ہوں کر جس روز حضرت شیخ عبد القا در جیلانی نے قد می حلد ہ فرمایا تھا اس دقت رُوت زین کے تمام اولیا - اللہ نے معائنہ کیا کہ آپ کی قطبیت کا جھنڈا آپ کے سامنے گا زا گیا اور غوثیت کا آج آپ کے سر پر کھا گیا اور آپ تصتر ف تام کا خلعت جوشر بعت او حقیقت نے قش و نگارے مزین تھا زیب تن کے ہوئے قدی ٹی بد ہ علی ترقب تو محیل قد این اللی فرار ہے تھے تب ان سب نے پیس کر ایک ہی آن میں اپنے سرچھکا دت اور آپ کے حالیان مرت کا اعتراف کیا -ایت سرچھکا دت اور آپ کے حالیت ان مرت کا اعتراف کیا -مین خ چیات ابنی سر حمالی نے فرمایا کہ ہم کو گر حصہ در از تک میں خوات کا در جیلانی رحمت اللہ حلیہ کے سایۂ حاطفت میں رہے اور آپ ہی کے دریا نے معرف ت

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

11

پیائے بھربھر کریتے، آپ کافس صادق تعاکد جس نے نور کی شعایی آفاق میں پنچتی تعین اورابل اللہ حب مراتب ان شعاموں سے ستفید ہوتے تھے جب آپ قادی میں نیڈ منڈ ہو تعلق رقبت نو محیل قابت اللہ کھنے پر مامور ہوتے تو اسس دقت اللہ تعالیٰ نے تمام اولیاء کے دلوں کو ان کی گر ذمین جھکانے کی برکت سے منوز کر دیا او ان کے علوم اوراحوال میں ترقی عطا فرماتی ۔ پیشنج لولو الارمنی بیان کرتے ہیں کہ جب حضور خوت خطم نے پر اعلان فرما یا تو ہی

دقت ایک بہت بڑی جاعت ہواییں اڑتی ہوتی نظر آتی یہ جاعت آپ کی طرف آرہی تھی اور حضرت خفر علیا لسلام نے ان کو آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کا حکم دیا تھا۔ آپکے فرمان کے بعد تمام اولیائے کرام نے آپ کو مبارک باد دی ، اسس کے بعد اولیائے کرام کی طرف سے پیٹھا ب سناگیا :

يَامَالِكُ النَّمَايَ وَيَا إِمَامَر الْمُكَانِ يَا قَائِمًا بِآمَرِ التَّحْمَنِ وَيَا وَارِتَ حَتَابِ اللَّهِ وَنَائِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيا مَن السَّمَاءُ وَ الْأَرْضُ مَائِدَ تُهُ وَيَا مَنُ اَهُلُ وَقُتِهِ كُلُّهُ مَائِلَتَهُ وَيَا مَن يُنُوَلُ الْقَلْرُ بِدَعُوتِهِ وَ يَدُنَّ العَّرْعُ بِبَوْكَتِهِ وَلا يَحْضَرُونَ عِنْدَهُ إِلاَ مُنْكِسَةً بِدَعُوتِهِ وَ يَدُنَّ العَّرْعُ بِبَوْكَتِهِ وَلا يَحْضَرُونَ عِنْدَهُ إِلاَ مُنْكَرُ الْقَلْرُ بِدَعُوتِهِ وَ يَدُنَّ العَمْرُعُ بِبَوْكَتِهِ وَلا يَحْضَرُونَ عِنْدَهُ إِلاَ مُنْكَرُ الْقَلْرُ رَوُ مَهُمُ وَ تَقِعْ الْغَنْبَةُ بَيْنَ يَهُ يَعْوَلَكَتِهِ وَلا يَحْضَرُونَ عِنْدَهُ إِلاَ مُنْكِسَةً رُمُو مَهُمُ مَا يَحْدَ الْعَنْمَةُ بَعْنَ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَوْ يَقْالَ كُلُّ صَعْفِ سَبُعُونَ رَوُ مَهُمُ وَ تَقِعْدُ الْغَيْبَةُ بَيْنَ يَهُ يَعْوَا وَلا يَعْضَرُونَ عِنْدَهُ إِلاَ مُنْكِسَةً رُمُو وَعُمَرُونَ عِنْدَةُ مَنْ اللَّهُ مَعْ عَنْ اللَّهِ مَوْ يَقْالَ لَا يَعْدُنُ مَا عَنْ مُعْتَى وَجُلَا وَكُذَهُ مَا مَنْ اللَهُ مَنْ اللَهُ مَعْ مَنْ اللَهُ مَوْ يَقَالَ مُنْ اللَّهُ مُو يَعْتَابُونَ اللَّهُ وَكَانَتِ وَمُولَا عَنْهُ مَنْ اللَهُ مَعْنَى اللَهُ مَعْتَى اللَّهُ مَنْ عَنْ اللَهُ مَوْ مَالَكُونَ عَنْ مَا مَنْ اللَهُ مَنْتَهُ اللَّهُ مَا اللَهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَو يَعْتَكُونَهُ الْمُعْنَا مُولَة اللَهُ مَعْتَى مُولا اللَّهُ وَالْ مَنْ اللَهُ وَالْتَعْتَالُ الْمُولُولَةُ اللَّهُ وَالَيْ مَالِي الْمُ وَالَنْهُ وَاللَّهُ مَنْ اللَهُ وَالَةُ مُنْتَعْتَا اللَّهُ وَاللَهُ اللَهُ وَالَكُنَهُ مَالِي الْمُ الْمُنْهُ وَاللَّهُ مُنَا اللَهُ وَالَنْ وَالْتُو اللَّهُ وَالْنَا عَالَهُ مَنْ مَا اللَهُ مَنْ وَلَا الْمُ الْ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

٩٢

تمام ابل زمانه اس کے عیال اور در پھن کرمبس کی دعا سے پانی برستا ہے اور مبس کی برکت سے تھنوں میں دود ہوا تر مآ ہے اورس کے ردبر دا دلیا۔ سرحیکائے ہوئے ہی اور بس کے پاس رجال الغیب کی چالیں صفیں کھڑی ہیں جن کی ہرصف میں سترسترم دبیں احرب کی تقیلی میں لکھا ہے کہ میں نے خدا تعالیٰ سے جہد لیاہے کہ دہ جو کوراند ، درگا ، نہیں کرے گا ادربس کی دسس سالد عمیص فرشتے اسس کے اِرد رگرد بھرتے تھے اور کس کی ولایت کی خبر دیتے تھے ۔ شیخ ابوالمفاخر مدی نے فرمایا کر میں نے اپنے چاہینے عدی بن مسافر ہے دریا کیا کہ کیا متقدمین مشائخ میں ہے کسی نے کہا کہ میرا یہ قدم مرد لی کر دن پر ہے۔ فرایا نہیں بیک نے عرض کیا کہ بچراکس امرکے کیا مصف میں شیخ عبدالقا درجیلا ٹی تنے ایسا کیا ہے۔ فرمایا یہ بات اس امرکو ظاہر کرتی ہے کہ وہ اپنے دقت میں فردیں ۔ میں نے دریافت کیا کہ کیا ہر دقت کے یے ایک فرد ہوتا ہے فرمایا ہاں لیکن ان میں سے کیسی کو سوات عبدالقاد در کے اکس فرمان کا امرنہیں ہوایک نے کہا کیا ان کو اکس امر کا حکم ہواتھا۔ فرمایا کیوں نہیں تمام ادلیانے لینے سروں کو اس حکم ہی کی دج سے جعكايا تفاكياتم كومعلوم نبيس كدطأ تكدف آدم عليه السلام كوحكم ك بغير سجده ننيس كيا-یشخ علی بن الہیتی ہے ان کے اصحاب نے کہا کہ آپ نے ایسا کیوں کیا کہ صنور غوث عظر کے قدم مبارک کو کور کرانی گردن پر رکھ لیا، فرمایا اسس یے کہ ان کو اس فران قُدَى لمدند ، عَلى رَقِبَة كُلّ وَلِتِ اللهِ كَجارى كرف كا الله تعالى كى طرف سے امرتھا۔ اوران كو حكم ديا تھا كہ اوليا - يس سے جو شخص اس كا انکارکرے وہ معزول کیا جاتے۔ لہٰذایش نے ادادہ کیا کہ سب سے پہلے میں اس حکم

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

40

کی تعمیل کروں

إسس فرمان عالى كى دسعت

صنورغوث عظم رحمة الأعليد كم إسس فرابن عالى كي تحت تمام اوليات وقت کے علاوہ اولیا ہے اولین اور آخرین بھی آتے ہیں ۔ مہرمنیبر میں حضرت پیر مهرعیت ، رحمة الله علیہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ جناب غوت عظر رحمة اللہ علیہ کی زبان مبارک سے نکلے ہوئے ان الفاظ کے متعلق یہ توسب ہی سیم کرتے ہیں کہ وہ پجکم اپنی کے تھے مروسعت فرمان کے معاطم میں موجودہ دور کے بعض صفرات نے اختلات کیا ہے۔ ان کاخیال ہے کہ آپ کا یہ فرمان صرف اولیاتے دقت کے ساتھ خفوص تھا کیونکہ اولیائے متقدمین میں صرات صحابہ کرام، مابعین بتع مابعین اورا ولیائے متباخرین میں امام جہدی شامل ہیں لیکن اکثر میت اور اکابرین کی رائے یہ ہے کہ اس قول کے بخت آپ کے زمانے کے اولیائے حاصر دغانب کے علا دہ تمام ادلیائے متقدمين دمتاخرين بهى أتقيمي اورادلياشي مرادوه ولى بين جواصحاب وانمت مر اہل سبت دغیرہ کے محقق ناموں نے منسوب نہیں ہیں (انتھ) حنور غوث عظر حمترا للہ کے فرمان عالی کی اسی دسعت کو حضرت خواج بہارائن زكرياملة فى في ايك منتجت يس يون بيان فرمايا ب اولیائے ادلین وآخریں سرائے خود زير يأسش مے نهندا زحكم رب لعاليس یعنی اولیائے اولین دائفرین نے اپنے سروں کو آپ کے قدم مبارک

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

کے پنچ رب العالمین کے حکمت رکھ دیا -

حزت ادسيس قرنى كاكردن جمكانا

تفريح الخاطرني مناقب شيخ عبدالقا دريس ابن محى الدين اربلي رم في منازل الادليار في فضائل الاصغيا رك حوال س لكحاب كرجنور سيد عالم صل الأعليه وسم فيصزت عمرفاردق أدرحنرت على كوحنرت ادسيس قرني يحك باس جاني كاميت فرماتی اور فرمایا که اکسیس قرنی کومیر اسلام ا<mark>درمیری قمیص بنچا کرکمنا که ده میری امت</mark> کی بخشش کی دعاکریں جنانخ جب پر جنرات کے ادر صنور صلے اللہ علیہ دسم کا فرمان نایا تواديس قرنى في سجد مي جاكرامت محديد كخشش كى دما مانكى مداآت كرا يناسر اتمالے کمی نے تیری شفاعت سے نصف امت کونبش دیا اور نصف کواپنے مجوب غوث عظم کی شفاعت سے مختوں گاجو تیرے بعد پیدا ہوگا۔ ادس قرنی " نے عض کیا کہ اے پر درد گارتیرا دہ مجوب کون ہے ادر کہاں ہے کہ میں کس کی زيارت كرول - ندا آنى كروه مَعْمَد حسد في عِنْدَ مَلِيلُكٍ مُعْتَد دُر ادر دَنْ فَتَدَلَّى فَكَاتَ قَابَ تَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى كَمْعَام يرب وميراجو ب ادرمیر بجوب کا بھی مجوب ہے وہ قیامت تک اہل زمین کے لئے جت ہوگا ادرسواتے صحابہ ادرائمہ کے تمام اڈلین داخرین ادلیا کی گردنوں پر اس کا قدم مبارک ہوگا اورجوابے قبول کرے گاین اس کو دوست رکھوں گا۔ ادیس قرنی نے گردن جبکائی ادرکہا بیک بھی اے قبول کرما ہوں -

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

صزت جنيد بغدادتي كاكردن جمكانا

تفزيح الخاطرفي مناقب شيخ عبدالقا دريس ابن محى الدين اربلي في مكاشفات جنید یہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ سیدالطا تذجنید بغدادی ایک روزمنبر پر بیٹھے حجمہ كاخطبه دے رہے تھے كہ آپ کےقلب مبارك پرتجليا ت اللي كا در ود ہوا ادر آپ بحرشہ د ومكاشفه يم متغرق موكمة اور فرمايا تحدَّ مُدْعَلْى رَقَبَتِنْ بِغَيْدِ حُجُودٍ يعنى ميرى گردن پر اس کا قدم بغیر کمی انگار کے ہے ا<mark>درمنبر ک</mark>ی ایک سیٹر ھی اتر آئے نماز جمعہ ا در خطی از خارغ ہونے کے بعد لوگوں نے آپ سے اِن کلمات کے تعلق درمافت کیا آپ نے فرایا کہ حالت کشف میں مجھے معلوم ہوا کہ پا پخویں صدی ہجری کے قسط یں صفور سیدعالم صل الشعلیہ وسلم کی اولا دیاک میں سے ایک بزرگ قطب عالم ہوگا ، ج كالقب محى الدين اورنام عبد القادر ہوگا اور وہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے كيے گاقَدَ مخ فسند وعلى رَقْبَة محيل وَلِي الله مير ول من خيال آيا كجب من المس كا ہم زمانہ نہیں ہوں تو اس کے قدم کے پنچے اپنی گردن کیوں رکھوں توحق تعالے کی طرف سے عماب آیا کہ کس چزنے بچھ پر بیام بھاری کر دیا ہے کیپس میں نے فرا اینی گردن جعکادی ادروه کهاجوتم نے سنا۔

خواجه غربيب نواز مُعِينُ لدِّن حِيْق كالُّردن جُمكانا

نواجه غرب نواز معین الدین بنی فراسان کے پہاڑوں میں مجاہدات اور رياضات يم منتغول تصحب حفور غوث عظم رحمة الأعليه في بغداد شريف مي منظر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

41

پر بيھ كر فرايا تحد في هاند ۽ على رقب َو ڪٽِ وَلجن لله تو خواج عزيب نوا نے روحانی طور پر بدارشا دعا ای سسن کراینی گردن اس قدر خم کی کد بیشیانی زمین کو تھیجنے لگی اور عرض کی قبلہ مَاكَ عَلیٰ رَأَتِیْ وَعَیْنِیْ لِینی آپ کے دونوں قدم میرے سرا در آنکھوں پر بیں حصنور غوث عظم رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ صاحب کے اس اخلہا نیا زمندی سے خوسش ہو کر فرمایا کہ سید غیات الدین کے صاحبزادے نے گردن بحكاف يسبقت كى بهج كرمب عنقرب لايت بهذب سرفراذ كي جايئ



تفریح انخاط میں ان می الدین اربلی نے نکات الاسرار کے حوالے سے کھا ہے کہ ایک دفعہ بابا فرید الدین کنج شکر کی مجلس مبارک میں دلیوں کی گر دنوں پر صفور غوت عفر رحمۃ اللہ علیہ کے قدم مبارک کا ذکر آیا۔ باباصاحب نے فر بایا کر آپکا قدم مبارک میں کر دن پر می نیس علکہ میری آنکھ کی تپلی پر ہے اس یے کہ میرے میر خواج معین الدین شیش آن مشائخ میں سے میں جنوں نے آپ کا قدم مبارک اپنی گردن پر رکھا، اگر میں اس زمانے میں ہوتا توحقیقی مضامیں آپ کا قدم مبارک اپنی اپنی گردن پر رکھا، اور فرخ سے عرض کر تا کہ آپ کا قدم مبارک میری آنکھ کی تپلی پر میں سے ا

حنرت سيلمان تونسوي كا داقعه

مخزن اسرارمیں ککھاہے کہ خواجہ بیلمان تونبویؓ سلسلہ حیث تیہ کے برمے کامل بزگ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

49

ہوتے ہی۔ آپ کی زیارت کے بیے آپ کے چندم ید تونسہ شریف جارب تھے ان کے ہماہ ایک شخص جوسلسلہ قادر پر تے علق رکھتا تھار دانہ ہوا۔ د دران گفتگو صنورغوث اعفر جمة الله عليه ك قدم مبارك كاذكر آيا - قادرى مريد في كما كد آب كا قدم مبارك المين د آخرین جلدادلیات کرام کی گردنوں پرہے سیمان تونسوی کے مرمدوں نے کہا، لیکن ہارے بیردم شد کی گردن رہیں ہے کیونکہ ہارے بیراسس زمانے کے عو یس جب تونسه شریف پہنچ تو قادری مربد نے سارا دا قد *حضرت س*یمان تونسو ی کو سادیا۔ آپ نے درمایت فرمایا کر چنرت بیشن کا قدم مبارک محض اولیائے کرام کی گردنوں پرہے یا عام لوگوں کی کر دنوں پر بھی ہے۔ قادری مرید نے کہا کہ صرف ادایات کرام کی گردنوں پرہے موام اسس مستنشیٰ ہیں تب سیسنے سیلمان تونسوی ت جلال میں آئے ا درکہا کہ یہ کم بخت مرید بچھ ولی اللہ تیلسم نہیں کرتے ورز حضور نوب الخطر كا قدم مبارك ميرى كردن پر ضرور سيلم كيت -ت م کے میں قدم کے مجازی معنے پیے جایت توامس سے مراد آپ کاطریقہ ولایت ہے اس منف ك مطابق حضور غوث عظم رحمة الأعليه ك فرمان عالى كابيطلب بوكاكة ليكا طريقه دلايت ديكرتمام ادليات ادلين وأخرين كحطر مقيول سے برتر ب قدم کے تقیق معنی یے جانی تو اس سے مراد آپ کا پائے مبارک ہے بنے نصرالهيتي يتحضج جنورغوث عظم رحته الأعليه كافران عالى سناتو فورًا منبركي طرف کے ادرائی کا پائے مبارک پڑ کر اپنی گردن پر رکھا۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ایک اور مصف کے مطابق قدم سے مراد قرب و دس الهی کے لحاظ سے آپ کامال مرتبه بونابياس معف ك مطابق حنور فوث عظم رجمة الأعيب فران عالى كايد مغهوم بوكا کتمام اولیائے اولین دائغرین کے مراتب کی جوانتہاہے دہ آپ کے مرتبے کی ابتدا ہے کیونک ظاہری بلندی کے لحاظ سے انسان کی گردن اور سرامس کے جبم کا انتہائی مقام ہے جبکہ کس کا قدم ابتدائی مقام ہے۔ مندرج بالاتينون معف قدم ك مغموم كوشائ بين درتعيون بى درست بي سيشنح صنعان كاانكار وتوبه اصفهان کے ایک دلی اللہ پشنے صنعان جو حضور غوث عظم کے تم مصر تھے دریا علم وعرفان کے زبر دست سننا در تھے اور کرامات اور نوارق ان سے بکترت نلا ہر ہوتے تھے حضور غوث عظم کا فران عالی روحانی طور پرا ہنوں نے بھی سنا تو مرتبتہ کمال کو پیچانے میں ٹھو کر کھاجانے کے باعث گردن خم کرنے سے انکار کیاجس پر اسی دقت ان کی ولایت سلب ہوگئی اور تھی دامن ہوجانے کی وجہ ایمان بھی خطرے میں پڑ گیا ۔ بالآخران کے ایک ارا دتمند کی بار گا دوغونٹیہ میں ماجزی اور فراد کے باعث صغور غوث عظم نے ان پر توجد فرمائی اوران کے توب کرنے اور نادم ہون يران كامنصب ولايت بحال كرديا عالم بزرخ اورعاكم ارواح كاوليات كرام

عالم برزخ مي بوت بوت معراج كى دات انبياعيسم اسلام في بيت المقدى

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

21

م صفور نبی کرم صلے الا علیہ و کم کی اقتدامی نماز پڑھی اور حضرت موسلے کو حضور صلی للہ یلیہ دسم نے اپنی قبرانور میں نماز پڑھتے دیکھا ادر جن ابنیا آپ سے آشسسانوں پر طے اوركفتكو بعى فرائى - برزخ مي جب يدافعال ثابت يس تواولياً كابرزخ مي كردن خم كرنا اس بے داضخ ب ادرمبس طرح حضور خوث عظم فے حالم ار واح میں ہوتے ہوئے معاج کی رات صفور صطحالاً علیہ دسم کے قدموں کے پنچے کردن تم کی اور پیدائش پرآپ کی گردن پزشان بھی موجو دتھا، اسی پراولیائے کرام کاعا کم ارداح میں گردن خمر ناقیاس کیاجا سکتاب

حضرت علامد فیتر نور محد سروری خا دری رحمة الله علیه اینی مشور کتاب مخزن الاسرار کے صفحہ ۱۳۵ پر کھتے ہیں ۔ چنا بخہ آپ کا یہ فرمان رقبے زمین کے تمام زندہ اولیا ۔ زمان کو سایا گیا اورجو اولیائے کرام دنیا۔ گزرگتے تھے انہیں قبروں کے اندر پیغام پینچایا گیا ، اورجو اولیائے عظام ابھی متعام ازل میں ہیں اور اسس دنیا میں نہیں آتے ان کی ارواح کو بھی یہ پیغام سنایا گیا ۔ غرض سب اولیا ۔ متقد مین اور متاخرین نے آپ کے اس فرمان کو دل دجان سے قبول کیا اور سر آنکھوں پر رکھا"

پورتقى فصل مرتبة فقرا درسُلطان كفقرا جصورغوث عظم ہرولی اپنی ایک خاص باطنی صفت میں صاحب کمال ہوتا ہے ، کوئی زہر یس کوئی توک میں کوئی صدق دصفامیں کوئی سیسم د رصنامیں کوئی صبر دسمیں کوئی جود دینایس لیکن فقرایک ایسا خاص باطنی کمال بے مس کے آگے تام مراتب د مدارج و کمالات پیچ ره جاتے ہیں۔ اسی واسط صفور غوث عظم کے فرمایا کر بس دقت میں باطنی دنیا کے مراتب و مدارج طے کرتا ہوا چلا توز ہدکے در دازے پر بینچا، ک پر بہت ہوم دیکھا، پھر توکل کے در دانے پر بہنچا دہاں بھی بہت ہوم تھا، پھرصبر، تسلیم، رصاکے در دازوں پر پنجا، ہرا یک پر ہجوم تھا، جب میں فقرکے مقام کے دردازے پر مینچا تو اسس کوخال پایا ادریکن اسس میں داخِل ہو گیا د انتہی) فقر کی پذیمت بدرج اتم حضور بنی کریم صلے الاعلیہ وسلم کوعطا ہوئی ادرآپ کے طغیب فاص الخاص اولیائے کرام کوحاص ہوتی جن میں صورغوث عظم سیر فہرست میں اب فقرادر فقیر کے مغہوم پر کریففیل بیان کی جائے گی تا کہ سلطان الفقراحضور غوث الم کی عظمت د شان کچھ مجھ میں آئے ۔ فقرادرققته عربي نغت ميس فقرافل سس ا درتنگدستي كو کے بیں بیکن حاشا و کلا باطني دینا یں ہرگزیہ خدم نہیں ۔فقردونوں جہان کی باد ثابی کا نام ہے۔

UICK https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ة بن الاوليا رصنرت داما كنى بخش على بجوير في كشف الجوب ميں فرمات يل كه فقيروہ ب كدند اسباب دنيوى كى موجو دكى سے عنى بوا وريذ اس كے نہ ہونے سے محتاج ہوا ور اسباب كا ہونا نہ ہونا اس كے فقر ميں كياں ہو ينز آپ فرمات يہ كہ كد قد كى ترا زو كے پارٹ ميں دونوں جمان تي قرك پر كر برابر بھى دزن نيس ركھتے، نيز آپ فرمات يہ كہ ابو بكر شباخ كا قول ہے كہ فقير وہ ہے جو اللہ تعاليٰ كے سواكس چيز ميں داحت نہ پات ، داما صاحب فرمات يں كہ بارگاہ اللہ تعاليٰ كے سواكس چيز ميں داحت نہ پات ، داما صاحب فرمات يں كہ بارگاہ اللہ تعاليٰ كے سواكس چيز ميں داحت نہ پات ، داما صاحب فرمات يہ لوگ د يہ جو اسباب خلا ہرى و باطن سے ترك تعلق كر كے تعل طور پر مبب الا باب پر قناعت كركے رہ گئے ہيں اور رويت كل ميں فنات كل حاصل كركے بقائے پر قناعت كركے رہ گئے ہيں اور رويت كل ميں فنات كل حاصل كركے بقائے

رساله غوث الاعظمي الله تعالي في صورغوث عظم ي فرمايا :

ياً غَوْتَ الْمُعْظَمِ لَيْسَ لَعْقِيرُ عِندِى مَن لَيْسَ لَهُ خَهَ مُ بَلِي الْعَقِيرُ اللَّذِى لَهُ آمُنُ فَخُصُلْ شَى دِاذَا قَالَ لِيَتَى حَصْ نَعْتَكُون يَا غَوْتَ الْمَعْظَمِ قُلُ لِاَصْحَابِكَ فَمَن آرَادَ مِنكُم جَنابِ فَعَلَيْهِ بِلْغِياً الْفَقَرُ فَإِذَا تَمَ الْفَقُرُ فَلَاثَهَ إِلاَّ آنَا يَا غَوْتَ الْمَعْظَمِ قُلْ لِاَصْحَابِكَ إِنْفَتَرُو ذَعْوَةَ الْفَقُرُ فَلَاثَهَ إِلَا آنَا يَا غَوْتَ الْمَعْظَمِ قُلْ لِاَصْحَابِكَ

یعن اے غوث عظم میری مراد فقرسے یہ نہیں ہے کہ کسی کے پاکس کچھ نہ ہو بلکہ میری مراد فقرسے یہ ہے کہ فقیرصاحب ام ہو کہ کسی چیز کو کیے کہ ہوجا تو وہ ہو جائے، یاغوت عظم لینے اصحاب و احباب سے کہدو کہ تم سے جو ارا دہ کرے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

میری حضوری کا تودہ فقراختیار کرے ۔ فقرجب تمام ہوجاتا ہے تو وہ نہیں رہتے سوآ میرے۔ اے غوثِ عظم اپنے اصحاب سے کہدو فقرا کی دعا کوننیمت جانیں کیوکہ دہ میرے زدیک بیں اور یک ان کے زدیک ہوں ۔

عین الفقریم سلطان العارفین صفرت سلطان با ہور حمد الله علیہ فے اذا تم الفقر فلا تشم الاانا کی عجمد خاخات مالفقر فلھوا للله لکھا ہے یعنی جب فقرتمام ہوجاما ہے تو وہ اللہ ہی ہے ریعنی فقیر واصل باللہ ہوجاما ہے) معضے کے لحاظ سے ان دونوں عبار توں میں کوئی فرق نہیں ۔

صنور غوث بخار کسی نے درمایفت کیا کہ نقیر کے کیا معنی میں ۔ آپ نے ارشاد فرایا کہ لفظ نقیر میں چار حروف ہیں پھر اس کے منطخ بیان فرمانے کے لیے یہ اشعار پڑھے :

فاء الغف يرفنام ، فى ذات م وفراغة من ذاته وصفاته ف ح فا فى الله بوكراپنى ذات و مغات س من رغ بو جا، ب و القات قوه قلبه بحبيبه و قيامه لله ف مرضاته ت - قت دينا ايت دل كوياد الى ادر قيام ت تعالى كى رضامندى پ و الياء يوجو ربه و يخاف و يقوم بالتقو بحق تقاته ت - يرج يعنى ايد رحت الى كى اوراس كاخون ادريتوم يينى قام رينا تقوى پرميكري و الياء دقة قلبه وصفا شه ورجوعه لله عن شهوا ته رت دقت قلبه وصفا شه ورجوعه لله عن منهوا ته رت دقت قلب وصفا شه ورجوعه لله عن منهوا ته را د مق قلب ال الله منه المات من مزار منا در بونا و الماء دقة قلبه وصفا شه ورجوع ال الله م بي خوا بشات من مزار را منا منات من من مناق م ال الله م بي خوا بشات من مزار من منهوا ته و الما م منات من مناق م المات من منات من من منات من من منهوا ته

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

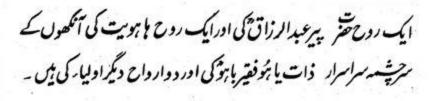
20

چاہنیے۔ ہمیشہ ذکر دفکر میں رہے ،کسی سے جھکڑے تو عمد ہ طریق سے اور اگر حق معلوم ہوجاتے تو فوڑا حق کی طرف رجوع کرے جھڑا چھوڑ دے اور حق سے حق کا طالب رہے، راستی اور راستبازی کواپناسٹیوہ بنائے، سینہ سب سے کثادہ رکھے لینے نعس کوسب سے حقیر جانے، نما فل کونصیحت کرے اور جابل کو علم سکھلاتے، کسی ے ایڈا پہنچ تب بھی اسے ایڈا نہ پہنچائے ،فضول با توں میں مذیر شے اور مذان یر نو^ر د فکر کے معنوعات سے بنے اور شبتہات میں توقف کرے ،غریب کا مدد گار رب - چهرب پزتوشی کا اظهار بهواور دل مین فکر دغم رکھ ، اس کی یا دمین تمکین اور لینفترین وس رہے، افتائے راز در کرے، کمنی کی پردہ دری کرے اس کی ہتک يذكر ، مشابر ي ملادت يائ جرايك كوفائد وبينجات ، اخلاق جلم صبرتكر والابنے، کوئی جہالت سے بیش آئے تواس کے ساتھ صلم وبرد باری سے کا م اگراہے کوئی اذبیت بہنچاتے توامس رصبر کرے گرناچی پرخاموش ہوکرچی کاخ بھی مذکرے کمی سے نبض مذرکھے ، برد وں کی تعظیم اور چھوٹوں پڑ منعقت کرے ، امانت کو محفوظ رکھے اور کمجی اس میں خیانت رز کرے ،کسی کو برارز کھے اور نہیں کوفیبیت سے یا د کرے، کم تخن ہو، نمازیں زیادہ پڑھے، ردزے بہت رکھے، غربا کواپنی عبلس میں عگب دے، جہاں یک ہو بچے مساکین کو کھانا کھلاتے ، ہمسایوں کو راحت مینچاتے اور ان کو ا پنی جانب سے کوئی اذبیت نہ پنینے دے کسی کو گالی نہ دے اور نہ کسی کی فیبت کرے مذکبی کو کچھٹیب لگاسے اور ندکمی کو براکھے اور ندکسی کی ندمت کرے اور مز كسى كى خلى كهائ ، اين فقير ك حركات دركمات آداب داخلاق بوت ين ، ا در اس کا کلام عجیب ہوتا ہے قول اسس کا موز دل اور دل مخرد ں ہوتا ہے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

صورنبى كريم صلح الله عليه وسلم نے فرمايا الْفَقَوْ فَخْرِى دَالْفَقُ مِعْتِ يعنى فقرميرا فخرب ادر فقر بمحاسب-پس معدم ہوا کہ نقرایک انتہائی عظیم مرتبہ ہے ادر اس سے بڑھ کر کوئی مرتبہ نہیں یسلطان العارفین حضرت سلطان باہو ٹنے اپنے رسالہ روحی میں سات سلطان الفقراكا ذكر فرمايا ب يجن بين حضور غوث عظم رحمته الله عيسه بعي شامل بين يحضرت سلطان بابو فرماتے بیں کہ نور ذات نے نقاب میم احمدی مہین کرصورت احد کی نتیا کی اور کمثرت جذبات داراد اے سے سا<mark>ت با</mark>راپنی ذات میں خبش کھائی جس سے سات ارداح فقرار باصفافنا في الله بقابا لله تصور ذات مي محوسرًا يا مغز بلا يوست آدم عليه السلام كى يد أتش سے ستر ہزادسال قبل جرجال ميں متغرق سجر مرارة اليقين ربيدا بوئيس - انهوں فے ازل سے ابدتک بجز ذات می کو نيس د کميا ادرماسوے الأيمى نيس سنا- انيس حريم كبرمايك دائمى ممندر مي وصال لازدال ماصل ب وه کبھی نوری جساختیار کرکے تعد کیس و تنز پیہ میں کو شاں رہے ، گاہے قطرہ بحریں اور گاہے بحر تطرومیں ان کی مثال ہے اور فیض عطاکی چادر کرجب فقرتمام ہوجا تا ہے تو اللہ ہی ہےجوان کے اور ہے سپس انہیں حیات ابدی ادر عزت سرمدی کا مآج حاص ب- يذفقر خاص لايحاج ب اپنے رب سے پاکس کے غيرے -د وسلطان الفترا اورسبد الكونيين بين - ايك روح خاتورن جنت فاطمة الزهراء رصنى الله عنها كى ايك روح خواجمس بصرى كى ايك روح مير يضيخ حقيقت الحق نور طلق مشهود صط الحق صنرت مسيتد محي الدين سيشخ عبدالقا درجيلاني كي ا در

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



دسالد خوت اعظم " یس ب کری تعالی فرما تا ب لے خوت اعظم جب تم کسی فقیر کو اس حال میں دیکھو کہ دہ فقر دفاقہ کی آگ میں جل گیا ہے اور فاتے کے اثر ے شکتہ حال ہوگیا ہے تو اس کا تقرب ڈھوند ڈو، کیونکہ میرے اور اس کے درمیان کوئی پر دہ نہیں ہے اسی رسامے میں ایک اور الها م میں منہ دمایا لے فوث اعظم میں نے فقر دفاقہ کی سواری انسان کے یے بناتی ہے میں نے اس پسواری کی منزل مقصور پر بینی کیا تبل اس کے کہ دہ منز لوں اور جنگوں کو لے کرے ۔

بیدنا غوث اعظم پر ان الها می کلمات کی روشنی میں فقراد رفیر کا کتنا بلند معام داصنح ہوتا ہے ۔نوکش نعیب بیس دہ لوگ جن کو دلایت نصیب ہو ۔دونوکش نعیب میں دہ اد لیا رجن کو فقر سے صد عطا ہوا کیونکہ ہرو کی صاحب فقر نہیں ہوتا ۔ جب کا کر اس کتاب کے تیسرے باب میں سید نا غوث اعظم کے مجاہدات درما منت کے ضمن

یس بیان کیا گیاہے ۔آپ نے ارشاد فرمایا کہ جب میں فقر کے دردانے پر سپنچا تو اسس کوخالی پایا ادر اس میں داخل ہوا-



طريقت کے سلسلوں میں آپ کافيض

طریقت کے چار سلسلے قادر یہ جیشیتہ، نقتبند یو اور سرور دیہ بہت مشہور و معروف میں ۔قادر یو سلد کے بانی خود حضور غوث عظم رحمۃ اللہ علیہ میں سلیہ چیت نقتبند یو ادر سرور دیر کے بانیوں خواجہ میں الدین شق ، خواجہ مہا والدین نقت بندا اور سیسنے شہاب الدین سہرور دی کو صنور غوث عظم رحمۃ اللہ علیہ سے جو فیوض در کات حاصل ہوئے ذیل میں اس کا تبرگا ذکر کیا جاتا ہے۔ میں سے یہ بات داصنے ، مو جائے کی کہ طریقت کے تمام سلوں میں صن تین ہی کا فیض جاری ہے

نواجاغريب نوازكا تتفيض بونا

نواجه محمد محمد محد وراز نف الطائف الغرائب میں لکھا ہے کہ جب خواجہ خرید بنا معین الدین بنی تی خراسان کی بپاڑی پر بیٹے صفور خوت علم رحمۃ الله طیبہ کے فرمان قدم حد وعلی دقبة حل د لحف کو دوحاتی طور پر سن کرکر دن تحم کرنے میں بیقت کی اور کہا کہ آپ کا قدم مصرف میری گرون پر نہ بلکہ سراور آنکھ کی تبلیوں پر بھی ہے تب صفور خوت علم رحمۃ الله علیہ نے خوش ہو کرکہا کہ خیات الدین کا لڑکا (معین الدین) گردن تحم کرنے میں بقت لے گیا اور ترن اوب کی دجہت اللہ اور رسول کا مجبوب بن گیا اور مختر پر اس کو دولات ہند کی باگ ڈور دی جائے گی ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

سیرالعارفین میں شیخ جمال الدین سمر در دی نے فرمایا کہ خواج معین الدین بی ت کی صنور غوث عظم رحمتہ اللہ علیہ سے ایک پہاڑ میں ملاقات ہوئی اور خواجہ صاحب آپ کی صحبت میں ستاون دن رہے اور آپ سے بے شمار فیوض دبر کات حاصل کیلے ۔

خواجه بهارُالديق شبتند كالتفيض بوما

یشن عبدالله بخی آینی کتاب خوارق الاحباب فی معرفت الاقطاب میں لکھتے بیں کدایک روز حضور غوث عظر رحمد الله علیدایک جاعت کے ساتھ کھڑے تھے کہ بخاراکی طرف متوجہ ہوئے اور ہوا کوسؤ تکھا اور فرایا میرے دوصال کے ایک سوسادن سال بعدایک مرد قلند رحمدی مشرب بہارالدین خدفت بندی پیدا ہوگا جو میر خاص تعمت سے ہمرہ ور ہوگا چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

منتول ہے کوجب خواج بہارالدین ؓ نے اپنے مرتد سید امیر کلال سے تلعین لی توانہوں نے اسر ذات کے در دکرنے کا حکم دیا لیکن آپ کے دل میں اسم عظم کانقش مذجما حسب سے آپ کو پر شیانی ہوتی اسی گھرا ہت میں خبل کی طر نکلے داستے میں صفرت خصر علیہ السلام سے طلاقات ہوتی انہوں نے آپ سے فرایا کہ مجھ اسم عظم صفروغوث پاک سے طلا، آپ بھی ان کی طرف متوج ہوں یو دسری رات خواج صاحب نے خواب میں حضور غوث عظم کو دیکھا کہ آپ نے لینے دست مبارک سے اسم عظم کو خواج صاحب کے دل پر جاد یا کیو کہ جاتھ کی پائے انگلیاں لفظ المللہ کی کم کر ہیں ۔ ادراسی دقت آپ کو اللّہ کا دیدار ہوگیا ۔ ادراسی سبب آپ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

کا نقت فقت بند متبور ہوگیا جب اس بات کا لوگوں میں چرچا ہوا انہوں نے آپ ہے درمایفت کیا کہ یہ کیا معاملہ تھا۔ آپ نے فرمایا یہ اس مبارک رات کے فیوض و بر کات بی سب میں کہ صفور غوث عظم رحمتہ اللہ علیہ نے مجھ ریخنانیت فرمائی ۔ آب - صفور فوت عظم رحمة الأملية ك فرمان قد يحث هذه كانبت دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ آپ کا قدم مبارک میری گردن بلد میری آنکھوں

خواجة شهاب لتدين شهرور ذي كالبقيض بونا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

خواجد نظام الدين وليار كاتبنيض بونا تذريح الخاطرين اسرارالسالكين ك حوال كلما ب كرجب خواجد نظام الدين ايا مجوب اللى كمد كرمدكى طرف رداند بوت اور سفرط كرك بغداد شريف يبنيح تواس دقت سيد تر خصور غوث باك مح سجا دفت ين تصد انهوں نے آپ كو بلائے ك سي ايك خادم بيجا آپ نے فرمايا كرتمهار ي شيخ مح كيم جانت يں اس نے كما ك دو آپ كو اس روزت جانت يين جب كر آپ مبند وستان سے چاييں سيد قادر يوكى خلافت واجازت عنايت كرتے ہوئے خرق بينايا -

حضرت بها الديَّنْ كرياملتاني كاارشاد

فزن اسرار میں ہے کد صفرت بہا الدین ذکریا ملتا تی جو صفرت خواجد شہاب لدین سروردی کے فلیفہ ہوئے ہیں ادر سند دستان میں طریقہ سرور دید کے بانی ادر بیشوا ہوئے ہیں آپ فرماتے ہیں کہ مجھے اپنی تمام عبادتوں جلد اطاعتوں ادرکل نیک عال میں سے ایک چیز پر بڑا بھاری بھر دسدا دراعتما دہے کہ انشار المنڈ میری آخری بخات کا باعث ، ن جائے گی اور دہ مدہ کہ حضرت غوث الاعظم سید عبد القا درجیلا تی تے فرمایا ہے۔ کہ اس شخص کے بیے ایمان کی خوش خوش الاعظم سید عبد القا درجیلا تی تے فرمایا ہے۔ کہ اس شخص کے بیے ایمان کی خوش خوش الاعظم سید عبد القا درجیلا تی تے فرمایا ہے۔ کہ دیکھنے والے کو دیکھا جندت بہا ہالدین فرماتے ہیں کہ میں نے زندگی میں اپنے سیشیخ اشہاب الدین سہرور دی کو دیکھا ادر میر سیشین خوش جائم کے ذرمان کی شارت میں دیا خوث اعظم میشیخ عبدالقا درجیلاتی ہو کہ دیکھا لدا میں سیدنا خوث عظم کے ذرمان کی شارت میں کہا

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

آپ کا فرمان که میں نبی سفاط بید دم کے فد کر جوں جملة بسياك ردحانيت فيصغور نبى كريم صلح الله عليه ولم بى كى ردحانيت س اخذِ فيضان كياب - اوليا - الله أبيا عليهم السلام ك دارت بوت بي ادرا بنيا - بى ب اقتباس فيف كرت يرتب ولى كوج بنى فيفي حاص بواب اس كى بابت یہ کہاجاتا ہے کہ فلاں ولی فلال نبی کے قدم پر ہے۔ ہر دلی کسی مذکسی بنی کے قدم پر ہوتا ب مثلاکسی دلی کو دلایت ابر آیمی ،کسی کو دلایت یونی ،کسی کو دلایت موسوی کمبی کودلایت عیسوی حاصل ہوتی ہے نیتخب اولیا۔اللہ بوج اپنی جامعت کے د لایت محدى سے نوازے جاتے ہیں۔ آفتاب حيفت محدى كاسايش سايداً فتاب ہر قرن ميں گُشا برْصّار تباب حیٰ که زماندْرسالت آنخفرت صلے اللہ علیہ دلم میں تمت الرّاس پر آیا اور فايت نور وظهور کے باعث اس نے لينے سايد کو بھی غامت پايا ۔ آفاب وحدت حقيقى اسس دقت سمت الرامس تحلى ذات مير صنور صله الله عليه وسلم برتابان ہوا، ادر آب كوتام دكمال اين بى نور ذات دصفات س مور فرما كوظلمت امكانيد ب محفوظ کردیا۔ آسمان نبوت کے نصف النہار پر یعنی نقطہ اعتدالی درمیانی کے بلند ترین مقام پر محسب الرسول الله صلح الله عليه وسلم مابان و درختان بین يجانب مشرق تمام د تكرا نبياً اور بجانب مغرب تمام اولیا راند متمن میں - ہرولی جومغرب میں ہے اپنے محاذِ مشرقی کے نبی کے مشرب پرہے ۔ کمس نبی کے قلب پر اکس ولی کا قلب ہے اور اکس نبی کے قدم پراکش دلی کا قدم ب انبیار میں صنور صلے الا علیہ وسم اقرب ترین بنی علیے

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

15

عيسانسلام بي ادرا دليارين اقرب ترين دلى حفزت على كرم الله وجهد بين در باغتبار ص مقابل بی حضرت علے علیہ السلام کے بعنی علی کرم اللہ دجہ حضرت علیے علیہ السلام کے قدم بربي ادرختم ولايت محمرى حضرت مهدى علىداسلام برب اورده براعتبار صورصا الله عليه ولم كظل بونك اورصورصا الله عليه ولم ك قدم يربو ل الم -جنگ بدر کے قیدیوں کے بارے میں صنور صلے اللہ ملیہ دیم نے اپنے اصحاب ے متورہ کیا حضرت ابو کرشنے کہا کہ فدیر لیکر انہیں چوڑ دیا جات ادر حضرت ترش کہا کدانیں قتل کر دیاجائے جمنور صلے اللہ علیہ دلم نے فرایا ، ابو کر تصرت ابراہیم کی مانند ہی تبوں فف فراياتها فن تبعنى فاسته منى ومن عصبانى فانل غفور دجيعة اددحزت عمر حضرت نوح کی مانندیس جنبوں نے کہا تھا لا تخد علی الارض من الکا فرین دیا دا دمدارج البنوت، اور حضرت الوذر غفاري زيديس حفرت يعسف كم مثل بي ر ترمذى يعنى يدحنرات ان بسيا يے قدموں پر بيس جن كى يدش بيں -حنرت مجددالف ثانى في لين كمتوب بنام خواج محد باست مي كلما ب كه ، مس صنرت مو العليد السلام مح مشرب (قدم) پر مول حضور تو ت عظم صنور مرفور سيد علم صلے اللہ ملیہ وسم کے قدم پر ہیں جیسا کہ آپ نے خود ارشا د فرمایا ، علجت دم النِّيْ بَدُ دِالْكَمَال وكل ولي له قد مردًا في ر ہردلی کمی نبی کے قدم پر ہوتا ہے اور بیشک میں نبی صلے اللہ علیہ دلم کے قدم پر ہوں جو اسمان کمال کے بدرکامل میں) يعنى آب برلحاظ مص مظهر جال وكمال مصطفاتي بين اوريد بهت برا مرتبه ب ذالك فضل الله يوتيه من يشاء

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

أتلويصل

آپ کی نقبت جوصرت مجددایف انی نے بان کی

صرت بشخ مجد دالف ثاني آپنے كمتومات ميں فرماتے ميں كداللہ تعالىٰ تك يهنج ك دوطريق بي - ايك طريقه نوت كاب - اس طريق - انبيا عليهم السلام بغيرسى وييطرك الله تعالى تكسيني جاتي بيس اور بيطريقه خاتم الانبيار جناب محدر ول الله صلى الله عليه ولم يرضم بوجيكاب - دوسراط بقر ولايت كاب - اس طريق يرجل والے اللہ تعالے کو بالواسطہ پنچے میں اور یہ اقلاب اوماد ابدال بخیار اوراولیار ہیں ، اس طريقيي داسط حفرت على رضى الأعديي اور يمنصب عالى آب مى كى فات گرامی محتعلق ب ادرجب حضرت علی کرم الله وجه الکریم کا وصال ہوا تو پی صبحین كرمين كے والے كردياگيا ، ان كے بعد ترتيب داراماموں كو يفصب طبار با . المدكام یس سے ہرایک کے زمانے میں لوگوں کوان کی دساطت سے فیض بہنچتا رہا ادرجب سلطان الادليا يخوث الارض والسمامي الدين شيخ عبدالقا درجيلاني رحمته الله عليه كى بارى آئى توينصب عالى آب كے حوالے كرديا كيا اور بميشر آب ہى كى دساطت سے ولا كافيض غوت قطب ابدال بخبار اوليا كويهني تارب كا ادرآب في إسى طرف اشاره كرت بوت فراياب : أَبَدًا عَلَى فَلَكِ الْعُلَى كَانَغُوْبُ أفلت شموس الأولين وشمسنا

ہمارے اگلوں کے سورج ڈوب چکے کیکن ہماراسورج ہمیت ہمیشہ مبندی کے آسان پر رہے گاغروب مذہوگا -

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ىرىن ايپ كىنېت جونياه دَلى^اللا<u>ت</u> بيان كى حضرت شاہ و بی اللہ محدّث دہلوی نے تہمات نیں فرمایا کہ او بیائے امت ادرار باب سلاس میں سے راہ جذب کی کمیں کے بعد جو کس سبت را دیسے یہ کی طرف سب سے زیادہ ماکل اور اسس مرتبے پر بدرجہ اتم فارّ ہوئے ہیں وہ حضرت یشخ محی الدین عبدالقا در جبلانی ثیمی اسی یے متلاً بخ نے کہا ہے کہ وہ اپنی قبرتر بین یں زندوں کی طرح تعدّف فرماتے ہیں آب تعنيمات مين تلحظ بين كرسيلة قادر يتشب ندريه ادريت تيه كي الك لك خاصیت سمجھی کمی ہے۔ سندقا دریہ میں اگر چنیسم بنا اس شیخ ہی۔ ہوتی ہے تا ہم سیسد طريقه ادنيسيد ردحانيه كامظهر بسياس سيسط مين مشائخ ك ساتدتعن ا درمشائخ كي ترجم طالب کی طرف اسس قدر ہوتی ہے کہ دوسرے سلاس میں نہیں پائی جاتی اور یہ امز کا دعیاں ہے۔ کس کی وجریہ ہے کہ حضرت شیخ عبدالقا درجیلانی کو مَا کم میں اثر دنفوز کا ایک خاص مقام حاصل ہے اس یے انہیں وصال کے بعد ملاً اعلے کی ہیتے حاص ہوگئی ہے اوران میں دہ دجود خکس ہوگیا ہے جوتام عالم میں جاری وساری ہے۔ لہٰذا ان کے طریقے رسستہ قادریہ) میں بھی ایک خاص روح اورزندگی پیدا ہو گئی بے نا ملفوظات ممرید کے معفوظ مصر میں پر ممرعلی شاہ رحة الله مليد نے فرايا ، جولطافت دوسرب اوليار التأركى روحول كوحاصل ب وه حضرت سيد كايشخ عبدالقادر جیلانی کے بدن مبارکہ کوحاصل ہے گویا آپ کا بدن مبارکہ دوسردں کی روحوں کم تبے بینے

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



اتپّ کاکلام بس سے آپ کی عظمت معلوم ہوتی ہے

آب نے فرایا کدیک شعش رہنہ ہوں اور چرمی ہوئی کمان ہوں میرانترن نے ر سكن دالاب ميرانيزه ب خطاادرميرالكوراب زين ب - مير شق خدادندى كاك مال داحوال کاسلب کرنے والا، دریاتے بیکراں رمہن وقت کی دلیل ہوں ، یک ہوں مخفوط ا در طحوط۔ اے روزہ دار و<mark>لے ش</mark>ب بیدار دیلے بیار وں پر بیٹھے دالو فداكر تمار يهار بيهم جائي ا فانقاه رسيسوفد اكر تمارى فانقايس مددر ، وجائي حكم خداك سامن آديمير حكم خداكى طرف سے ب الى رجر دان منزل ف ابال العاب في اوماد ال يبلوانو الم جوانو! آوًا در دريات بيكران س فيض ماصل كراو، عزت پردردگار كى تسم تمام نيك بخت ادر بدنجت ميرے سامنے بيش كي كم اورميرى نفر يوت مخفوظ يرجى ہوتى ب يك دريا تعلم ومشاہدة اللى كاغوطه خور بول ، مَي تم يرالله كى عجت رسول كانات ادراس كا دنيايي وارث ہوں ، انسانوں کے بھی بیر ہی جنات اور فرسشتوں کے بھی کیکن میں تمام بیروں کا يربول، مير ادرتهاد درميان كوئى نبت نيس مير ادر مخلوق كردميان اسسان دزمین کاسا فرق ہے ، بھے کسی پرادرکسی کو بھر پر دیاس یذکر دیم برگخلیق تمام امور بالاترب ادرمی لوگوں کی عقل سے مادرا ہوں ۔ اے زمین کے مشرق ومغرب کے اور اے اسم سان کے رہنے والو احق تعالے فرمانا ہے آغ کم مَاكَا تَعْلَمُونَتَ (يَمُ وہ جانتا ہوں جرتم نيس جانتے) ميں ان ميں سے

ہوں جنہیں خداجا نتاہے تم نہیں جانتے بچھ سے دن اور رات میں ستربار کہا جاتا ب، أَنَا أَخْتَر تُكَ وَلِتُصْنَعُ عَلَى عَيْنِي يِنِي مِنْ فِتْجَيْ اللَّهِ اور تاکہ تو پر درشش یاتے میری آنکھوں کے سامنے بچھسے کہاجاتا ہے کہ لے عبدالقاد میرے اس می کی جو بچر رہے تجھ تسم ہے ذرابات تو کر ماکد سنی جائے ، جھ ے کہ اجاماً ہے کہ لے عبد القادر بچے میرے اس حق کی قسّہ ج تیرے او پر ہے ، کھا اور پی میں نے بچھ تسب توڑنے سے مامون بنایا ہے ،خداکی تسب جب تک مصحرم بوند كمدر ابول مذكر كما بول-فرمش بوجائے دہ شخص نے بچھے دیکھا اور دہ بھی جس نے میرے دیکھنے والے کو دیکھا یا میرے دیکھنے دالے کے دیکھنے دالے کو دیکھا۔ اس شخص پرحت جس فے مجھے بنیس دیکھا۔ ہزارسال سفر کر تاکہ تومیری بات سے - یہاں ولایات او درجات تقسیم ہوتے ہیں۔ کوئی دلی ایسا تنیس جومیر ی علس میں حاصر نہ ہوتا ہو زندہ اپنے جموں کے ساتھ اور دصال سندہ اپنی ارداح کے ساتھ ۔ اے غلام میر بابت منکزنگیرے پوچہ جب دہ قبر میں تیرے پاس آئیں گے تو دہ بچھ میرے بلندمرت کے بارے میں بتلائیں گے۔

آپؓ نے فرمایا جب مورج بر طفتاب تو مجھ پر سلام کرتا ہے سال اور مبینے اور ہفتے اور دن میر بے پاس آتے میں اور مجھے سلام کہتے میں اور مجھے دہ باتیں بتاتے میں جوان میں ہو کی ہوتی میں اسے مشرق دمغرب کے رہنے والوا و مجھ سے معرفت حاصل کرلو۔ اولیام جوب تقدیر تک پہنچے میں تو ٹھیر جاتے میں لیکن میں تقدیر مرم کو بھی بدل دیتا ہوں۔

(بهجة الاسرار، اخبار الاخيار، تفريح الخاطر)



کے مناقب میں بزرگان بن کاکلام

91

حضرت في نورُالدّين بي المسسن على ابن يُوسُف شطنوني م

عَبُدُكَهُ فَوْقَ الْمَعَالِفُ رُبَّبَةً وَلَهُ الْسَاجِدُ وَالْفَخَادُ الْكُغُرُ آب ن بندو تصح بح مرتباعل العال ب- محاسر نغلاق ا در فضابل ما يسر آب كومامول تھ وَلَهُ لَغْتَابُقُ وَالطَّرَائِقُ فِي ٱلْهَلِيمِ 🤚 وَلَهُ الْعَارَفُ كَالْكَوَاكِبُ تَزْهَرُ حيقت وطريقت كرآب رنب تصح اورآب كم حقائق دمعارت ستارون كاطع ردش وَلَهُ الْعَصَائِلُ وَالْمُكَارِمُ النَّدَى وَلَهُ الْمَنَاقِبُ فِي الْمُحَافِلُ تَنْشَرُ آب صاحب ففل دمكارم ادرصاحب جود وسخاتم يحفون مي بهيته آب ك فضائل كالذكر جومار بهيا وَلَهُ النَّقَدَمُ وَالنَّاكَ فِي الْعُلَى ۖ وَلَهُ الْتَزَايَتِ فِي النَّهَا يَةِ سَكُشُ مقام بالایں آپ کو مرتب ماصل تھا ادرانتہا میں آپ کے مراتب بہت تھے ۔ غُوْتُ الْوَرَى غَيْتُ الدُّلْى نُوُرا لَهُ بَدُرُ الدُّجْي شَسُ الصَّعْ بَلْ أَنْوَرُ آپ خل کے معین مدد گارا دراسکے تی میں باران رحمت نور ہدایت چود موں کے ماہد رکشن سورج جکہ اس بجی د قَطَعَ الْعُلُومَ مَعَ الْعُقُولِ فَأَصْبَحَتُ الْطُوَارُهَا مِنْ دُوْبِهِ تَتَحَيَّرُ نهایت عقل د داش کے ساتھ آپ نے علوم حاصل کیے جن کے مسائل بغیر آ کچ حص کیے جرت میں ڈالد یے تھے مَا فِتُ عُلَاهُ مَقَالَةٌ لِمُخَالِفٍ فَسَائِلُ الْأَجْمَاعِ فِيهِ تُسْطَرُ آب ا معام دم تبدي كسى كوچون دجرا منيس ادر بالاتفاق رائ سب ف آ ي مقام دم تبركوليم

> Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

گرداد یس برده رواں دادی تو بدین محدجاں بمدعالم محى الدير كوماي برحن وجالت كشته فدا اگر میلے میدانسلام نے مردہ کوزندہ کیا تو آپ نے دین محسب دی میں جان الدى سارا مالم آپ کو محی الدّین کے نقب سے پکارتا ہے اور آپ کے صسن دجال ریفا در تذرع بغايت بركاري چالاك چوجعفر طياري برء سبس معطر سیاری اے دافق رازا دادنی آب کو شریعت بین کامل د سترسس <mark>مامبل</mark> تقی جعفر هیارکی طرح ہو ثیار تھے مرسش مطفر پر سرفراف دائے قاب توسیس او ادنے کے رازے داتھن ازمبس كقيتن فنسس خودم بيار جالت منددكم شرمند دبيا درونفعلم ازفيض تو دارم جي دا میرے نفٹس نے مجھے مار ڈالا میں ہمیں ریثرم س رول ہون ا ور شرمندہ ا در سیاہ رو ہوں آپ کے فیض سے میرے درد کی دوال ایگی دروصف جد تويم ا يم دا ا مجوب ماطلوب جهان اسرار حقيقت برتوعيا ساز روز ازل تارد زجب زا آب کی تعریف میں کیا کموں اے مب کچوجات والے اللہ تعالى كے عجوب دو جال كم مطلوب حقيقت ك واز روز اذل ب روزجمين الك آب يرفع بري -معیں کدفیلٹے نام توٹ دریوزہ گر اکرام توشد شدخواجه ازال كدغلام توشد دار دطلب يبم وجنا میں جرکہ آپ کے نام پر من دا ہے ، آپ کے اکرام کا منگ اد آپ کی غلامی کا شرف ماصل ہونے سے خواج بن گیا آپکی تسیم ورضا کا طالب

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

حنرت خواجد قطب الذين بختيار كاكئ

دمستكير بمدجا هنرت غوث تقلين ادر برجكر دستيكرى فرايول صوروث الكب نظر جانب ماحضرت غوث تقلين ایک نفرمیری طرف بھی فرایے صور نوت تبلین رحمكن بازكشا حضرت غوث أتقتين رج فراكريري وبار عقد كشاتى فالتي حضر فوث تثقين ديده راجبش غياحترت غوث تعتبن ميرى أنكهد كوبعى ركشني بخير حنرت غوث اثقتين كرم تست دواحترت غوث لثقتين آلكاكرم بى ميرى دواب حنرت فوت الثقين حاجبتم سازر واحفرت غوث تقلين ازراه كرم ميرى على ماجت أنى فولية حفز فوت المقتمين مرده را زينده نما حنرت غوث تقلين دل مرده كوزنده فرايت حضرت غوث اثلقين داغ مهرش بفزا حنرت غوث تثقتين إ اسكى مجت بي أوربعي اصا فد فرائي حضر نوث تُعلِّين

قبلَه ابلِ صفا حضرت غوث اتقلين اہل صفاکے قبلہ صنور فوث یاک ہیں یک نفراز توبو د در د وجان سبس مارا آیک ایک نفر بارک بمیں دوجان کیتے کانی ب كاربات من سركت بع بتدخده بھ چران کے بہت سے کام بند ہو گے ہی خاكِ پائے توبودردسشنى اېل نظر آپ کی ناک پا اہل نظر کی روستنی ہے دردمندم بمه اساب شفامفقودات يى دردمند بور تمام اباب شفامفقود بويكيم حنرت كعبَّه حاجات بمدخلقا نست إ آیک درگادتمام نخلوقات کیلئے کبد حاجات ب مرده دل گشتم دنام تومی الدین آ ميادل مرده بوجاب ادرآب كانام محالدين تطب مكيس بغلامى درت منسوب تطب ميكن كوآيك دركى فلاى كاشرف مل

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

يوتقى منقبت ^{از} حضرت علی احدصًا برکلیریؓ من آمرم بر يجيش توسطان مناتر المات دات توجت قبله ايمان عاشقان یں آبکی خدمت میں ماضر بواہوں اے ماشتوں کے سلطان آبکی ذات ماشقوں کے ایمان کا قبلہ ہے در ہردوکون جز توکے نیبت دیگیر 💊 دستم بگیراز کرم اے جان عاشقاں ددنوں جمان میں آپکے سواکون دستگرہے، پنے کرم سے میری بھی دستیگری فرایسے اسے شقوں کی جا از ہرط ف بخاک درت سرنها دہ ام 🖉 یک لحظہ گوسٹ نہ تو برافغان ماشقاں یں نے ہرون سے آیکے در کی فاک رمیز کھدیا ہے ، ایک لو کے بیے ماشقوں کی مندیا دمس يہے از خسبجونگاو تومجس دح عالم مندنون روج بخش تو درمان عاشقاں آب کی نگاه ناز کے خبر فے عالم کو جروع کردیا ہے اور آیکا کل ممبارک روح افزا ماشقوں کے درد کا درمان ج کوئے توہست غیرت جنت بصد ترض 💫 حن د جال ر دے توب تابن عاشقاں أيكاكوه مبارك رشك جنت جايني بزركى كح لحافات ادراتيكم يخ افور كأحسن وجال ماشقون كالكزاري صابر بخاك كوت توسر برنها ده ام ما برف ایناسرآی کے کوچ کی خاک پر رکھ دایت زاں روکہ سبت کوتے توسامان علقاں كيونكرآب كاكوج مبارك عاشقون كاسامان ي

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

بالخزن منقبت از رت بهارالذین زکرمایتیانی

بيكسازاكسس أكرجوتي تودرد نياددي بت محى الدين سيدتاج مفرارا تقيي دنیا ددین میں اگر تجھے دیکیر بیکس کی خاکش ہے توبیقیر جان کر دہشت می لدین مرداروں کے ترابع ہی کی ذات ہے يشخ عبدالقادراست آل حمة للعاليس دستگیربے کسان وچارہ بیچارگاں ب كسول ك وتسكيراور بيجار و ر ك جاره كريشن عبدالقا در بي ج سار ب ما لين ك يصد تعت يس اوليات اولين وآخري سرفت خود زير بأكش مح نهندازهم رالعالميس تمام ادلین دآخرین اولیا نے اپنے مروں کو آپ کے پلتے مبادک کے بنیچ دکھامت داکے حکمت مهربان بيكسان ناتب فينيع المذنبي قطب اقطاب زمان وشهباز لامكال اقطاب زا فاسح قطب ورشها زلامكان بيس بيكسول يرمهموان بي أرشيف المذنبين صف الدطير وكم كألم ي ثمره تتجب رنبى وميوة بارغ على سروب تاريخسس آن سردرد نيادي بنى صط الله عليه دلم ك درخت كم يحل صرعلى كم بلغ كا مود صقر امام س كم محسّ ان كرمروا وردين دينا كر موادي نور كلزار بيين أل بوئبار كرتشس بير پيران بير من مجوب ب العاليس درمات رجمت الممين كے فور كلزار بل ادرائي بروں كے برميرے برا دررب العالمين كے مجوب يى ، نيست در مردوجها سلجائ من جردر الكرم ياباز اشهب الكرم يامحي الدي آیکی درگاہ دالاکے سوامیرے یے دونوں جہان میں کہیں جلٹے نیاہ نہیں ہے یا بازامتنب مامح یا اور مجھ پرکرم قرق بركية نازدبكس الابهارالحق زدل مے فروشدازر بہت ازصد ول ایان دي مرتض کو کسی نه کسی پرناز جوما ب گر مبادالی کو آپ پر دل نے از ب ادر آیک دا ہ پر بصد ق^د ل میں ایا قرباک^{ی سے}

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

حنرت مسلطان بابتؤ

تيينع امت وسروربودا آن ثناوجيلاني تعالى الأرجها قدرت خدائش كردارزاني وه شا وجلانی امت کے شیغ ادر مردار تھا بسمان اللہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو کیا ہی قدرت علاکی تعی سكندري كمنددعوك كأستم جاكران شاه فلاطون جيثي علم اوميقرآ مدسب داني سکندر کو آپ کی غلامی کا دموات ہے۔ است العون کو آپ کے علم کے روبرداین نادانی کا جزائ كلاه داران إي عالم كدايان كدات تو ترازيد ترازيد كلاه دارى وسلطاني اس جان کے تاجدار آپکے گداڈں کے گداگر میں صرف آپ ہی کو ماجداری اور باد شاہی زیر بیتی ہے گداسازی اگرخواہی بیکدم بادشابان گدایاں را دہی ثباہی بک لحظہ بآسانی اگآپ چاہیں تواکیدم میں بادشا ہوں کوکداکر بنادین اگرآپ چاہر تو آسانی سے کیک لخد مرکبا دی کوباد شاہی عنا کرد كدك دركهت غاقان غلام صرفتي ي جدعاليشان سلطاني الالي غوث رماني نماقان آپ کی درگاه کاگداہے ادر قیعر آپ کا غلام ، اے غوث پاک آپ کس قدر مایشان بادت ویں بال حمث باي شوكت باي ت عطيت بنوداست ونخوابد بودالحق مرشل توتاني فی الواقعہ اس جاہ دحمت شان دشوکت ادر قدرت کا انم ن بجز آپ کے مزہوا ہے نہ ہوگا چەناسوتى چەمكوتى چەجېردتى چەلاہوتى ہم درزیر مائے توجہ عالیشان سلطانی کیاناسوتی کیا مکوتی کیا جردتی کیا لاہوتی سبآب کے زیر یا میں آپ کس قدرشان دانے بادشاہ میں حيقت ازتورض شدطريقت ازتوكلتن شر بيهرش داماي زب مورست يدنوراني آپیکے وجو دیے حقیقت روشن ہوئی ادرطریقیت گلزار بنی آپ کیے نورانی سورج ادرآسا ان شرع کے چاند میں

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

91

على رأقرة العيني بدي مجوب سبحاني زباغ اصغيا سردب زبزم صطفاتتم اصفیاکے باغ کا سرداد دلمجلس نبوی کی شمع ، صفرت علی کی آنکھوں کی تعندک بیں اسی داسط آپ مجوز بطانی م چەادصاب جىدادكرىيە كاەمىدانى دلاكشتى مريداد بهبي تطعب مزيداد الے ال جب توان کا مرید ہوگیا تواب ان کا لطف خرید دیکھ کیو کمہ تو دقتاً فو فتاً آپ کے ادمیات باین کرار ہیتا ازال بن ام می الدین بیا کی برزمان ان زبال داست وشوبا يدبآب جباليحوش زان کو پاک صاف کرا آب کو ٹرے ، حضرت محل الدین رحمته الله علیه کانام بینے سے پسلے خطا پوشى عطاياتى د دي نختى جهال بني · بزرگ د نور د د م^و د زن مرمد تشر به علم تمام جهان کے برم چوٹے مرد وزن مجلی آپ کے مرد بھتے آپ خطا پوش عطافرا نیواردیں بختے والے درمیان کی کان مثائخ داسترد بردركمت از فخز درباني توشاوادليار وادليار محاج دركابت آب اولیار الله کے بادشا، میں اولیا را الدائی بارگاہ کے محمّاج میں مشائخ کیلئے آپ کی دربابن باعثِ فل ميس جم تو ديوان طالك چون يرى بند شنت وشنشاب امام انس روحاني ديوجن پرى ملاكم معى آب ك فرما بنردارين آب شمنشا بور ك شنشا، ادرانسان درفر توك الم برآرى آشكارا ازكرم حاجات ينهاني چرعبدالقادری قدرت زان داری که کخط چوند آب موراتها دري بس اسط آ بكواس درجر قدرت ماص ب كرآب بوشيده مزدرتون كوكلم كلا بدراكت برحمت بجرالطاني زشنعتت كارالحساني بدنيا درعدن نخبثي ليقط جنت المادي د نیایی مدن کے موتی اور آخرت میں جنت ماولی عطا فرمانیو اے عجافار جمت بجرا لطاف در مجافات خطفت کا الح صان میں بطعب خود رباتى دە زگرداب پرشانى ملاذا دستشكيب تومعا دا دليذي تو آپکی مرد جائے پناد اور آپکی دلپذیری جائے بازگشت ہے، اپنے نطفت د کرم سے پریشانی کے بعنور سے بچائیے جريشيم درون خترد فالذر لطفتي بستر توبهم ازغابيت إحسال ددالجنثى ودرماني

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

99

ميرا مكر زخمى اندرد وخ المستد ول مي آب كالطف س آب اينى عنايت واحسان ت وابحى بخشي اور شغابي راچوں من بزاراں بند بامستند در عالم مراجز أسمانت نيست الرخواني ورداني جماں میں مجمد جیسے ہزاروں فلام میں کیکے ایکن میر کیے آپنے آسانے کے سواا درکوتی ٹھکا نہ نہیں خواہ بلائیں مایٹرائی ندارم اندری عالم بجزدر دو عنت شدت من خلاصی ده ازی محنت که دارم صد پرت ی اس جان میں سوائے در دوغم اور ربخ دسختی کے اور مجھے کچہ حاصل منیں مجھے سو ریت نی سے خلام پخ بیش منم سائل بجز تونيست غخوارم كدكيردد . برحمت كن نفر برمن توئى فحار سبسحاني یک سائل ہوں آپ کے سوا میراکوتی تخوار نیس کون مدد کرے آپ محمار البتی میں بھر زنف رحت کیج سك درگاه جيلان شويو خوابي قرب ابن اگر قرب اللی جا ہتا ہے تو درگا ، جیلاں کا کتابان جا ، کیونکہ درگا ، جیلانی کا کتا سشیروں سے اضل ہے تصاف بندة عاجز فت ده رسركوت یہ ماجز بہندہ آپ کے کوچ میں افتادہ پڑا ہے عجب نبود اگرای بنده راخورست پدردانی وكم عجب نيس اكرآي ذره كو آفاب بنادي

نوعدالحق محدّث ^مبوئ غوث عظم دسیس را ویتی کن سیت س رہبر اکا بر دی سیسنخ دارین بادئی تعلین 💊 زبدهٔ آل سید کونین ددجان کے سردارا درجن وانس کے <mark>بادی</mark> ادربید کوئین صلی اللہ علیہ دسم کی ای با دشاو مالك قربت (را ، نور د ممالك قربت قرب الدى ك مالك ك بادشاه يس ادرقرب كى را يوں ك را بنمايس ، اوست درجداديا - متباز يويمبردر ابسسا - متباز آب تمام ادليا رالله مي مس حرع مماذي مس حرع في صلى الله عليه و حابنيا يم وين ادلیاً بند باسش ازدل مجال قدم ا و بگر دن ایش ا ادلیاراللہ آپکے دل دجان سے خلام میں ادر آپ کا قدم مبارک ان کی گردنوں بہ دصف تعربين اوزمن رزيجو فيحود كرامات ادمعترب أوس آبكا دصف درتعريف بيان كرف سيئ كاصرون خود آيكى لامات أيك دصف كادين من که پر دردهٔ نوال دیم 👘 ماجزاز مدحتِ کم ل دیم میں آپ ہی کے کرم سے پر درش پار با ہوں اور آیک مدحت د کمال بیان کر نیے عز ہو ہمہ دم غرق جب راصانم اے فدائے درمش ول جانم بردم أيحاصانت كمدري فرق بون أيك وراقدس يول دجان فدابو

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

در دو عالم باوست امیب رم دونوں مالم میں آپ ہی سے ایمد ب مبت باوے امیب جا دیدم اور بمیشہ آپ کے کرم کا ایددارہوں

أتحوي منبتت حنرت سفاه ابوالمعًا ليُّ ازرو فقرد فناگونی ست پر جرد برم تابجان ودل كدائ سيشنح عبداتقادم مسيط بيت يرجب سے يس بدل دجان شنشاه بغداد كاكدابن كيا ہوں توكويا بھے بجرور كى بادشاہت بالكى ست دائم درطوات كعبه كوش فلم 💦 در روصدق دصفا اينت رج اكبرم يرادل ہردقت آپکے کوچے کاطواف کر دہاہے پاکیزگی ادر سچائی کے راستے میں یہ میرایچ اکبر ہے چشم من مااز ہوائے خلد کوئش کو ژا آب حسرت ميورد رصوال حوجن كوزم يرى أكلومبتك ن كرو كرجت ك بوا كورنى بول ب دارد خرجت حسرت الى يرد من في بيا مے نیم کرمایں بن خود بردرت ہرمیں تنام ريحة إروف كردالودة جشم زم يس برس دشام محالت كررزارى أيكى يوكه باكر براسط زابو ترفيادتو دجرا دويتم برايك فغر رحت فراي چندروزے شد که محروم ازاں روم وام جلوء جاں پر درم فرما کہ ناجاں پر درم کتے روز ہو گئے میں کریٹ ان کے برخ انور سے محرد م ہوں برگیا ہون میری بن کو پانے والاجلو فرایتے کمیں این جا کر عل الصصبا ازمن بآن سلطان گیلانی تكو سوختم اكنون بیا بربا د ده خاكت م اے باد صبامیری طرف سے شاہ جیلانی کوکد سے میں جل جکا ہوں سیسر می راکھ کو ہوا میں اڑا دیج مردم ازعم اليغاث ليصخوث لأغم الغيا دقت أن أمدكه بنماني جب إل انورم یں غمام مرگیامد دفرائیے اے بہت بڑے ذرایدرس دہ وقت آگیا کہ آپ مصح جال جمال تاب د کھلاتیے گرزمے بینی کموں سویم زمین مرحت جائ آن دارد که در دنیا نه بینی دیگرم الراتيميرى طرف اب متم عنايت ب نيس ويحق ومستظم يرآب وجاد بصح ونيابي من دعيي محري ري الماري بي بترا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

1.1

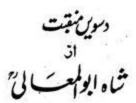
ب جال جانفزایت زندگانی شکل ا رحمة درمذتن واين جامه بابهم يب يم آب سے جن بازواکی دید کے بغیر بین شکل ہے رجم فرایت درزیش اس جم ادر باس دو نوں کو بعب ژ ڈالوں گا ، ردكمش ازمن كرسب ببدل خراب ابترم نيست ياغو تاجمن جرم وكناه ازيتيج رو ا م مر استیکر و م مراکوتی جرم اور گناه نیس محد مدن چر کم م مد تنگین خراب ادر است حال می تون چوں رم شكر جنابشكت كنون حور م كردم يرواز بركلزاررويت جو بزار یں توبیل کی طرح آپ کے گلزار دومیت پر بر دازگر اتفاجب جنا کے پتھر نے میرے پر توڑ دیئے تو اب میں کیے ازد است گونی خرقهٔ ماتم زحسرت در زم شدزماب أترش غم تن مرا المشت بال ا تش فم كى سور مش مراجع اللى كى الند بوكيا كو اكم من حسرت ب الماس الم يصف بوت بور ، يكدم ا خضر مبارك ي قدم الرواو ، نر رد من چ شد آخ بها خاك درم ار مبارك بينيانى خزايك كلرى يمت إزراد مطعت الماق مرمارك سي جرب وركه يج كما الأخون بي المري الحرك الحري عذرمن بريذيرد ازلطف افسريسرم كركمات رفته باشدتو بالردم زمر اكر م ح ك ك ، بوكي تويس ف كشي سى توبرك ب ميرا مدر قبول ذا في ادر مرداني كر كم مير مرير دولايتك بني ركي الكرم ياغوث اعظم بالترخم مالكرم چیت در پش کرم بات توج منوبتی حذر کفنل دکرم کے سامنے نوبتی دابوللعالی، کے جوم کی کیا حیقت ہے یاغوث مخط اپنی رحت مے جو رکرم فرق

رت ف الرت ش الوالمعًالي م

1.1

تشذب ركرماي بسوت بجرع فان ميرم سرزده چون يل اشك خود بافغان يرم شربت دار کا پارا گرید دزاری آه دفغان کرتے ہوتے دکا یک پنے آن ووں کی وانی کی طبح معرفت کے مدرکی ظبار اج یا بخاروخارہ در راہ فنا بر بوئے او 🔪 🔏 گشتہ ام دیوانہ د گرمایں دخت دہ دیرم یا دَن می کانش اور پتحرار افغایس ان کی نوستبور دیوانه مولیا بول اور روت بنت جارا بول ، حابط بغدادكسيسلانم زمثوق ففرش كرسوت بغذاد كاب سوت كيلان فرم می بغداد شریف اور جلان مظفی کا عاجی ہوں جناب کے شوق وصال سے معیم جانب بندا دادر معی جلان کی طرحار ہا ہو رايسرويش ريح كن كريران مردم بم بب شدم عمصيدتوار ترك عمر ا محجوب عجم عرب آ یک تیزنگاه کاشکار ہو چکے ہی اپنے قیدی پر دحم فراینے کیو کدیش پریش ن عال جارہ ہوں بادل پرخون وحيشي خون فتال دراواد ميردم زانسان كدكوئى دركلستان يردم صنوكى دا مجت بينهايت غمرده دل تحسا تعا دراتكمو تخوني أنسوب فيشط طرح خوش خرم البرك ديجف لأكمرته باغ مينا باسكان كوت ادعقد مجت بستدام مردم ازردت دفاسوت مجان مردم آیک کورا قد س کمتون میش نے رشتر جدا ستوار کردیا ہے اور ایک دفاکیش محب کی طبع اپنے مجدوں کی مز جا رہا ہوں فرتى أل سروقد خفر مبارك ي كجا تاشود ربهبركد سوت أب جيوا ميرم ا المفتريتي دابوالمعالى) دومرد قدا درمبارك بيشياني دا فضركها ن من خداكر اد من جايين تاكه وومير ريناي فرايش كيؤكم يرحب آب جايت كى طرف جارا بوں

> Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



گریے دانلہ بعالم ازمے عرفانی ا ازطينس شيرعبدالقادر كميلاني است بخدااكركسى كوجان مي شراب معرفت اليد عال بوئى توجاب بادشا مشيخ عبدالقا درجيلانى ت كمعين ماصل بوتى ب ا بچوسینا راه نے باید کر باں شیطانی ا هركه نامدا زرواد درجسيرم دازغش جوكو أن راز عشق كے حريم ميں اس كى داد سے ندائے دہ بوطلى سينا كى طرح داد منيس بالا كيو كردہ شيطانى ب زان جت ورالقب ورمز مان خرقاني یشیخ خرقانی یک از خرقہ پوشان دیش يشى ابدالحن فرقانى كالعتب فرقانى اس يدوكون ين شهو بوكيا كدددان وكون ي سرين يسي حين حين حقور فرقد بنايا سهردردى نيزملانى است ميش دكيش که چدادراصد بنراران بنده چون ملیانی ا شهاب الدین سروردی بهادالدین نکریا ملتا فی صنور کی بارگاه کے خادم میں ان جیسے لاکھوں صنور کے خادم میں زابخالش مصطف راحت وريحاني ست ہت ہردم جلوہ گراز چیرہ اٹ*ن حض* کن أيبك جروانورب جردم الماجمسن كاحن علوه كرب لنذا أيكاحن جال حضور صط الاطلية دكم كخوات كيف مجترح صدانالح كوبتائيد جامتهات ادمت فارع ازدار ياست غافل ازرنداني ان کی جامتوں کی ناتید کے ساتھ سوبار انالحق کد سیاہ سولی سے خارغ ادر تعیہ دسے بے نکر رہے متلمی را پات بگیلانی از لطف دکرم سوت خود آوازه کن درماند از حیرانی آ ياشرجيلان ازرو لعف وكرم على دا بوالمعالى) كوابني طرت بلا يستي بوكدجراني كسيب بيحج ره كياب .

گيارہون فبنح نورالليرسُورتي

بان زطوفان معاصى شتى ماراچ غم ناخدا شدغو ب عظم ف دمدَ د زود دميدم گنادو كلونان مارى شى كوكيانم جير مس كن كافدا صور نوت بخلم بن مريد مرد ارجين باست ما فردات محشر پيش ب لعاليس غوت عظم را برسيسنى با بنى زير علم س روز قيامت ديكودينا كرس قت شنشاه د دجهان وات محد كرالاً تعالي كما سفة شريب فرا بونگر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



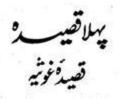
اتپ کے قصائد تنسریفیہ . اس باب می صنورغوث عظر رحمته الله علیہ کے نو قصید ہےجن میں آپ کا مشہور تصیدہ غوشیہ بھی شامل ہے پیٹیں کی جارہے ہیں ۔ان میں سے اکثر تقییدے ناياب بيس ماشقان غوث عظم كے ذوق كى كىكين كے يے يد تصائد شريفہ ترجے اور جزار کے مطابق تشریح کے ساتھ پیش کیے جارہے میں ان تصار میں صور توٹ بخط نے اپنے عظیرالثان مرتبے کی طرف نشاخدہ ی فرمائی ہے جو کسی کے دہم دگمان میں بھی نہیں اسکتا تھا ادرساتھ ہی اپنے مریدوں کی حوصلہ افزائی فرماتی ہے جیسا کہ آپ کی مادت کرمیہ ب تصائد شریف کے سلط میں ایک دضاحت صروری معلوم ہوتی ہے وہ یہ کہ اچھ فاص تجدادلوك بجى اس فدف كا اظهار كربيشي يي كدايني آب تعريف كرناخود يندى اورخودنمائی کے متراد ف ہے تو صرت شیخ نے اپنی تعربیت کیوں فرمائی ۔ اس کے جواب میں چند دجو ہات ذیل میں بیان کی جارہی ہیں ۔ |- جب الله تعالے کسی کواپنے انعامات واکرامات سے نوازے تو تحد سیٹ منعمت کے طور یران نعمتوں کا کچھ اظہار بھی صرد ری ہو تاہے چنا پند ایک صل ژوت صحابی صنور صلے الا علیہ ولم کی بارگا ہ میں ہوند گھے ہوتے کپڑے بہن كرحاص بوئ توآب ف انبيس تاكيد فرائى كه الله تعال ف جوتم كونعتيس دى یں ان کاس کریے کے طور پراخہار بھی منروری ب المذاتم حب استطاعت ا چھے کیڑے بیناکر و، کمپ صفور غوث عظم رحمّہ اللّہ علیہ پر اللّٰہ تعالے نے جوب لنَّه انعامات کیے اور قرب ومعرفت کے عظیمات ان مراتب عطا فرمائے اُن میں سے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

بعض کو تحدیثِ نعمت کے طور پر آپ نے اپنے قصائد میں بیان فرائے ٢- صنورغوت عظر في ايت ايك تعيد ي من فرايا ب : وَمَا قُلْتُ هٰذَ الْقَوْلُ فَخُرًا وَّإِنَّهَا اَتْيَ الْإِذْنُ حَتَّى يَعْرِفُونُ جَعْيَةً ادر میں فے یہ بات بطور فخر نہیں کہی بلکہ بچھ حکم آیا ہے یہاں تک کہ لوگ میری حقيقت كوبهجان ليس -پس معلوم ہوا کہ صفرت سیسنج کے قصابدا درجو کچھ جی آپ نے ان کے علادہ فرمایا ہے دہ سب اللہ تعالیٰ کے حکم ہے تھے اور نوا بشن نف سے مذتھے ، حضور خوت عظرت فرمایا كجب تك الله تعال بصحت منیس دیتا، مذیس کها تا ہوں نہ پتیا ہوں ادرنہ کوئی بات کرتا ہوں کیپ معلوم ہوا کہ آپ کی ہربات ا ذن اللي كے مطابق ہوتى ہے لہٰذا قصائد شريف بھى ا ذن اللي كے مطابق · JiGi ۳۷- جس طرح حق تعالے نے قرآن مجید میں اپنی تعربیت آپ فرمائی ہے کیو کد نخلوق اسس کی ایسی تعربین نہیں کرسکتی جیسی کہ اسٹ نے خود اپنی تعربیت کی ہے اسی طرح حضرت سیستخ ستے لینے اعلیٰ مراتب عبو ثنان اور مقامات دسینے کاجو ذکرخود فرایا ہے وہی کے دہم وگمان میں بھی نہیں آسکتے تھے للذاکس سے کیا بیان ہو سکتے تھے بغیر فخر کے اگر ختیفت بیان کی جائے دوسردں کی آگاہی کے یے توکوئی حرج نہیں بلک حضور صلے اللہ علیہ وسم کی سنت ہے جیسا کہ آپ نے ارثناد فرمایا کرمیّ الله تعالیٰ کاجبیب ہوں ادر یہ فخر نیونیں کہتا ادر قیامت کے روزلوا الحدميرب باتفديس بوگا ادريه فخزيد بنيس كهتا ، حضورغوث عظرت بعي

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

قصیدے کے اس شعر میں جو وجہ نمب سر کے ضمن میں بیش کیا گیا ہے یہی فرایا ب كميّ في بات بطور فخر نهي كما بلك مع حكم آيا ب يمان تك كم لوگ ميرى حقيقت كويجايني -بولوگ آب کے قصائد شریف کواز قبیل شطیات سمت بی و منطی پر میں بہان تک کر آب کے واضح فرمان عالی قدمی ہذہ علی رقبۃ کل ولی التدکوبھی اسی قبی س سمجتے ہیں ۔فتاویٰ ہریہ کے فتولے مربر صفرہ م پر حضرت بیر ہرعلی شاہ صاحب فراتے میں کرآپ کاسچا فرمان از قبیل شطحیات نہیں جیساکہ کم طرف لوگ کم حوصلگی کی وج سے ایسے دُعاوى كياكرتے ہيں طكر مقام صحو واستقامت وتعكين ميں بوجہ مامور ہونے کے ایسا فرمایا گیااسی وجہ سے خواجہ معین الدین حیثتی اجمیر گی نے بردقت صدور فرمان عالى ب س بهل مرسليم فم كرديا -مر آپ کے قصائد شریفہ اور فارسی حمد بیکلام اور چہل کاف اپنی مثال آپ میں، اور کمال یہ ب کہ إن اشعار ميں ندكر في ممانغه آرائى ب ،ادر نفاف حقيقت كوئى بات - بلكه برشعر ب علم وعرفان ، اسرار ورموز ك موتى بجمر دب میں اور آپ کا وہ طویل قصیدہ جب میں آپ نے اللہ تعالے کے ننانوے ناموں کے ساتھ اسس کی بارگاہ عالبہ میں استغان فرمایا ہے الفرادی نوعیت كامابل ب



سَقَابِي الْحُبُ كَاسَاتِ الْوِصَالِ ١ فَقُلْتُ لِخُبْرَتِ خَوِى تَعَالِي عشق ومجبت نے مجھے دصل کے پیانے پلاتے کیوں میں نے متراب سے کہا کہ اور میری مرت آ سَعْتُ وَمَشَتُ لِغَوْى فِي كُوُوسٍ ٢ فَبِعَمْتُ بِسُكُرَتِي بَيْنَ الْمَوَالِي ساغ پر سافزمیرے پاکس آتے رہے کہیں میں نے انہیں یا رابن مخل کے جمراہ مالم مستی میں نوش کیا وَقُلْتُ لِسَائِر الأَقْطَابِ لَمَوا ٢ بِحَانِي وَادْخُلُوا آَتْ تُمُ بِجَالِي يس ف سارت اقطاب كماكد أد ميرى دكان موفت مي داخل ، وجا و كونكه تم ميرب رفقاء بو وَعِيْهُوا وَاشْرَبُوا أَنْتُمُ جُنُودِي ٢ فَسَاقِ الْقَوْمِ بِالْوَافِي مَكَلِي بمت كردادرجام معرفت بيوكدتم مير ب الشكرئ بوكونكر ساتى قوم في مرب يد بالب جام بحرر كم يس شَرِيْبَمْ فُصْلَتِي مِنْ بَعْدِسَكُرِى ٥ وَكَانِلْتُمْرُعُلُوَّكَ وَاتِّصَالِي میر مست بونے مح بعد تم نے میری بج کچی شراب پی لی میکن میر بد بند مرتب ادر مقام قرب کو نہائے مَقَامُكُمُ الْعُلَى جَمْعًا وَلَحِنْ ٢ مَعَامِي فَوْقَكُمُ مَا ذَالَ عَالِفُ اكرچ تم سب كامقام بند ب ليكن ميرامقام تمهار مقام بست بلند ب ادر بميث بند ب ك أَنَا فِي حَضُرَةِ النَّقَرْيُبِ وَحُدِى ٤ يُصَرِّفُنِي وَحَسِّمُ دُوالْجَلَالِ میں بارگاہ مالی میں کمیآ ولیگا نہوں اللہ تعالے بھے درج بدرجب رزتی دیتا ہے دہی میرے یے کافی ہے آناً الْبَازِينَى أَشْهَبُ كُلِ شَيْخٍ ٨ وَمَنْ ذَافِي الرِّجَالِ اعْطِي مِنْكَالِي یس تمام شائخ کے درمیان ایسا ہوں جیسا باراشہ پرند وں میں مردان خدا میں سے کون ہے بتلاد موم میں مثل ہو

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

حَسَا فِحْضِلْعَةً بِطَرَازِعَزْمِ ٩ وَتَوْجَنِي بِيَجْاَنِ الْحَكَمَالِ الله تعالى في مجمع دو فلعت بإناياجس برعزم كريل بوف تص ادر تمام كمالات كرة بيرمر وركط وَٱطْلَعَنِي عَلَى سِبْرِقَدِيْمٍ ١٠ وَقَلَّدَنِي وَٱعْطَانِي سُؤَالِي اللرتعالى في محصي إلى والمراد مع المحاد من المراجع عن كالم ربينايا ا درجو كم من في الكا و وعطاكي وَوَلَانِي عَلَى الْمَاقْطَابِ جَمْعًا اللهِ فَحُكِمْ مَافِذُ فِحُكِمَ الْمَ ادر مجھے تمام اتطاب پر حاکم بنایا ، پس ميرا حکم ہر حال يم جارى ب وَلَوْ ٱلْقَيْتُ سِرِّحُفْ بِحَادِ 1 لَصَارَ الْكُلُّ غَوْرًا فِ الزَّوَالِ اگریک اپنا راز سمندر ول پر ڈالوں توسب کا پانی جذب ہو کرخشک ہوجاتے اور انکانشان بھی باتی نرز وَلَوْ الْقِيْتُ سِرْحُصْ جِبَال ١٣ لَدُكْتُ وَخَفَتُ بَيْنَ الرِّمَال اگريس ايناراز پهاروں پر دالوں تو دہ ريزہ ريزہ ہوكر ريت ميں مل جايش كمران ميں درريت ميں فرق ہو فَلَوْاَلْعَيْتُ سِرِيْ فَوْقَ نَارٍ ١٢ لَخَبِدَتْ وَانْطَفَتْ فِي سِرِّحَال اگریس اپنا راز آگ پر دانوں تومیرے رازے بالک سر بوجات اور اس کانام دنشان باتی ندایے وَلُوْ ٱلْتَيَتُ سِرِيْ فَوْقَمَيْتٍ ٥١ لَقَامَرِيقُدُرَةِ المَوَلَى مَشَى لِيُ اگریک اپناراز مردب پر ڈالوں تو دہ فوڑا اللہ تعالیٰ کی قدرت سے اتھ کھڑا ہوا در چینے گئے ، وَمَامِنْهَا شُهُورُ أَوْدُهُوْرُ ١١ تَمُرُّوَ تَنْقَضِى إِلاَّ أَتَى لِتُ مسين اورزمان جو كرزيط يس ياكرزر ب يس بلاشك ده ميرب بامس بوكر كرزت يس ، وَتُخْبِرُنِيُ بِمَا يَأْتِيْ وَيَجْرِى ١ وَتُعَلِّبُنِي فَأَقْصِرُعَنَ جِدَالِي ادرده فحد كوكرر مع جوت ادر آينوك داقعات كى خرديت يس في منكر كوامت جمكر من ماز ٦، مُريُدِى هِمْ وَطِبٌ وَاشْطَحْ وَغَنِيْ ١٨ وَافْعَلْ مَاتَتَنَا فَا كُوْسُمُ عَالِي

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

الم مرب مريد مرارش اللى بوا در توش و ادرب رداه بادر جاب كركو كد ترى نسبت ميرام م برو بست باند ب مُرِيْدِي لَا يَخْفُ ٱللهُ دَبِّفُ ١٩ عَطَانِي دِفْعَةً نِلْتُ الْمَنَالِفُ ام يح مريح مت درالله تعالى ميارب ب المست تجع ومندى عافراتى ب كرم من من من معدر أرزو كومايتا بو طُبُولِيُ فِي النَّهَاءِ وَالْأَرْضِ دُقَتْ ٢٠ وَشَاقُسُ السَّعَادَةِ قَبَ بَدَالِي مراع ذام کے ذکھ آسانوں درزمین میں بج رہے میں ادرنیک بختی کے نقیب مرے یے ظاہر ہونہ ج بِلاَدُاللهِ مُلْكِي تَحْتَ حُكِينَ ٢١ وَوَقْتِي قَبْلَ قَبْلِحْ حَدَ مَعَالِي الله تعالى ك كام شهرم بي زير فرمان مي ادر بيدا بوف ف قبل بي ميد ادقت الله تعالى ف مصف كردياتها نْظَرْتُ إلى بِلادِاللهِ جَمْعًا ٢٢ كَخَرْدَلَةٍ عَلى حُكم ايْصَالِي یس نے اللہ تعالمے کے تمام مشحروں کو دیکھا توب بل کر رائی کے دانے کے برابر دکھائی فیٹے وَكُ وَلِي لَهُ قَدَمٌ وَإِنَّى ٢٣ عَلَقَدَم النَّبِي بَدُرِ الْكَمَالُ ہرونی کمی بنی کے قدم پر ہوتا ہے اور می نبی کریم صل اللہ علیہ وسلم کے قدم پر جوں جو آسمان کا الے بدر کا بنی دَرَسْتُ الْعِلْمَ حَتَّى حِرْتُ قُطْبًا ٢٢ وَنِلْتُ السَّعْدَمِنْ مَّوْلَى الْمَوَالِى یں علم سکھے سکھاتے تطب بن گیا اور پر سعا دت محصف بل ابّہی سے حاصر سل ہوتی ہے ، فَمَنْفِ أَوْلَبَاءَ اللهِ مِثْلِفُ ٢٥ وَمَنْفِ الْعِلْمِ وَالتَّصْرِيْنِ حَالِي بس اولیا - الذي كون ب جومير - ش ب اوركون ب جوعم اورتمرف يس ميرى تمسرى كر رِجَالِفُ فِي مَوَاجِرِهِمْ مِنَامَرُ ٢١ وَفِي ظُلَمِ اللَّيالِي حَاالُلا ل ، میر مرد موسیم کوایس دور مدر در القوں کی ارکی میں د نورعبادت، سے موتوں کا طبح چکے اور مُرِيدِي لا تَخْفَ وَاشِ فَانِي ٢٤ عَزُوْمُ قَارِتُ عِنْدَ الْعِتَال ا سے میر مریکسی بد باطن مخالف سے مذخر کیونکر (انی میں میں بنامیت ثابت قدم اور دشمن کو بلاک کر نیوالا ہو

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

110

أَنَا إِلَيْ يُعْمِي الدِيْنِ إِسْمِي ٢٨ وَأَعْلَا مِي عَلَى دَايُس إِلْجُبَال یں جیلان کارہنے دالا ہوں ادر محی الدین میرانقب ہے اور میری مخمت کے جند سے بداروں کی پوٹون درار أَنَا الْحُسَنِيُ وَالْمُخْدَعُ مَقَامِي ٢٩ ۖ وَأَقْدَامِي عَلَى عُنُقِ الرِّجَالِ يك المام سن كى ادلاد ي بول ورمخد ع ميامتام ب اورمير محدم تمام ادليا وكى كردنول پريس ، وعَبْدُ الْقَادِرِ الْمُشْهُورُ إِسْمِى ٣٠ وَجَدْرُى صَاحِبُ الْعَيْنِ ٱلْكَمَالِ ادر عبدالقا درمير مشهوزمام بادرمير الماحنور صلى الله عليه دم سرجيت مدكمال بي -





نَظَرْتُ بِعَيْنِ الْفِكْرِ فِي حَانِ حَصْرَتِي ١ حَبِيبًا تَجَلَّى لِلْقُلُوبِ فَحَنَّتِ یں نے دوست کولیے قرب خاص کے وقت محبث بقارد کھا دہ دلوں رمبو، گر ہوا تودل اس مشتاق ہو گے سَعَانِيُ بِكَاْسٍ مِنْ مُدَامَةٍ حَبٍّ ٢ ` فَكَانَ مِنَ السَّاقِي خُمَارِى وُسُكُرَقِي بھے ددست نے اپنی شراب مجست کا جام پلایا کہ میری متی ادر مدہوش س تی ہی کی طرف سے بے يُنَادِ مُنِحْ يُحْ كُلْ يَوْمٍ وَلَيْسَلَةٍ ٣ وَمَاذَالَ بَرُعَانِي بِعَيْنِ الْمَوَدَةِ وه بردن ادررات می براماتی ب اور میشجت کی نگاه س میری رمایت فس را آب · مَبْرِيحَى بَيْتُ اللهِ مَنْ جَاءَ ذَارَهُ ٢ يَهُرُولُ لَهُ يُحْظَى بِعِزْ وَرِفْعَة میری قرشرایت الله کا تکر ب جوامس کی زیارت کو آتیکا ادرسی کرے کا مزت بندی سے بدور ہوگا وَسِيِّي سِرّا للهِ سَارٍ بِخَلْقِهِ ٥ فَلُذُ بِجَنَابِي إِنَّ أَرَدْتَ مَوَدًتِي مراباطن الله كاجميد ب- كس كم مخلوق مي سرايت يد الحقة ب توميري باركامي فياه ب الرميري ددس ما مي وَامْرِى اَمُراللهِ إِنْ قُلْتُ كُنُ تَكُنُ ٢ وَكُلُّ بِاَمْرِاللهِ فَاحْكُمُ بِقُدْرَتِي ادرمیاحکم الله کا حکم ب اگریس کموں ہوجا تو ہوجاتا ب اورمیری يسب قدرت الله کے حسم ے ب وَأَصْبَحْتُ بِالْوَادِي الْمُقَدَّسِ جَالِيًا ٤ عَلَى طُورِسِيْنَا قَدْسَمُوْتَ بِخِلْعَتِي ادریس نے صبح کی دادی متعدس میں بیٹیے طور سینا پراور میں اپنی پوشاک دمقام ومرتبر) کے ساتھ اونچا ہوگیا وَطَابَتُ لِي ٱلْأَلُوْآنُ مِن كُلْ جَانِبٍ ٨ فَصِرْتُ لَهَا آَهُ لَا بِتَصْحِيْحٍ نِيَّتِي اور فوش گوار ہو گئے مرب یے موج دات ہر پہلو سے میں اپنی صحت نیت کے سبب اس سے یے اہل ہو گیا فَلِى عَلَمُ عَلَمُ عَلَى ذَرُوَةِ الْمُجْدِقَائِمُ ٩ دَفِيعُ الْبِنَا تَأْوَى لَهُ حُكْ أُمَّةِ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

یس میرا جهندا قام ب بزرگی کی چوٹی پراونچ بسنیا دوالاجس کی طرفت ساری است سب ولیتی ہے فَلاعِلْمَ إِنَّا مِنْ بِحَادٍ وَرَدْتُهَا ١٠ وَلَا نَقْلَ إِلَّا مِنْ صَحِيحٍ رِوَايَتِي پس کوتی مانہیں سوائے ان علوم کے سمندروں کے جن پریش ^وار د ہوا ہوں اورکوتی روایت نہیں جریری میں دایتے عَلَى الدُّرَةِ الْبَيْضَاءِ كَانَ اجْتِمَاعُنَا اللهِ وَفِي قَابَ فَوُسَيْنِ اجْتِمَاعُ الْكَجَةِ سنیڈموتی راوع مخفوط) کے سامنے ہمارا اجتماع تھا اور قاب قوستیں رقرب خاص میں دوستوں کا طاب وَعَايَنْتُ إِسُرا فِيلَ وَاللَّوْحَ وَالرِّضَا ١٢ وَشَاهَدْتُ ٱنْوَارَالجُلَالِ بَغُلُرَقِي ادر مَن الرافيل ادراد محفوظ ادر رضات الذي كامعاتر كما ادرابني نفر انوار جلال كامت بده كيا وَشَاهَدْتُ مَا فَوُقَالْتَمَوْتِ كِلْهَا ١٢ كَذَا الْعَرَشُ وَالْكُرْشِي فِي طِي قَبْضَتِي ادرمی نے تمام اسمانوں کے اور کا مشاہرہ کیا ، یوٹنی برش ادرکرسی میرے قبضے کی تبسیٹ میں ہی وَكُلْ بِلاداللهِ مُلْكِى جَيْدَةَ ١٢ وَأَقْطَا بُهَا مِنْ تَحْتِ حُكْمِي وَطَاعَتِي ادرا فقرتعان كح تمام شرحيقت مي مرب كك م دراس كم تام تعاب مريز فران المامت وَجُودِى سَرَى فِي سِرِّسِرِلْغِيْفَةِ ١٥ وَمَرْبَبِتِي فَاقَتَ عَلَى كَلْ رُبْبَةِ ادرمیرے دجود فی تعققت کے بعید کی وسید گی می سیرکی اور میزام تب بر مرتب سے اونچا ہوگیا ، وَذِكْرِى جَلَا أَلَا بُصَارَ بَعْدَغَشَاغًا ١٦ وَأَحْيَا فُوَا دَالصَّبِّ بَعْدَ ٱلْقَطِبْعَةِ اور میرے ذکرنے اندحی آنکھوں کو روشن کر دیا اور ماشق کے دل کو زندہ کر دیا بعب انتظاع کے ، حَفِظْتُ جَيِيْعَ الْعِلْمِحِيرَتُ طِرازَهُ ١٤ عَلى خِلْعَةِ التَشَرِيْفِ فِي حُسُنَ طُلْعَةِ یم نے سادے ارتفاد کریے اور اس کا زیور بن گیا باسس شرافت می حسن صورت می قَطَعْتُ جَبِيع الجُعُبُ لِلهِ صَاعِدًا ١٨ فَمَازِلْتُ أَرْفَى سَائِرًا فِ الْمُجْتَةِ یں نے ترقی کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کے سب حجایات طے کر پے کپس میں ہیشہ سب سے ترقی کرتا رہا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

تَجَلَّى لِيَ السَّاقِيُ وَقَالَ الْحَصُّمُ ١٩ فَهٰذَا شَرَابُ الْوَصِّلِ فِيْحَانَ حُتَرَيْ مير المي الق ف جود فرايا اوركها ميرى طرف كحر موجا و يد لو تراب دس مير فر خاص كوت تَعَدَّمُ وَلا تَخْتُخُ كَشُفْنَاجِجَابَنَا ٢٠ تَمَلَّى هَنِيئًا بِالشَّرْبِ وَرُؤْيَتِي أتك برهوا ورمت درويم في ليف جاب المحادية بي شراب وسل ادرمير ديدار ف فوشكوار فغ الحاد شَطَحْتُ بِهَاشَرُقًا وَغَرَبًا وَقِبُلَةً ٢١ وَبَرَّ وَبَحُوَّامِنُ نَفَايِسِ خَمْ تِي یک نے اپنی شراب دصل کے محمدہ مصے مشرق دمنوب آ گے پیچے عجب رو بریس بھیلا دینے ہی وَلَاحَتْ لِيَ الْأَسْرَادُمِن كُلّْ جَايِبٍ ٢٢ وَبَانَتْ لِي الْأَنْوَارُمِن كُلّْ وِجْهَيْنَ ادرمیرے یے برطوف سے جیدتا ہر ہو گئے ادر ہر جانب سے میرے یے افرار ظاہر ہو گئے ، وَشَاهَدْتُ مَعْنًى لَوُبَدَ أَكَشْفُ يَرْهِ ٢٢ بِصُمْ لِلْجُبَالِ الرَّاسِيَاتِ لَدُكَّتِ ين فالي تقيقت كامتابده كماكداكراس كم جيد كالحلا سخت مغبوط بدارون يزها برجوتوريزه ريزه جوجائي -وَمُطْلَعَ شَمْسِ الْأُفِق تُمْمُنِيْهَا ٢٢ وَأَقْطَارَارُضِ اللهِ فِي حَالِ خَطُوتِي ادرأساني سورج كے طوع كامقام بور سكى غروب بونے كى طجرا دراللہ تعالى كن ميں كے تينے ميرا كيف مخط فل الد ٱقِلْبُهُ إِفْ رَاحَتَى كَكُورَةٍ ٢٥ أَطُوفُ بِهَاجَمْعًا عَلَى طُوْلِ لَمُجَتَّى يس ان کو ليف د نوں ابتحوں ميں ايک کچادے کى طرح الٹ بلٹ کرتا ہوں سب کو آنکھ تھیکنے کا يوم آنَا قُطْبُ أَقْطَابِ الْوُجُوْدِيَجِتْبِقَةً ٢٧ عَلَى سَائِرُ لَأَقْطَابٍ عِزْرًى وَحُوْمَتِي يرم حيقت مراقعاب كائنات كاتعب بول اتمام اتعاب يرميرى عزت وحرمت لازم ب تَوَسَّلُ بِنَا فِحُكِلَ مَوْلٍ وَشِدَّةٍ ٢٠ أَغِيْشُكَ فِي الْمَشْبَاءِ طُرَّا بِهِتَمِتِي برخوف ادر مختی میں جاراد سید کرد ، بین اپنی مهت کے ساتھ تم سے میزوں میں سیسری مرد کر دن گا ، آنَالِبُرِيدِيْحَكَ افِظُ مَا يَخَافُهُ ٢٨ وَآخْرُسُهُ مِنْكَ لِنَشِرٌ وَفِتْ نَدِ

https://archive.org/details/@zohaibhasanatta



شَهِدْتُ بِأَنَّ اللهَ وَالِي الْوِلَايَةِ ١ وَقَدْمَنَّ بِالتَّضْرِيْفِ فِي كُلّْ حَالَةٍ یس نے گواہی دی کداللہ تعالیٰ دالی ہے کل دلایت کا در کسٹ برحالت میں رد د بدل کا احسان فرمایا ہے سَقَانِي رَبِّي مِن كَثُور شَكَرابِ ٢ وَأَسْكَرَنِي حَقًّا فَهَمْتُ بِسَكْرَتِي ميروب فيجدكوا ينى تنراب مجت كم يبال پلات در درجيقت الح بحصت كرديا يس من بنى ترا يعرف من ي وَمَتَّكَيْنُ جَمْعَ لَلِجِنَانِ وَمَاحَوَتُ ٣ وَكُلُّ مُلُولُ الْعَالَمَيْنَ رَعِيَّتِي ادر بحکاس تم مولول کا ادرجن اسار پر دل مادی بی ان کا مالک بنایا ادرجا تو ا کے جدسلاطین بر کا میں وَفِي حَانِنَا فَادْخُلْ تَرَى ٱلْكَاسَ دَائِرًا ٢ وَمَاشَرَبَ الْعُشَاقُ إِلَّا بَقِيَّتِي ادر باری شراب مونت کی دکان مین اخل بوتو باد کو کموت دیکھے گا ادر نیس باعثان فے گرمب ابچا کچا ، رُفِيتُ عَلَى مَنْ يَدْعِي الْحُبَّ فِي الْوَرَ ٨ فَقَرَّبَنِي الْمُؤَلِى وَفُزْتُ بِنَظْرَةِ ہر مرعى مجت پر خلوق مي مجھاد نچاكر دياكيا ، پھر دوست نے بھے قريب كرايا ادر مين مدار ميں كاميا ہوگيا وَجَالَتُ جُبُولِي فِي الْأَرَاضِي جَمْيِعَهَا ٢ وَدُقْتَ لِي ٱلْكَاسَاتُ مِنْ كُلْ وَجْهَةٍ ا درمیری سلطنت کے گھوڑے زمین کے سب علاقوں میں دوڑ گھے اور مجھ سے (تسراب مجت کاللب میں) ہر اف ساتھ کا وَدُقْتُ لِيَ ٱلْكَاسَاتُ فِي ٱلْآرُضِ النَّمَا ٤ وَأَهْلُ النَّهَا وَالْأَرْضِ تَعْلَمُ سَطُوَتِي ادرمجو ب د جلب کیتے، زمین ادرانسانوں من سام کھنکا تے گھے ادرانسانوں درزمین اے میر شان ملالت کو جانتے ہی وَشَاؤُسُ مُلْكِي سَارَشَرْقَا وَمَغْرِبًا ٨ وَجِرْتُ لِأَهْلِ ٱلْكَرْبِ غَوْنًا وَرَجْهَةٍ ادرمیری طومت کے نعیب مشرق دمغرب میں گھوم گے ادر میں دکھوں کیلے دستگراور رحمت والا ہو گیا وَمَنْ كَانَ قَبْلِي يَدَّعِي فِيْكُمُ الْفَتْحَ ٩ يُطَاوِلُنِي إِنْ كَانَ يَقْوَح لِسَطُوَتِي

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ادر مجرب يعطجوتم مي دعوى عشق كرما تحا الرجيه طاقتور تعامير ودبدب كمسبب ممال مول كراب شَرِيْبُ بِكَاسَاتِ الْغَرَامِرِسُكَافَةً ١٠ بِهَا ٱنْعَشْتُ قَلِمٌ وَجِسْبِي وَمَهْجَتِي یس نے بہترین شراب معرفت مجت کے پیالوں چی جه ادراس کے ساتھ میں نے لیے دل اور جم دجان کو بند کیا ج وَقَغْتُ بِبَابِ اللهِ وَحُدِى مُوَجَدًا ١١ وَنُوْدِيْتُ يَاجِيلًا فِي ادْخُلْ لِحَضَرَتْي میں تنها اللہ تعالی کوایک جانت محت اللہ تعالی کے ^وروازے پر کھڑا ہو گیا اور بچھ پکاراگیا اے جیلانی میر چنور تی خط^{اع} خل^ر ا وَنُوُدِيْتُ يَاجِيلًا فِي أَدْخُلُ وَلَاتَخْفُ اللهِ عُطِيْتُ اللَّوَى مِنْ قَبْلِ أَهْلِ الْعِنَا يَةِ اور مجمع بكاراكيا اعجيلانى داخل بوادرمت درويس ابل عناييت سے يط جنداد ياكيب بول ذِرَاعِي مِنْ فَوْقِ الشَّمُولِتِ كُلُّهَا ١٣ وَمِنْ تَخْتِ بَطُن لْلُوتِ آمْدَدْتُ لَحِيَّ میرى لائى سباتسانوں كے أور ي ب اور من اپنا باتھ (زمن كے نيچ كى) چكى كے پيٹ كے نيچ ددازكرد كھا ب وَأَعْلَمُ نِبَاتَ الْأَرْضِ كَمْ هُوَنَا بِثْ ١٢ وَأَعْلَمُ رَمُلَ الْأَرْضِ كَمْ هُوَ رَمْلَةٍ ادرم ندین که اکاد کوجاننا بول کدده کننا اگابوا به اور می زمین کی رست کوجانا بول کرده کتے ذری بس وَأَعْلَمُ عِلْمَ اللهِ الْحَصِي حُرُوفَ ١٨ وَأَعْلَمُ مَوْجَ الْبُحُوكَمُ هُوَمُوجَةً اور می الله تعالی کے علم کوجانتا ہوں مجھاس کے حردف کاشارہ اور میں سمندر کی موجوں کوجانتا ہوں کہ کہتی ہی وَلِي نَشَأَةٌ فِوَلَحُبٍّ مِنْ فَبُلِ آدَمٍ ١١ وَسِيِّى سَرَى فِي ٱلْكُوْنِ مِنْ قَبْلِ نَشْآَتِي ادرمیری کونی مجت می آدم سے پہلے ہے اور میا بھید جان میں میری پید آش سے پہلے پوسشیدہ ہے وَسِرِّى فِي الْعُلْبَ إِنُوْرِمُحَتَدٍ ١٤ فَكُنَّا إِسِرِاللهِ قَبَ لَ النُّ بَوَةِ ادرم اجد بلندى مي محد صل الأطليد وم ك فورك محد تعاليس م الله ك جددي بوت سے يعط تع ، مَلَكُتُ بِلَا دَائِلُهِ شَـرَقًا وَمَغْرِبًا ١٨ وَإِنْ شِئْتُ أَفْنَيْتُ الْأَنَامِ بِكُفَلَتِي یں اللہ کے شہوں سے مشرق د مغرب کا الک ہوگیا ادر اگر میں چاہوں تو لوگوں کو اپنی آنکھ جیکنے میں فناکر دوں

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

114

وَقَالُوا فَانْتَ الْعُطُبُ قُلْتُ مِشَاعِدًا ١٩ وَأَتَلُو كِيَّابَ اللهِ فِحْكَ لِسَاعَةِ ادرانبوں نے کہاکہ آپ قلب میں میں فرشام و کرتے ہوتے کہاکہ میں بر گھڑی اللہ کی طحت پڑھت ہوں وَنَاظِرُماً فِي اللَّوْجِ مِنْ كَلِ آيَةٍ ٢٠ وَمَا قَدْ رَأَيْتُ مِنْ شَهُودٍ بِمُقْلَةٍ ادریک لوج محفوظ میں ہرنشانی دیکھنے والا ہوں ادرجو میں نے اپنی آنکھ سے طب ہرد کیھا ہے فَيَنْ كَانَ يَهْوَانَا يَجِيُّ لِمَجَلَّنَا ٢١ وَيَدْخُلُجِي السَّادَاتِ يَلْقَىٰ لُغَيْتُمَةٍ توج بم بحت بحقاب بارے پکس آجات اور سادات کی چراگا ، میں افل بوجاتے فینمت پالیگا ، وَقَالُوالِي يَا مُذَاتَرَكْتَ صَلَاتَكَ ٢٢ وَلَمْرِيعْلَمُو أَبِي أُصَلِّي بِمَكَةِ ادرده بواية مفاينى نماز چورددى بادراندون جانانيس كدي توغا زكد شريعيت يس يرمعنا جون ، وَلَاجَامِعُ إِلَّا وَلِي فِيهِ مِنْجَرُ ٢٢ وَلَامِنْجَرُ إِلَّا وَلِي فِيهِ خُطْبَتِي ادركوتى جامع محديدين كريد كداس مي مرامير به ادركونى مغربتين كريدكاس مي ميسرا خطير ب -وَلاَ عَالِهُ إِلَّا بِعِلْيَحْتَ الْمُو ٢٢ وَلَا سَالِكُ إِلَّا بِقَرْضِي وَسُنِّتِي ادركونى مالم نيي كرمير مع كم ماتو مالم ب ادركونى مالك منيس كرمير ي مستدمن دسنت كم ماتو ، وَلَوُلَأَرْسُولُ اللهِ بِالْعَهْدِسَابِقًا ٢٥ لَأَغْلَعْتُ بُنْيَانَ الجُيَحِيْمِ بِعَظْنَتِي ا دراگر سول قد من تعبید مرا معدانی دستر است کیتے ، نه تو اتو می فرد اپنی عفرت کی دهم سه مارت جنم که در دازے بند کرد یا مُرْيِدِي لَكَ الْبُشَرْحَ تَكُونُ عَلَى أَلُوْ ٢٢ إِذَا كُنْتَ فِي هَمْ أَغِتُكَ بِقِمَتِي الے میرے مدیتیرے یے فوشخری بود وفادار و جکد ون میں ہوگا میں اپنی ہمت کے ساتھ تیری دستگری کردن کا مُرْبِدِى تَمَسَّكُ بِي وَكُنْ بِي وَاتِغًا ٢٠ لِلْأَحِيْدِكَ فِي الدُّنْيَا وَيَوْمَ إِنْقِيَامَةِ المعمر مريدي وان كومعبوطى معقام ما دومير ماتونية ادار واكمين فياي ادرقيامت كادز تركايت كون ٱنْآلِمُرِيدِى حَافِظُ مَّا يَخَافُهُ ٢٨ وَٱبْغِيْهِ مِنْ شَرِا لَمُمُورِوَبَلُوَةِ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

یں اپنے مرد کا محافظ ہوت سے جنرے کردہ ڈرے اور میں معاطات کی براتی اور سختی سے اسے نجات لاتا ہون وَكُنُ يَامُرُبِدِى حَافِظًا لِعُهُودِنَا ٢٩ أَكُنُ حَاضَ الْمِيزَانِ يَوْمَ الْوَقِيعَةِ أورام يرم مريرتو جارب وعدول كامحا فطرموجايش بردزقيامت ميسيزان برما منسر مول كا أَنَا حُنْتُ فِي ٱلْعَلْيَا بِنُورِ مُحَمَّدٍ ٣٠ وَفِي قَابَ قَوْسَيْنِ اجْتِمَاعُ الْكَجْبَةِ یں بندیوں میں نورمحسد صلى الله عليہ دلم كے ساتھ تھا اور قاب توسسين ميں پاروں كا طاب تھا أَنَا كُنْتُ مَعَ نُوْجٍ أَشَاهِدُ فِي الْوَرْ ٢١ بِحَارًا وَطُوْفَانًا عَلَى الْعَدْقَةِ قُدْرَتِي یس نوح علیالسلام کے اتحاقات اجرا کرما تھا محت اوق <mark>میں د</mark>ریادّ ک اور طوفان کا لیسے دستِ قدرت پر وكُنْتُ مَعَ إِبْرَاهِ يَمَ مُلْقًى بِنَارِهِ ٢٢ وَمَا بُرِدَ النِّيرَانَ إِلاَّيهِ دَعُوَتِي ادرم ابرابینم کے ساتھ تھاجگہ وہ آگ می ڈانے کے ادر آگ سن ٹری مذہوتی گرمس ری دما ہے الْمُنْتُ مَعَ رَاعِي الذَّبِيحُ فِ الدَّهِ ٢٣ وَمَا نَزَلَ ٱلْكَبْشَانِ إِلَّا بِغَتُوَقِبْ یں اسلیس کے دالد کے ساتھ تھا ایک فدیسے دقت ا ورجند معا تا زل مذہوا گرمیری ہی جوا غردی کے سبب أَنَاكُتُ مَعَ يَعْقُوبَ فِي غَشُوعَيْنِهِ ٣٢ وَمَا بَرِبْتُ عَيْنَاهُ إِلاَّ بِنَفْ لَتِي یں میقوب کوساتو تعاجیکہ ان کی آنکھ بند ہوگئی اور نہیں اوٹ آئی ان کی انکھیں گرمیرے لعاب دہن ہے أَنَا كُنْتُ مَعَ إِدْرِيْسَ لَمَّا أَرْتَقَى الْعَلَا ٢٥ ۖ وَأَقْعَدْ تُهُ الْغِرْدَوْسَ أَحْسَنَجَنِّتِي یں ادر سی ساتھ تھا جبکہ دہ بلندی پر حرف اور م ف ان کو اپنی بہت دن جنت میں بٹمادیا ، ٱنْاكُنْتُ مَعَمُو لِمُحْمَنَا جَاةً رَبِّهِ ٢٦ وَمُوْسَى عَصَاهُ مِنْ عَصَاكَ اسْتَدَدَّتِ یں مونی کے ساتھ تعاجبکہ دہ لینے رب سے مناجات کرتے تھا در دونی کا عدا کیے لتمداد کے عصادوں میں دا کہ بعصابتا أَنَاكُنْتُ مَعَ أَيْوُبَ فِي زَمَنِ ٱلْبَلَا ٢٠ وَمَا بَرِبْتُ مَلُواهُ إِلاَّ بِدَعَوَقِبْ یں ایوب کے ساتھ تھا جبکہ دہ آزاکش میں مبتلا تھے اوران کی بلا دور یہ ہوئی گرمسیے ری دعب سے س

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

أَنَاكُتُ مَعَعِيْسِكِي وَفِي الْمُهْدِنَاطِقًا ٢٨ وَأَعْطَيْتُ دَاؤَدًا حَلَاوَةً نَنْسَتِ یں فیلے کے ساتھ تعاجکہ وہ جولے میں بولتے تھ اور میں فے ہی داؤد کو نفنے کی متھا کس عطاک ، أَنَّا الذَّاكِرُ الْمُذُكُورُ ذِكْرًا لِذَاكِرِ ٢٩ أَنَا الشَّاكِرُ الْمُشْكُورُ شُكْرًا بِنِعْمَةِ یں مذکور کا ذاکر ہوں ذکر ہوں ذاکر کے ا ی مشکود کا شاکر ہوں نعمت کا شکر ہوں أَنَا السَّامِعُ الْمُسْمُوعَ فِي كُلِّ نَعْمَةِ أَنَا الْعَاشِقُ الْمُعْشُوقُ فِي كُلُّ مُضِمِرٍ ٢ یں ماشق ہردل کے اندر معشوق ہو ہیں من سنے دالا ہر نفے کے اندر سنا گیا ہوں أَنَا ٱلْوَاحِدُ الْفُرُدُٱلْكِيَرُبِذَاتِهِ ٢ أَنَا ٱلْوَاصِفُ ٱلْمُؤْصُوفُ شَيْخُ الْطَيْقَةِ يم ايني ذات مي يكانز اورفسند ديميرتون مي مفت كريوالاصفت كيا كميشخ مريقت مون وَمَا قُلْتُ هٰذَ الْتُوْلَ فَخُرًا وَإِنَّا ٢٢ اتَّى الْإِذُنُ حَتَّى يَعُرِفُونَ حَقِيقَتِي ادر می نے بدبات بطور فخر نیس کمی بلکہ بھے مکم آیا ہے یہاں یک کر لوگ میری تقیقت کو بچان ومَاقُلْتُ حَتَّى قِيْلَ لِي قُلْ وَلا تَخْفُ ٣٣ فَآنْتَ وَلِي فِي مَقَامِ الْوَلَابَ بِ ادرم نے نیس کما یمان کم کم مجھے کماگیا کہ کمد ا درمت ڈر کمیس تو مقام ولایت میں مرادوست ب وَانُ شَخَبَ الْمُبْزَانُ وَاللهِ نَالَهَا ٣٣ بِعَيْنِى عِنَايَاتِي وَلُطُفِ لَلْجَيْقَةِ تَ ارراكرميزان جمكا بواب بجندوا ا بيني ب ميرى مخايت كى نف رادر حيقت كى مهر والى حَايَجُكُمُ مَعْضِيَةً غَيْرَأَنْتِنَى ٢٥ أَرْبَدُكُمُوْتُشُوطِهُقَ الْجَعَيْفَةِ قمہاری ماجات پوری کی گئی ہیں سوائے اس کے کرمیں چاہتا ہوں کر تم تقیقت کی راہ حب و نُوَجِيْكُمُؤُكْمَرُ النُّنُوسِ لِأَنْهَا ٢٧ مَرَاتِبُ عِزْعِنْدَ آهْلِ الطَّرْبِقَةِ یں تم کو کسرنعنی کی دمیت کرا ہوں کیو کد وہ اہل طریقت کے نزدیک کے مراشب یں ۔ وَمَنْ حَدَّثَتُهُ نَفْسُهُ بِتَكْثُبِ ٢٨ تَجِدُهُ صَغِيرًا فِي الْعِيُونِ الْأَقِلَةِ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ادرمس كانس مس محكر كرما توبات كرم وتاس كوتير لوگون كى نظرون مي ذيل باري ق وَمَنْ كَانَ يَخْشَعُ فِي الصَّلُوةِ تَوَاضُعًا ٢٨ مَعَ اللَّهِ عَزَّ تُهُ جَعِيْعُ الْسَبَرِ تَيَةِ اورجوه جزى كرم نازين الله كرماته وامن كرت جو شرب منوق اس كى عزت كرتى به. فَجَعَدَ يَ كَرَسُولُ اللَّهِ طُلَهُ مُحَمَّةُ وَمِير منارول اللَّه علم اللَّه عُمَةً فَي الْعَلَي عَلَي عَمَةً أَمَا عَبْدُ الْقَادِدِ شَيْعَ كُلَّ طَوْ يُقَةٍ مرمب والقادر برطريت كا مشن جون ،

يوتعاقييد^و

د و عظیم انشان تصید چمبس میں اللہ تعالیٰ کے نیا نوے ناموں کے ساتھ استیغا تہ کیا گیا ہے شَرْعْتُ بِتَوْجِيدِ الْإِلْهِ مُبَسَمِلًا ١ سَأَخْتِمُ بِالذِّكْرِ الْحَمِيدِ بُحَيْدًا آغاز کیا می نے توحید اللی کے ساتھ سبم اللہ پڑھ کر عنقر بیب اختسام کروں گا تعربین ان کر کے ساتھ دوہوں وَأَشْهَدُ أَنَّ اللهُ لَارَبَّ غَيْرُهُ ٢٠ تَنَزَّهُ عَنْ حَصِرِ الْعُقُولِ تَكَمَّلاً یں گواہی دتیا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سواکوئی پر دردگا ر<mark>نیس عق</mark>لوں کے احاصے سے دہ مکل ملور پر ماک ہے وَأَرْسَلَ فِيْنَا أَحْمَدَ الْحَقَّ قَيْدًا ٣ نَبِيًّا بِهِ قَامَ الْوُجُودُ قَدْخَلَا ادرميجا بمم م حد معتب كوى كر ساتة مرتبه نوت مطاكر كم جن كرميد فيج د كاننات قائم جاورده تشريع يح فَعَلَّمُنَا مِنْ إِلَى حَيْرِ مُؤَيَّدٍ ٢ وَأَظْهَرُ فِيُنَا الْجُلْمَ وَالْعِلْمَ وَالْعِلْمَ وَالْعِ بس مي مرجلان كحلاق جوماتيدكى بولى ب اوريم يس بروبارى اعلم اور عبت كونا بروسف رايا فْيَاطَالِباً عِزَّا وَكُنْزَاوَ رِفْعَةً ٥ مِنَ اللهِ فَادْعُوهُ بِآسْمَا يُدِ العُلَا لپس اللہ سے عزت خزانے اور جندی کے طالب اس کے بست دنا موں کے دیسے سے دعب کر فَقُلْ بِإِنْكِسَارِبَعْدَ طُعْرِ وَقُرْبَةٍ ٢ فَاسْتَلُكَ ٱللَّهُ حَرَيْصُرًا مُعَجَّلًا پس توکه ماجزی کے ساتھ پاکیزگی اور عبادت کے بعد کہ لے اللہ میں تجہ سے جلد مدد کا سوال کرتا ہوں بِحَقِّكَ يَا رَحْنُ بِالرَّحْمَةِ الْيَتْ ٤ أَحَاطَتُ فَكُنْ لِي يَا رَحِيْم مُجَعِدً ومسيد الفي تح ال رحمن اس رحمت ك ماتوج احاط يك ، وت ب ال احسيم مح ا بجاكرت وَيَامَلِكُ قُدُوسُ قَدِّسُ سَرْبَرَةٍ ٨ وَسَلِّمُ وَجُوُدٍ يُ يَاسَلَا مُمِنَ الْبِلَا ادرك بادشاه نهايت پاك مير ب بامن كوياك كرف ادرك سلامتى في اليري د جود كو بلاد ال سلامت

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

وَيَامُوْمِنُ هَبُ لِيُ آمَانًا مُحَقَّقًا ٩ وَسِتُرَّاجَبِيلًا يَا مُهَيْمِنُ مُسْبِلًا ادرا الانديف وال محص سوى المان عطا مسترما اور اجها دراز يرده اب مكبب ن عَزِيْزُأَذِلُ عَنْ نَغْسِيَ الذُّلَّ وَأَحِينُ ١٠ بِعِزِّكَ يَاجَبَّارُ مِزْكَلً مُعْضِلًا ا ا عزت دار معرى دات م دلت كوزائل كرف در المعظمت دار بوسيداين مزت م مرتك ميم ين حاكر وَضَعُجُمْلَةَ ٱلْأَعْدَاءِ يَامَتَكَبِّنُ اللَّهِ وَيَاخَالِقُخُذُ إِنَّ عَنِ النَّبْرَمَعُيزَكَ اب برائى دام مير تمام د شعنوں كونيچا دكھا اور اب خالق مج بر مشرب بجب، وَيَابَارِتُى النَّعْهَاءِ زِدْفَيْضَ نِعْدَةٍ ١٢ أَفَضْتَ عَلِيَتُنَا يَا مُصَوِّرًا وَلَا ا ا معتول کے پید کو ا نے دانے نعتوں کا سنیعض زیادہ کراے صورت بنا نیوالے ہم پر پیط اضاف من ر رَجُونِكَ يَاغَفَّا رُفَاقْبَلْ لِتَوْبَتِي ١٣ بِقَهْرِكَ يَا قَبْ أَرْشَيْطَانِي اخْذُلَا الم منفوت فرايوا يري في تجف اميد وكاليس ميرى تويتبول فواادرا في في الم المن في قد سير يشطان كود لل كر بِحَقِكَ يَا وَهَابُ عِلْمًا وَحِكْمَةً ١٢ وَلِلَّرِزْقِ يَا رَذَّا فَكُنُ لِي مُسَهِّلًا ا د د د د د د د د بوید این ت کے علم د حکمت عطافه اور اے روزی دینے دانے میرے یہے روزی آسان فرا وَبِالْغَنِّجَ يَا فَتَّاحُ نَوِّدْ بَصِيْرَتِيْ ١٥ وَبِالْعِلْمِرِنِلْنِي يَا عَلِيهُ مُوَتَفَضُّلَا الم كموف دال كامول كفستح ك ساتد ميرى بعيرت كوردش كراد دام علوال بطر الخصاب علم علاكر وَيَاقَابِضُ اقْبِضُ قَلْبَ كُلِّ مَعَايَدٍ ١٦ وَيَابَايِطُ ابْسُطْنِي بِأَسْرَارِكَ ٱلْعُلَا ادرا بندكر نوال بردش كالكوبندكرف ادرا كحوف والوالي بلندجيدو كاساته ميريين كوكمول ف وَبَاحَافِضُ اخْفِضُ قَدْرُكُلْ مُنَافِقٍ ١٠ وَبَارَافِعُ ارْفَعْنِي بِرُوحِكَ أَتْقَكَر اورا بست کریوالے مرضافت کی تدریبت کردے اور اے جلد کرنیوالے اپنی بحاری روج کے ساتھ بچھ جند کرد سَأَلْتُكَ عِزّاً يَامُعِزُ لِمَعْلِمُ مِلْهِ مِنْ مُذِلُ فَذِلْ الظَّالِينَ مُنَكِلًا

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

فَعِلْمُكَكَافٍ يَاسَمِيعَ فَكُنْ إِذَا ١٩ بَصِيرًا بِحَالِي مُصْلِحًا مُتَقَيِّلًا ا الفينية والم يتراهم كانى ب حبب تومير معال كا ديمين الاب ليس بوجامس كوقبول كرف والاستوارف والا فَيَاحَكُمُ عَدَلُ لَطِيْفُ بِخَلْقِهِ ٢٠ خَجِيْرُ بِمَا يَخْفَى وَمَا هُوَ مُجْتَلَا بس ا فيصلد كرنيا العات كرنيو المابنى مخلوق پر مهر إن خبر د كلف والا مر يوسشيد ، ا در خل ، فِجُلُمُكَ قَصُدِى يَاحَلِيمُ وَعُدَةٍ اللهِ وَأَنْتَ عَظِيمُ عَظَيمُ عَظَمَ جُودٍكَ قَدْعَلَا اب بردبار میس تیری برد باری میرا تصد داراده ب ادر توعفیم ب تیری جود دعطا کی عفلت بلسف د بوگتی غَنُورُوسَتَارُعَلَى كَلْمُدْنِبٍ ٢٢ شَكُورُعَلَى آخْبَابِهِ وَمُوَصِّلَا بخشين والايرده يوسش بركنه كاركاصله دين والا اپن دومستول كا ادر طاف والا ، عِلَى وَقَدْ أَعْلَى مَقَامَ حَسِيْبِهِ ٢٢ كَيَرُكَيْ يُرْكُخُ يُرِوَلَجُوُدِمُجْزِكَ بلندب ادر اين عبيب كا مقام لبت دكرديا براب ببت مي خيرو بشق دالا ببت دين دالاب حَفِيظُ فَلَا شَحْ يَفُونُ لِعِلْمِهِ، ٢٢ مُعَيْثُ نَقِيبُ لَخُلُق اَعْلَى وَأَسْفَلَا حافت فراندا الجرب كوتى شي كمس علم با برنيس قوت دين دالا كميان ب بلندد سيست مخلوق كا فَحُكُمُكَ حَسِبِي يَاحَسِيْبُ تَوَلَّنِي ٢٥ وَأَنْتَ جَلِيلُ كُنُ لِغَمِي مُنْكِلَا ا الدان ر منوا الس ترافيسد مير الى الدى ب مرى مدد فرا در بزر ك بوجا مير ع م كام اف ال اللِمُحَكِرِنْهُ أَنْتَ فَأَكْرُ مُمَوَاهِبْي ٢٦ وَكُنْ لِعَدُوْ يُ إِزَقِيْبُ مُجَنَدِكَ اللى توكرم بي س مجمع عطيات بخسش ادرائ كمبان مير الشمن كو تعارف دالا بوط دَعُوْتُكَ يَامَوْ لَى بِجُيْبًا لِمَنْ دَعَا ٢٤ قَدِيمَ الْعَطَايَا وَإِسِمَ لَلْجُودِ فِي الْمَكَ ا الك بمول كرنيوا ووكوتى بكار من في تح بكاداب ات فديم عطاو والحكى نخ شم دار وعطاو وسي ،

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

الْفِي حِكْمُوانْتَ فَاحْكُمُ مَشَاعِدِي ٢٨ فَوُدْكَعِنْدِي يَا وَدُودُتَ نَزْكَ الهی تو محمت دالاب میری حاصری کی جگہوں کا فیصد فرما اے دوست تیری مجست میرے پاکس نازل چکی بِجَيْدُ فَهَبَ لِي ٱلْجَدُ وَالسَّعْدَ وَالْوَلَا ٢٩ وَبَابَاعِتُ ابْعَتْ نَصْرِجَيْتَى مُهَرُولًا بزركى والفريس تجفر بزركى وسعادت أورمجت محطا فرما اورائ بيسجة والمد ميرب بعاكمة تشكركى مدد بيسج شَهِيدُ عَلَى الْكَشَياءِ طَيْبُ مَسْاَهِدِي ٢٠ وَحَقِقُ لِي حَقَّ الْمُوَارِدِ مَنْهَ لَا توجزون يركواه ب مربع المربونيكى طبون كوياك كردت ادرمير ب ي بي محالون كاحق ثابت كرف اللِي وَكِيْلُ أَنْتَ فَاقْضِ حَوَا يَجِي ٢٦ وَيَكْنِي إِذَا كَانَ الْقَوِتَى مُوَكَلَا النی توکارساز بے بس میری ماجات کو بوری مندوا اور دکیل جب قوی ہوتو کا نی ہوتا ہے ، مَتِينُ فَمَيِّنُ صَعْفَ حُولِي وَقُوَّتِي ٣٢ آغِتُ يَاوَلِي عَبُدًا دَعَاكَ نَكَتَّلَا مفبو میری اقت دقوت کے صنعف کو صنبت کردے اے دست کی خدید کی مدد فرا اس تجھے بکارا ہے نیا سے تعلیم ہوکر حَمَدَيْكَ يَا مَوْلًى جَمْيَدًا مُوَجِدًا ٣٣ وَمُحْصِى زِلاَتِ الْوَرَبَ وَمَعَدِّلاً ال كال اج محت مدانية كامعتقد بوت بوت تيرى تعربية كرما بدول در نحفوق كى نغز شور كد كميرف دار درسة كرنيو الم المعيمُ مُبْدِى الْفَتَحَ لِي أَنْتَ وَالْهُدُ ٣٢ مُعَيْدُ لِما فِي الْكُونِ إِنْ بَا دَاوَخَ لَا اللى مير يفتح ادر وايت كى ظامر فرايوك كاتنات كى مروج دادركزرى جزك ددبار ويداكر فدال سَالْتُكَ يَا مُحَى حَبَّاةً هَنِينُنَّةً ٢٥ آمِتُ يَا مُمِّيتُ أَعْدَاءَ دِيْنِي مُعَمَّلًا الدزند كى يف والديس تجد ب نوش كوار زندكى ماتكماً بو ل الم موت دينه والد مير ب دينى ديمول كومبلد موت و يَاحَى أَحِي مَيْتَ قَلْبِي بِذِكْرِكَ ٣٦ الْقَدِيمَ فَكُنْ قَيْوُمَ مِيرِّي مُوَصِّلًا الے زندہ میرے مردہ ول کولینے ذکر قدیم سے زندہ کرتے کیس میرے بھید کوت تم کرنے والا الاتے والا ہوجا وَيَاوَاجِدَالُأَنُوَارِاوَجِهُ مَسَرَّتِي ٢٤ وَيَامَاجِدَالُأَنُوَازِكُنُ لِفُ مُعَوِّلًا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

الااد المعوجود كرف والدميرى خشى كوموجود كراوراب افراركى يزركى والمصيب والدركار بوجا ، وَيَا وَاحِدُمَا تَعْرَ إِلَّا وُجُودُهُ ٢٨ وَيَا صَمَدْقَامَ الُوجُودُبِ عِلَا ادرا کی جسک سوایدان کوتی موجدد نیس ادرا ب نیازج سے تمام موجودات کوقیام ب دہ بست د ب وَيَا قَادِرُ ذَالْبَطُشِ أَمْلِكُ عَدُوْنَا ٢٩ وَمُقْتَدِرُ قَدْرِ لِمُنَّادِنَا الْبَكَر ادرال توانا كرفت فرانيوا ب بماد ي تشمن كو بلك كرف ادراب قدرت الد بمار ب حاسد ف يملة بلامقد ركر وَقَدْدِمُ لِسِرِّى يَا مُقَدِّمُ عَانِيُ ٢٠ مِنَ الضُّرِفَضُلًا يَا مُؤَجِّدُ ذَالُعُلَا الا آ کے کرنے والد میرے بعید کو بڑھادے ادر الم بیتھے کرنے دائے بندی والے اپنے فغن بے تعلیف بنکا وَأَسِبَقُ لَنَا الْخَيْرَاتِ أَوْلَ آَوْكَ ٢١ وَيَا آخِرُاخِتُمْ لِي آَمُوْتُ مُهَلِّلاً ادراك اول يط بارى يكون كوسيقت دے اور اے أخر ميا خاتد كركم ميں مرو ل تسييل كرتے ہوتے . وَيَاظَاهِرُاظُهُرُ لِي مَعَادِفَكَ الَّتِي ٢٢ بِبَاطِنِ غَيْبٍ ٱلْنَيْبٍ بِأَطِنًا وَلَا ادراب خاہرا پنی معرفت کے متعامات خاہر کرجو غیب الغیب کے باطن میں ہیں ادرائے پو مشید ودیتی والے وَيَا وَالِي أَوْلِ أَمْرُنَا كُلْ نَاصِحٍ ٢٣ وَيَامَتَعَالِ ارْشِدُ وَآضِلِحُ لَهُ الْوَلَا ا المام بناف والم مرتصبحت كريوا المرجاد اكام بناد ا در الم جند وبرتر اس كيف دوستى سدهى ددرست كرد وَيَابَرُيا رَبَّ الْبَرَايا وَمُوْهِبَ ٢٢ الْعَطَايا وَيَا تَوَّابُ يُبُ وَتَقَبَّلَا ادرالے نیک کارالے پروردگا دخلوق کے اور مطاقیم بخشنے والے اور لے توبیقبول کر نیوا سے رجوع فرما ادر قبول کر وَمُنْتَبِقِمُونُ ظَالِحٍي نُفُوسِهِمْ ٢٥ كَذَاكَ عَفُواً نُتَ فَاعْطِفْ تَفَضَّلًا ادرانتقام يف دام مير فالمول كى جانوں تواسى طرح معات فرانيوالا بي لي فضل م محص معاف فرا عَطُوفٌ رَوُفٌ بِالْعِبَادِ وَمُسْعِفٌ ٢٧ لِمَنْ قَدْ دَعَايَا مَا لِكَ ٱلْمُلْكِ مَعْقِلَا بندول كرماتك فين عهرإن ادر بوراكرنيوالاكس كم يحص في بكادا ا مك كم الكب جات بناه

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

111

فَالِبُسُ لَنَا يَا ذَالجُلاَلِ حَسَلالَةً ٢٠ فَحُوْدُكَ وَالْإِحْدَامُ مَازَالَ مُهْطِلًا الے بزرگ دانے ہمیں بزرگ کا البکس بینا پس تیزاکم موسلا دھار بارش کی مج برسے دالا ب ، وَيَامَعُمُ أَبْتَ عَلَى الْجَقْمُ مُجَتِّى ٢٨ وَبَاجَامِعُ اجْمَع لِمُأْلَكًا لَآتِ فِي الْمَلَا ادرك انصاف كرنيك ميرى مان كوحق يرتابت ركدادرك جمع فراينوك ميرب يصاحلا فيكالات كوجع فرا الْهِيْغَيْنُ أَنْتَ فَاذْهَبُ لِفَاقَحِتِ ٢٩ وَمُغْنِ فَاغْنِ فَقْرَنَفْسِي لِمَا خَلَا النی توب پرداه ب میر افلاس کو ددرکر اور توب پرداه کرنیوالا ب میر فض کو برخوایش کی تینایع سے بے پرداه کرد وَيَا مَانِعُ امْنَعْنِي مِنَ الذَّنْبِ فَاشْفِنِي ٥٠ عَنِ السُّورِيمَا قَدْجَنَيْتُ تَعَمُّلَا ادرا دو ال بحص بركناه ب روك بر بحر بح بجا براتى بر م ب ف م م ال وَيَاضَادُكُنُ لِلْعَاسِدِيْتَ مُوَيْخًا الله وَبَانَافِعُ الْفَعْنِي بِرُوحٍ مُحَصِّلًا ا درال نقسان بهنما يوال محدكر يوالول كا فرجر وتويت كريوالا بوا درك فف بينجا يواف الميدكى بو فى مد كي بحف فع بنج وَيَا نُوْدُانْتَ النُّورُ فِي كُلَّ مَابَدًا ٥٢ وَبِاهَادِكُنْ لِلنُّورِ فِي ٱلْقَلْبِ مُشْعِلًا اورا فرزتام موجودات من تيرابى نورب اورا به بايت دين وال بوجا فرر قلب كاجكا ف والا بَدِيْعَ ٱلْبَرَايَا ٱرْجُوْامِنْ فَيْضِ لُطُفِهِ ٢٢ وَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آنْتَ بَاقِي لَهُ الْبُولَا انوك پداكر نواد مخلوق كايس كس كفيض طف ساميد ركت بول ادرتير مراكوتي اقى نيس سى كيف بددتى وَيَا وَارِثُ اجْعَلْنِي لِعِلْبِكَ وَارِنَّا ٥٢ وَ رُشُدَّا آنِلْنِي يَا رَتَسِـنُهُ تَجَعْلُا ادرا وارت محص الف معلم كا دارت بنا ادرا ل داست تدبير دا ف محص الحى سف ان شوكت عطافرا ، مَبُورُوسَتَّارُفُوَفِّقُعْ غَزِيْبَتِي ٥٥ عَكَالصَّبُرُوَاجْعَلْ لِي اخْتِيَارَمُزَمِّلِا توتحل والاادر يرده يوش بي توفيق دم يرب بونم كومبركى ادر يجع احتشيار دم كوب ادربند كرنوالا بِأَسْمَا بِكَ الْحُسْنَى دَعُوتُكَ سَيدِي ٢٥ وَآيَاتِكَ الْعُظْلَى أَبْتَكَتُ تَوَسَّلَا

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مر الک می فی ترب بارے ناموں کے ساتھ بجد کو لیکادا ہوا درمی نے تیری بت بڑی شانیوں کا دسید کود فَأَسْلُكَ اللهُ مَرَدِينَ بِغَضْلِهَا ٥٤ فَعَيَّى لَنَا مِنْكَ الْكَمَالَ مُحَيِّدً يس يُن تجه صوال راجو الماهدمير رب كفيست ساين مرت سيمين مكل كم العطافها ، وَقَابِلُ رَجَائِي بِالرِضَاعَنْكَ وَالْفِنِي ٨٨ صُرُوفَ زَماً ينصِرُتُ فِيهِ مُوَوَّلَا ادرمیری امید کے معابل اپنی رمنا کولا ادر میری زمانے کے حواد سف سے کفایت کر کم میں ان میں گواہو أَغِتُ وَاشْفِنِي مِنْ دَاءِنَفْيِمَ وَالْمَدِنِي 69 إِلَى الْحَيْرُوَاصْلِحُ مَا بِعَقِل تَخَلُّكُ میری مد ذما در بصح میر نفس کی بیاری سے شفاد سے <mark>در بھینیک</mark> کی راہ دکھا ادرمیری عقل می جوخل فرگیا ہے کی اس کر الِعِي فَارْحَمْ وَالدَحْتَ وَالْخُوَتِي ٢٠ وَمِنْ هَٰذِهِ الْأَسْمَاءِ يَدْعُوا مُرَمَّلِ المى دحم فوامير - دالدين ادر بعايول ادرامس يرجوان مامول كوم وطريق - يره كردها كري ، أَنَا قَادِدِي الْحُسَنِي عَبَدُ الْقَادِي ١١ دُعِيْتُ مُحْقِ الدِّيْنِ فِي دُوْحَدِ الْعُلَا یں قادر تحسنى عبدالمادر ہوں ادر میں شجوہ عايم میں محى الدين کے تقب سے پکا راجاما ہوں . وَصَلِّ عَلْى جَدْي الْجَيْبُ تَحَمَّدٍ ٢٢ بِأَحِلْى سَلَامٍ فِي الْوُجُودِ وَاكْمَلَا ادردهمت نازل فرامير بيار ب نائم معلى الأعليه ولم بركاً منات من شيري تري ادركا ل تري سلام كرم الة مَعَ الْأَلِ وَالْمُعْمَابِ جَعَامُوَيَدًا ٢٣ وَبَعُدُ فَحَمَدُ اللهِ حَمَّا وَاوْكُم ادرآب کوآل دامهاب پرجوة يدشده جاعت بادر بوتومين الأك يه ب انتها د ابت دايس ،

-188



Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ادراس في بديك نفر مح وصال كاتل بينايا اور مح بزرك اور قرب كالباس بينايا ، فَلَوُأَنَّنِي ٱلْقِيَتُ سِيَّرِي بِدَجْلَةٍ ١٠ لَغَارَتْ وَغِيضَ ٱلْمَاءُمِنْ سِيَّرُبُوهَانِي پس اگر میں اپنا بھیددریات دجلر پر ڈالوں تو میرے برجان کے بھیدے پانی خردر دصن مبلتے اور نیچے اتر جاتے وَلَوْ أَنَّنِي ٱلْقِيْبَ سِرِى عَلَى لَظَى ١١ لَا خُبِدَتْ الِّنِيْزَانُ مِنْ عَظِمُ لَلْطَّ ادر اگریں اپنا بعید بعر کمتی ہوئی آگ پر ڈالوں تو میری عفت سلطانی کی دجہ سے بحکوماتے ، وَلَوْ أَنْبَى ٱلْقِبَتُ سِرِّى بِعَيَّتٍ ١٢ لَقَامَ بِاذْنِ اللهِ حَيَّ وَنَادَانِي ادراكم من اينا بعيد مرد يرداون توده مزورا الدتعالى كم محم ينده بواتف ادر مح يكار ب ، وَقَفْتُ عَلَى الْإِنجُيْلِ حَتَّى شَرَحْتُهُ ١٢ وَفُتَرْتُ تَوْزَاةً وَأَسْطَرَعِ بْرَابِي یں انجل رداتھن ہوا یہاں تک کر اس کی شرح کردی ادر می فے تورا ہ کی تغییر کی ادر میں جرانی کھ دیتا ہوں كَزَاالسَبْعَةُ الْأَلُواحُجْمَعًا فِهُمْهَا ١٢ وَبَيَّنْتُ آيَاتِ الزَّبَقُ وَقُرْآن ومنی سات اواج سب کویک فے مجھ لیا ہے اورزبور دمت ران کی آیات کویک نے بان کیا ، وَفَكْنَتُ رَمُزًا كَانَ عِسْلَى يَحُلُهُ ١٥ بِهِ كَانَ يُحِيِّ الْمُؤَتَ وَالزَّعْنُ سُرْيَاتِن ادر می نے دور مرتحول جے میسی کھو تے تصادر بیکے ساتھ دہ مردے زندہ کرتے تھے اوردہ رمز مربانی ب وَعُصْتُ بِحَادَالِعُلْمِ مِنْ قَبْلٍ نَشْأَتِي ١٦ أَخِى وَرَفِيقِي كَانَ مُوسَلِيهِ بِعُمْرَانِ ادر بین این ولادت سے پسط علم کے دریاؤں میں غوط لگات موسلی بن جران میرے بھائی ادرب تھی تھے فَتَنْ فِي رِجَالِ اللهِ كَانَ مَكَانِينَ ١٤ وَجَدِمَى رَسُولُ اللهِ فِي الْأَصْلِ رَبَّانِي بس دان خارے کون میرے مرتبے رہنچا ہے اور تقیقت میں میرے نامادسول المد مسط اللہ علیہ دیلم نے ہی میری زمبت فران أَنَا فَآدِرِتْ الْوَقْتِ عَبْثُ لِقَادِدٍ ١٨ ٱكْمَىٰ بِهُجْي الدِّيْنِ وَالْآصُلُ كُيلًانِي یں دقت کا قادری رابولوقت ،عبدالقادر ہوں میری کینت مح الدین ہے اور دراصل تی جب لانی ہوں

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

110



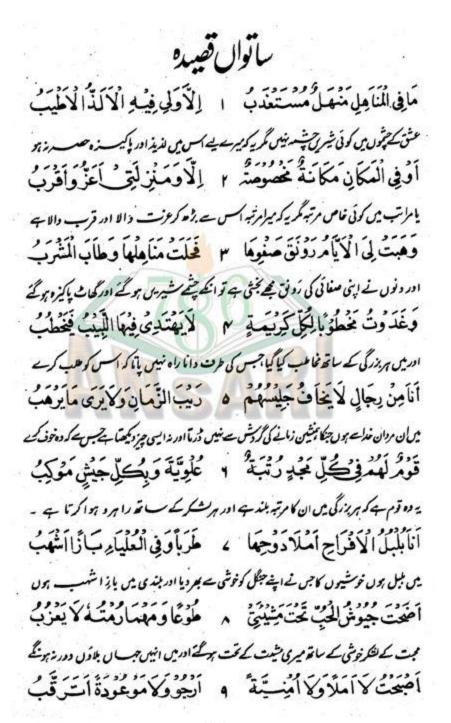
Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

يدميرى دد المحى يحبس مي مير - كمنى مقاصد بي ادركم كمى دن اس ك سائد م اينى بكروں رہے تے جارد

إِنَّ ٱلْقِبْهَا تَسْلَقَفُ حُلَّ مَا صَنَعُوا الَّيْ الْقِبْهَا تَسْلَقَفُ حُلَ مَا صَنَعُوا الَّذِي الصَنْ مَعْ كَوْدَال دون توجو كچوانون ن بايا إِذَ ااَتَيْسَوُ إِسِي حَيْرٍ مِنْ حَكَ لَا مِهِم جسب رَكْ جايُكَ جكر دولامي جادوكيسا توليه كلام



Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari



Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

124

برگياي كرذكرة ايمد بداد يوت آرد كربك يراميد كرتا بون ادر يكون وسده بيس كايم فقربون مايذكت آديم في ميايدين المرضا ١٠ حتى وميبت مكان قرك تو هب يرميش مناكر يون بيراد إيان تك كر يحد ده مرتب بختا كيا بوكى كونيس بخت كيا ، أضلح الذِمان كرف لمد مرتفو منه الترفي و تحق لها الطراز المذخب ا

أفلت شموس لأولين وشمسنا

الحول کے سورج ڈوب کے اور بمب راسورج

أبداعلى فلج العلى لأتغرب

ہمیٹ بندی کے اسسان پر رہ کا غروب زہوگا

119

أتهوان تعبيد مُعْنَ بِحَانِيُ سَبْعًا وَلُدُينِدِمَامِي ١ وَتَجَرَّدُ لِزَوُرَ قِصْلَ عَامِر میری د کان شراب مجت کاسات بارهواف کرا درمیرے ذرکدم کی نیام مدادرمیری زیارت کیلتے برسال کھربار محود کرا أَنَاسِرُ الْأَسْرَادِمِنُ سِرِّسِرِّي ٢ كَعْبَتِي رَاحِتِي وَبَسْطِي مُدَامِي یں بعیدوں کا بعیدابنے بعید کے بعید سے میراکعبد میری راحت بے اور انبساط میری شراب بے أَنَا نَشُرُ الْعُلُومِ وَالدَّرُسُغُلِيُ ٣ أَنَا شَيْحُ الْوَرَبِ لِكُلِّ إِمَامِ یں طوم کا پعیلانے دالا ہوں اور درس میا مشغد ب بی بیتوا ہوں کل خلعت کا اور کل الم موں کا اَنَافِي عَلِيمَ اَدَى الْعَرْشَ حَقَّا ٩ وَجَمْيُعُ الْمُكُولِ فِي عَلِيمَ وَجَمْيُعُ الْمُكُولِ فِي قِي إِي یں اپنی عبس یں درحیقت مراسش کو دیکھا ہوں ادرجد فرستوں کو اس یم برا قام ہ قَالَتِ الْأَوْلِياءُ جَعْنًا بِعَزَمٍ ٥ أَنْتَ قُطُبُ عَلى جَبْع الْأَسْامِ سارے ویوں نے کما کریتین آ آپ تمام اوگوں پر قلب میں قُلْتُ كُفُونُهُ أَسْمُعُونُصَ قَوْلِي ٢ إِنَّمَا الْعُطُبُ خَادِمِي وَعُلَامِي یں نے کما تیروادرمیری صریح بات مستوب مک قطب تومیسرا خادم اور فلام ب كُلْ قُطْبِ يَطُوفُ بِالْبَيْتِ سَبْعًا ، وَانَا الْبَيْتُ طَائِفٌ بِخِيرَامِي برتطب بيت المدكا سات بارطواف كرمات ادريش وه بول كربيت الدمير يفيول كاطواف كري كَتْبَكَ الْجُبُ وَالسُّنُوْرَلِعَيْنِي ٨ وَدَعَانِفُ لِحَضْرَةٍ وَمَقَام (الدر تعالى في ميرى أكو يعق جحاب اوريرد ب كمودية اور مجه معام دحفورى ك يد بلايا ، فَاخْتِرَاقُ السَّبْعُ السُّتُوْرِجَيْعًا ٩ حِنْدَ عَرْشِ الْإِلْهِ كَانَ مَعَامِي

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

پر میں اوں پردے چٹ کتے عرمش الہی کے پامس میں را معت م تعا وَكَسَانِي بِسَاجٍ تَشْرِيْفِ عِبْز ١٠ وَطِرَازٍ وَحُسَلَةٍ بِالْحَتِسَامِ ادر اس نے بھے کال طور پر بزرگ کا باج اور زیور اور اباس پنا دیا فَرَسُ الْعِزْنَحْتَ سَرْجَجَادِيُ ١١ وَرِكَابِي عَالٍ وَغِسُدِى مُحَامِي مرايتزرد كمورا كى كالمفى كم ينجع ت كالكورا جادرميرى دكاب بلذ جادرم اينام مايت كرنوالا ب وَإِذَامَاجَذَبْتُ قَوْسَ مَرَامِي ١٢ كَانَ نَادُلْجُجِيمٍ مِنْهَا سِهَامِحْ ادرجب بحی میں اپنے مطلب کی کمان کینیتا ہوں اس کمان سے بو تیر نظراً ہے گر اجہ ستم کی آگ ہے سَائِرُ الْأَرْضِ كَلِمَا تَحْتَ حُصَيمَ ١٣ وَهِي فِي قَبْضَيْتَ حَفَرَ لَلْعِمَامِ مادی کی ماری ذمین میرے زر فران ب اور کو تر کے بچے کی مسر ب میرے زر مت بعد ب مَطْلَعُ الشَّبْسِ لِلْغُرُوبِ سُعْلَا ١٢ خُطُوتِ فَطَعْتُهُ بِالْمُتَامِ مورع كمطوع كم مقام ب غروب كم مقام كم مرب ايك قدم كم فاصل كي في جدي فال ابتام كما تع يَا مُرِيدِي لَكَ الْهَنَا بَدَوامِي ١٥ عَيْشُ عِزَّ وَرِفْعَةٍ وَاحْدِتَامِ ات میرے مرد میری میشکی کے ساتھ بتھ وزت بلندی اور احترام کی زندگی مبارک ہو وَمُرِبَدِي إِذَا دَعَانِي بِشَرْفَتٍ ١٦ أَوْبِغَرْبِ أَوْ نَازِلٍ بَحْرِطَامِي ادر ميرا مريد مشرق يا مغرب يا يوف بوت دريات جب بى با كو يكارب فَأَغِثْهُ أَوْكَانَ فَوَقَصَحَاء 14 أَنَاسَيْفُ الْعَمَنَا لِكَرْخِعَهَام تویش اس کی دستیگری کرما ہوں خاد دو دوش ہوا پر ہومی مرحصومت کے داسطے قضا کی خوار ہوں ، أَنَافِي الْحُسَيَرِ شَبَافِعُ لِمُرِيدِي ١٨ عِنْدَدَةٍ فَ لَايُرَدْ كَكَلَامِي یک حشریں اپنے مرید کی شفاعت کرنیوالا ہو ل اپنے رب کے پاکس کس میری بات رد مذک جائے گی ،

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

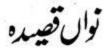
أَنَاشَيْخُ وَصَلَالِحُ وَوَلِي 19 أَنَا قُطْبُ وَقُدُومٌ لِلاَسَامِ ي بزرگ نيكر ادر دلي بون ي من تعب ادر لوگون كا پيرا بون أَنَاعَبُ لِعَادِرٍ طَابَ وَقُبِي ٢٠ جَدِّى الْمُصْطَغُ وَحَبِّح لِمَام ي عدالقاد بون بيرادت وش بواير نامطن سطار طيد م إن ادر مح ده بيراكان إن

فَعَلَيْ والفَكَلَاةُ فِحُكِّ وَقُبِ

تو ہر دقت ان پر حندا کی رحمت ہو

وَحَلْ آلِبٍ بِطُولِبِ الدَّوَامِ

ادر ان ک آل پر سميشه بميشه



سَقَانِي جِيْبِي مِنْ شَرَبٍ ذَوِى لَجُهُدِ ١ فَأَسْكُرَنِي حَقًّا فَغِبْتُ عَلَى وَجُدِي بصح مير ورت فاصحاب ففيدت والى شراب بانى براى في مح ديقية مسترديا توي عشق من كم بوكي وَأَجْلَسِنِي فِي قَابَ قَوْسَيْنِ سَبِيدِي ٢ عَلَى مِنْبَرِ الْعَنْمِيسَ فِي حُسُنَ مَعْدِي ادر میر سردارنے مجد کو قاب وستین می صفیص کے مبر پر خو بصورت نست میں بتھا دیا ، حَضْرَتُ مَعَ الْمُقْلَابِ فِي حَضَرَةِ إِلَيْقًا ٣ فَنِبْتُ بِهِ عَنْهُمُ وَشَاهَدْ تُدُوَحُدِي میں قبوں کے براہ دیار محبوب حقق کے دربار میں حاصر ہوا تو میں ان سے جدا ہوگیا ادر ایکے میں نے اسکا مشاہدہ کیا فَمَاشَرِبَ الْعُشَاقُ إِلا بَقِيبَتِي ٢ وَفَضُلَتُ كَاسَاتِي بِهَا شَرَبُو بَعْدِي بس جدعتاق ف ميرا بجامحابى بيا ادرمير بعدانهول ف مير بيا و ل كابس انده بهب ؛ وَلُوْشَرِبُومَا قَدْشَرِبْتُ وَعَايَنُو ٢ مِنَ الْمُضَرَةِ الْعُلْيَاءِ صَافِي مَوْرِدِي ادراگر دو پی میتے جو می نے بیب ب اور دربار مالی سے میرے صاف کا ف کو پی میت كَمُسُواسُكَارَى قَبْلَ أَنْ يَشْرِيُوَلِلْدَامِ ٢ وَالْمُسُواحِيَارَى مِنْ صَادِمَةِ الْوَدْدِ تو مزدر متراب بیف بط مت بوجات ادر گلاب (حرن مجوب) کی کھا ر محص سران ہو جاتے ، اَنَا ٱلْبَدُرُ فِي الدُّنْيَا وَغَيْرِى كَوَاكِبُ ٤ وَكُلُّفَتَّى يَهُوِى فَذَ الِكُرْعِبَ دِي یں دنیا میں چود موں کا چاند ہوں اور دوسرے تنابع بھی در ہرجان مجت کرنواللیں سب محمد خلام میں وَجَرْى مُجْطٌ بِالْحَارِ بِٱسْرِهَا ٨ وَعِلَى حَوَى مَاكَانَ قَبْلِي وَمَابَعَدِي ادرميرادريا محيطب سارب درباول كوا درميراعم مادى بصرب كوج كجر تجد بسط تعا ادرج ميرب بعد دولا وَسِيْرِى فِي الْأَسُرَادِيزُجُرُ فِي الزُّجُدِ ٩ كَزَجُرِتَحَابِ الْأَفْقَ مِنْ مَلِكِ الرَّعْدِ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ادرمیا بعید بعدون من زجرد توزیخ کنوالا ب جدیا که رمد فریشت کی طرف سے زجرد توزیخ اسمانی بادلوں کو فَيَامَا حِي قُلُمَا مَنْتَاءُ وَكَاتَخَفُ ٢٠ لَكَ الْكُمُنُ فِي الدُّنَيَا لَكَ الْكُمُنُ فِي غَدِ یں لے میرے مدح نوال جوچلہے کد اور توفت کر تیرے یے دسیب اور کل قیامت کے دن امن ہے

ا فَإِنْ شِنْتَ أَنْ تَعْظَى بِعِيزٍ وَقُرْبَةٍ بِس اگر تومزت ادر قربِ مداد ندى با تها ب فَدَ أو مُرَعَلَى حُبِتى وَحَافِظُ عَلَى تَعْدِيُ توميرى مجت پردائم رو ادرمير مدس كُنْقَ كَر

(الينوضات الرابنير)

مثرح تصائد شريفه

بهلاقصيد (قصيده غوشيه)

یعنی خدات بزرگ در تر فصفور خوت بخط کو شراب وصل و معرفت کے پیا سے بحر بحر کر پلاتے لیکن آپ کا خرف اتنا عالی تھا کہ آپ میں کیتے رہے کہ اے ساتی اور بلا یصنرت سلطان با ہورسالہ ردی میں فرماتے میں کر سلطان الفقرار ادرستیدالکونین سات میں جن میں ایک مجوب سبحانی شیخ عبدالقا درجلاتی میں ہرلحہ ادرآنکھ جھیکتے میں شرارتجلیات ذاتی ان سلطان الفقرار پر وار دہوتی میں دوہ دم نہیں مارتے اور نہ آہ کھینچتے میں جلکہ تھ ل میں تقریر شد (اور زیادہ) کا نعرہ لگاتے میں ۔

حنورغو بتجطم فحابين مرمد و المقيدت مندول اورنسبت ركحنه والول كو شراب دخل دمعرفت ف محرد م نیس رکھا ادرجو ساغز پر ساغر ساقی کے پاکس سے آتے رہے ان میں سے انیس بھی صد عطاکیا۔

بعض كمآبول بين لفظ هَتْمُوْ إلكهاب يكن العيوضات الربانيه مطبوء ينبان اور مطبوعه مجتباتي پركيس دېلى ميں يھيمون ككھا ب

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

IND

٨

بازتمام پزندوں میں بلند پر داز ہوتا ہے اور نہایت معبوط پرندہ ہے کہ پر داز سے تعکماً ہی نیس جفور غوث عظم رحمۃ اللہ علیہ استسمان معرفت کے شہباز میں اور تمام شائخ میں بند پر دازیعنی قرب د معرفت کے لحاظ سے آپ تمام شائخ سے بہت بلندد بالایس سب اولیا - کرام کے با دشاہ میں ۔ آپ کا لقب زمین پر می الدین اور آسمانوں میں بازانشہب ہے ۔

خدائ بزرگ در ترز فصفور غوب عظم رحمة الله عليه كولين قديم بوف كر رازى حققت سه آگاه فرايا صوفيات كرام ف اس كامفهوم يون بيان كيا ب كرى تعالى كاحديث قدسى ميں ير فران محتنت كنزا مخيفياً يعنى ميں جو بروا خرار تحا" كر تحت خدا تعليف فرصور غوث عظم رحة الله عليه پر اس چھے بوت خراف كى تحققت كر تحت خدا تعليف فرصور غوث عظم رحة الله عليه پر اس چھے بوت خراف كى تحققت كر تحت خدا تعليف فرط بونا چا بيت كر توب تى تقالى كر از قديم پر آگاه محد جوك الم كارا فرادى اب معلوم بونا چا بيت كر توب تى تقالى كر از قديم پر آگاه محد جوك رازوں كار از ، بحيد دون كا بحيد ب دوه دنيا دما فيه ال يخيب سے كر من حر مرده سكت سے -

جیسا کہ جکم اللی کے مطابق آپ نے اعلان صف رمایا : قَدَمِ فَخِ فِهِ عَلَى رَقَبَةٍ حُكِلٌ وَلِيَّ اللهِ يَن ميراية قدم مرول بلم کی گردن پرہے۔ لنداآت تمام اقطاب واولیا ر پر حاکم ہوتے ادر آپ کا حکم بچال يسجاري

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

114

حق تعالی فے صفور غوب مجلور جمد الله علیہ کودہ قدرت اور صرف عطا فربایا کہ جس کی بدولت اگر آپ قہر کی توجیمندر دل پر ڈوالیس تو پانی جذب ہو کر خشک ہوجائے، الله تعالیٰ فی حضور غوث عظم رحمتہ الله علیہ پر الها م فربایا کہ لیے غوث عظم میر کی مراد فقر سے یہ نہیں ہے کہ کسی کے پاکس کچھ نہ ہو جلکہ میر کی مراد فقرت میں کہ فیتر صاحب امر ہو کہ کسی چیز کو کیے ہوجا تو ہوجات ، چونکہ آپ سلطان الفقرار میں للذا یہ تصرف آپ کو حاصل ہے کہ جس چیز کو کمیں ہوجا تو دہ ہوجاتے ۔

10

مردوں کوزندہ کرنے کے داقعات کرامات کے باب میں طاحفہ کریں یعجن کتابوں میں نفظ مولی کے بعد تعال کھاہے لیکن لفظ مشتی یلی کتاب فیوضا الربانیہ مطبوعہ لبنان ا درمطبوعہ مجتباتی پرکیس دہلی میں موجو دہے جوزیادہ موزوں

14:14

میینوں کا انسانی شکل میں آپ کی محبس اقد سس میں آنا اورگزرے ہوئے اور آف والے واقعات کی خبردینا کرامات کے باب میں طاخطہ کریں۔

آب کے فرمان تجویا ہے کڑیں بظاہر کسی تسم کی پابندی نفر نییں آتی لیکن ج کی نبدت صفور نوٹ یاک کے نام ہے درست ہوجاتے دہ شریعیت کا کا الم تب ع ہوتاہ اس طرح دوخود شریعیت کے حددد کی بابندی کرتا ہے اسی یے مرید خطاب کے ساتھ نبدت کا بھی ذکر فرما دیا۔ آپ کے اکس فرمان عالی کا یہ منتے ہے ، کہ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

114

شریعت کی حدود میں رہ کرم بدج چاہے کرے اسے اختیارہے۔

حضورغوث ياك جواسطة حضور نبى كريم صل الله عليه وسلم مظهر دات وصفات اللي بي لذلات كاديميناح تعالى كاديمينا ب ليس آب كى زگاه بيس به سارى كاننات ايك رائى ك دان ك برابر دكمانى ديتى ب -

ہر دلی کسی بنی کے قدم پر ہوتا ہے اور صفور خوت پاک صفور نبی کریم صلے اللہ عليه وسم مح قدم ربي اس كى محل تشريح فضائل ومناقب مح باب يس الخطه

آب سے اسس فرمان کی کد میراید قدم مرد لی کی کردن پر ب محل تشر ت فضائل دمناقب کے باب میں بیان کی گئی ہے ، بہاں صرف مقام مُخدع کے بارے میں کچھ دضاحت کی جاتی ہے۔ مُخدع ٔ اس پیشد و جگه کوکتے ہیں جہاں سامانِ حرب اور آلات جنگ رکھے جاتے ہیں جو دہمن کی نگاہ سے محفوظ ہوتی ہے۔ مُخدع پوت يده اسرار كے خراف كو بھى كتے ہيں. منحد ع دهو کے کی جگہ کو بھی کہتے ہیں متفام مخدع سے یہ مراد ہو گی کہ ایسا

مقام بس كوسمص ميں بترخص دھو كاكھا جاتے حضورغوث عظم رحمته الله عليه كاوه مقام بحسب كوبرش برث اوايات كرام

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

INA

بھی مذہبچھ سکے جیے شیخ صنعان اصفہانی جہنوں نے آپ کے مقام د مرتبے سے ناداتفيت كى بناير آب كے فرمان قد مي هذه پركردن خم كرنے سے الكاركيا -للذا ولايت ،معزد ل كرديت كم ادرج عب عبدار عن طنوني جنوب ف آب ك مقام کو زیجھنے کی دجرے کہاتھا کہ میں اولیائے کام کے درمیان ایسا بلند مرتبہ ہوں بصلے پر مذوں میں کلنگ بلندگر دن اور حضور غوث پاک کے ایک مرمد سے کہا تھا کہ یں نے آپ کے پیشن کوچالیس برس سے درکات قدرت میں نہیں دیکھا۔ اس وقت صفور غوث عظر رحمته الله عليه ف ايك وفد عبد الرحم بطغه و بخيٌّ كے پامس روانه کیا اور نی بنجام دیا کرتم درکات میں تھے اورج درکات میں ہوتا ہے دہ درگا و کو بنیس ديكيوسكتا اورجو درگاه يس بوتاب ده نخدع مقام والے كونيس ديكھ سكتا - كيونكرميرا خرانز پوسشید ، ب برایک کی نگاہ ہے اس بات کی تصدیق اس سے ہوگی کہ دہ سنرخلعت جوفلال رات تم کو دی گئی تقی اوردرکات میں بارہ ہزاراولیا ۔ کوخلعت دلايت دې گڼې تقي ۔ دہ ميرے ہي ہا تھ ہے دي گئي تقي يتب عبدالرخن طفيونجي رم سترمنده بوت اورصور غوث عظم رحمة الأطليه كح عظيم الثان مقام ومرتب ك معترف بوي

119

د وساقصيده

جس طرح بیت الله رکعیه، تجلیات اللی کے ورودکامقام ہے اسی طرح صنور غوث غلم رحمة الله علیه کا روضنه پاک اقبر انور، تجلیات اللی کا مخرن ہے کیونکم اسن میں آپ جو کہ ذات وصفات اللی کے منظم کا مل واتم ہیں جلوہ فرما ہیں ۔ اسی واسط آپ نے ارشاد فرایا کہ جو کوئی میری قبر انور کی زیارت کو آئے گا خدا تعالے اس کو عزت و برزگ عطا فرمائے گا۔ کیونکہ میری قبر انور درخصیفت الله کا گھر ہے بعنی اللہ تعالیے کی تجلیات کے ظہور کا مقام ۔

ایک اور قصید و قصیده منبر ٢) میں آپ نے ارشاد فرایا کدتم میری فر ج کرو کد میر الحرکمید مقرر کیا گیا ہے اور گھر دالا میرے پاکس ہے ۔ ایک منبقت میں حضرت ثنا، ابوالمعالیٰ نے فرایا ہے کہ میں بغداد شریف کا اور جیلان معلّے کا حاجی ہوں جناب کے شوق دصال سے کہ می جانب بغداد اور کہ می جیلان کی طرف جا رہا ہوں ۔ زمنبقت اس کتاب میں طلاحظہ کریں اعلیم صفرت احمد رضاخاں برطوی رحمد اللہ علیہ نے حداق بخ بشت میں فرایا :

سارا فلاب جمال كرت بي كيف كاطوا كعبه كرتاب طوافب در دالاتب را

صنورغوث غطم رحمته اللهطيد پر الله تعاليے نے الهام فرمایا داسی کتاب میں خلیر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

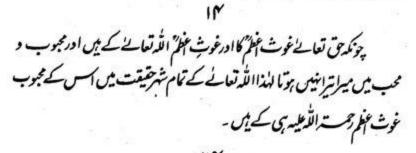
کریں رسالدغوثِ غلمؓ کہ لیے غوثِ عظم تمیرے زدیک فقیر (صاحبِ فقر) وہ نہیں ہے جس کے پاکس کچھ نہ ہو جگہ میرے زدیک فقیردہ ہے جس کے لئے ہر شے میں ام ب کہ جب اس شے کو کیے ہوجا تو دہ ہوجائے۔ آپ نے دضاحت فرماد ی کہ میری يرب قدرت حق تعالي كے حكم سے يعنى اسى كى عطاكر دو ہے۔

یعنی کوئی علم نہیں جو آپ کے علمے باہر ہوا در کوئی روایت نہیں جو آپ کی سیس روایات سے باہر ہو۔

معراج کی شب جب صفور صلے الد علیہ ولم کو مقام قاب قون ی بن میں قرب خاص حاصل ہوا تھا دیا ر صفور غوث پاک کی روح مبارک بھی جو صفور صلے اللہ علیہ وسم کی سواری کی حیثیت سے تشریف لاتی تھی موجودتھی ۔ اسی واقعے کی طرف اشارہ ہے یعنی حق تعالے ، صفور نبی کریم صلے اللہ علیہ ولم اور آپ کا قابَ قوشی شن پر ملاپ ہوا ۔

حق تعالی فی صغور غوث علم رحمة الله علیه کود، قدرت اور تصرّف عطا فرمایا ب کد عرست دکرسی جوتمام کا ننات کو تحقیر به ہوتے ہیں آپ کے علم د تصرّف کی دسترس سے باہر نہیں ہیں اور دہاں بھی آپ کا حکم حلیا ہے اور دہ آپ کے قبضے کی لیے میں بین -

> Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



ہونکہ رومانیت میں دوری ونزدیکی اور فاصلے کوئی دقعت منہیں رکھتے ، لہٰذاآپ کی کمال رومانیت کے نزدیک<mark> مشرق سے مغرب اور دنیا کے ت</mark>مام کونے آپ کے ایک قدم کے فاصلے کے اندر میں -

یعنی مشرق سے مغرب اور دنیا کے تمام کونے آپ کے دست تصرف میں میں جرطر جایل تصرف فرائح میں - بہاں سے آپ کے تصرف کے ساتھ آپ کے اختیار کا بھی پتہ چلاجوش تعالیے نے آپ کوعطا کیا ہے

ان اشعاري سيدنا غوت الطلسم رحمت التدعييد في اين مريدون اورعقيد مندن كى مرشكل اور منتقى ك وقت د اورد ستكيرى كى نوش خرى سناتى ب د للمذا آب ك مريدون كوكر قيم كاخوف ياغم نهيس بونا چا جيت كيونكه وه لا ورث نهيں - ان ك مرون پر دست حمايت ب سيدنا غور أعطت كا - برختى وغم ميں التد تعالى كى بارگاه وسيله كيش چا جن ك معبوب ترين ولى سنيدنا غور شاط سم كا جيسا كه آب فرد شعر نه ب مين فرابا -

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

تيسارقصيده

خدات بزرگ در تر فصفور غوث بخم رحمة الله عليه كواتنا تصرف عطا فرمايا كم لوگوں كے دل اور دلوں كے بعيد آپ كے قيضے ميں بير سس طرح چا ہتے ہيں تفر فرماتے ہيں۔ دلوں كے آپ كے تصرف ميں ہونے كے سلسلے ميں كرامت اسى كما ميں كرامات كے باب ميں طاحظہ فرمايتى۔

صنور غوث پاک خود ارشاد فرمار ب بیس کرمیں دکھیوں کے تے دیتگیرد فرمادر س اور رحمت والا ہوگیا المذاج شخص آپ کی دستگیری کا منکوب خود ہی محروم ہے -

یمان تناب مراد اکیلانیں بلکد مرادیہ ہے کہ آپنے س ارادہ ،خواہش، اساب ، مخلوق، دنیا ا در آخرت سے آزاد ا درمجرد ہو چکے تھے ایسی تنابی کے ساتھ جب اللہ تعاللے کو حقیقی معلمیں ایک جانتے ہوئے اس کے در دارنے پر کھڑے ہوئے توحق تعاللے کی طرف سے ندا آئی کہ اے جیلانی میری حضوری ا درخاص قرب کے المے داخل ہوجا و

یعنی آپ کاعلم، تصرف اوراخت بارساری کا تنات کا احاطہ کیے ہوئے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

حق تعالیٰ نے آپ کو کا تنات کی ہر شے کا علم عطا فرمایا ، یہاں اختصا رًا دو چیزوں کا ذکر فرمایاجن پر باقی اشیا کوقیامس کیا جا سکتاہے۔

آپ نے فرمایا میں اللہ تعالیٰ کے علم کوجا نہا ہوں مجھے اسس کے حردف کا تمار ب- حردت کاشار فراکر داخت کر دیا که الله تعالیٰ کے لامتنا ہی علم س جلتے علم کاظہور ہوا ہے دہ سب کاسب مجھ حاص ہے کیونکہ مس علم کاظہور نہیں ہوا دہ حروف ادر شارے ماک ہے ۔

چونكه آب مظهرذات وصفات اللى يى لهذا اكرآب صفت قهرك ساتد لوكو كودكيمين تو آنكمه جيك كى ديرمين فنا بوجايت - ددسر يد كم فقير رصاحب فقراصا امر ہوتا ہے کرمبس چیز کو کھے ہوجا تو دہ ہو چائے ۔

حفور نوث الله عليه وحمة الله عليه فسارى زندگى ايك نماز بحى نيس مجورى ، آپ حفور نبى كريم صلى الله عليه و مم ك كامل ترين متبع تصلى آپ فے كوئى سنت اور ستب يمك ترك منيس فرمايا چه جائيكه نماز جو دين محمدى صلى الله عليه وسلم كاركن ہے آپ ك اسس فرمان كايد مغهوم ہے كداگر كوئى حقيقت كے خلاف كے بھى كہ ميں فے نماز چھور دى ہے تواسے معلوم ہونا چاہتے كہ ميرى نماز تو كم شريف ميں ہوتى ہے يعنى مشاہر والهى ميں كينو كمه خانہ كجه جو كه شريف ميں ہے تيك الهى كا مركز ہے ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

IDM

10

يعنى الله تعالى فصور غوث عظم رحمة الله عليه كوده مقام مجوبيت عطا فراياكر جس كسبب آپ جهنم كه در داز فنوق پر بندكر دين ادركوتى بحى جهنم مين نه جلت ليكن چونكي شش امت كاعهد بيك برى صغور بني كريم صل الله عليه ولم فى تقالى سے ليكن چونكي شش امت كاعهد بيك برى صغور بني كريم صل الله عليه ولم فى تقالى سے ليك تحال لمذايد منصب آپ صلے الله عليه ولم برى كا ب اس بات اندازه برنوا چاہتے كرجب حضور غوث باك كم مقام مجبوبيت كايد عالم ب تو حضور بنى كريم صل الله عليه ولم كه مقام مجبوبيت كايد عالم ب تو حضور بنى كريم صل الله

حنرت سلطان بابهون فرمایا که نور ذات تحری سے حق تعالیے نے سات نور (ارواح) بىدا فراتىجن يس ايك نور حفور غوت ياك كاب- اس شغرير اسى بات کی طرف اشارہ ہے

FATTI

حضورغوث ياكرحق تعالح كي صغت دست كميرى دفرادرسى كى علامت ادراس ك مظهركامل بي - غَوْتَ الْمَعْظَمْ ریعنی بہت برم فربادرس) کا لقب حق تعالے ہی نے آپ کوعطا کیاہے۔ اسی كماب يس رساله غوث عظم ملاخطه كري جوآپ كى تصنيف بے جس ميں چندالهامات كوآت فى تعليند فرمايا ب- بإن الهامات ، واضح ب كدى تعالى آب ، فخاطب نہیں ہو ما کمریاً غَوْتَ الْاَعْظَمْ کے نقب ہے۔ آپ کی یہ صفت دشگیری مالچر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ب - آپ نے ایک تعید ای فرایا کرمیز جید میری بدائش سے بھی پہلے منوق میں ساریت کیے ہوتے ہے ادر فرمایا میں عالم علیا رمیں نور محدی کے ساتھ تھا اور فرایا ہمارا بھید علم اللی میں نبوت سے بھی پہلے تھا بس معلوم ہواکہ آپ کی صفت دستگیری ہرزمان اور برمکان کوشامل ہے۔ بعض انبیار کے تعلق سے آپؓ کے یہ ارشادات چونکہ مقام حقیقت سے بیان یے گئے ہیں اس نے ان کے تقیقی مغلے عارفین اور مقربین ہی سبھھ سکتے ہیں ۔ ظاہری منے پرلیتین رکھتے ہوئے توقف کرنا چاہیئے ۔ صنور غوث الخف رمنى الله تعاف مند ك علو مرتبت كى چذ متايي لاحظه فرماً يس : ۱- حضرت تضرعا يالسلام جنهول في حضرت موت عليه السلام كى رمنها تى كى تھى كها تھا ك اے مولئے آپ میرے ساتھ ہرگز نہ ٹھر کیں گے۔اورصنور غوث پاک نے فرمایا کہ میرے پاسس خفر آئے تاکہ میراامتحان لی مس طرح کہ دیگرادلیا نے کرام کا يست تھے۔ یں نے ان سے کہا کہ آپ نے موٹے سے کہا تھا کہ آپ میرے ساتھ ہر گز ر تھر کیس کے میں کہنا ہوں کہ آپ میرے ساتھ نیس محمر کے آپ اسرائیل یں اور میں محدّی ہوں ۔ اگرآپ میرے ساتھ تھہزاچا ہیں تومیں بھی حاصر ہوں ' آب بحى موجودين ادريد معرفت كى كيندب ادريد ميدان -٢- صرف حفور غوث پاك كويد شرف حاص مواكد معاج كى رات قاب قوسيين آو آد فی کے مقام رحضور پر نورستید عالم صلے اللہ علیہ ولم کے ساتھ آپ کی رقب مبارك معشوتى صورت بيس موجودتهي رتفيسل واقعه فضائل ومناقب ك باب يس

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

طاحفد کریں) اسی بات کی طرف اشارہ کرتے ہوتے جناب غوث یاک نے فرمایا ، وَفِيْ قَابَ قَوْسَيْنِ اجْمَاعُ الْكَجَبَةِ اورقاب قرمسين مي پاردن كا لاپ تما

۲۰ - صفرت سلطان با ہونے رسالد روحی میں فرمایا کد آنکو جیسکتے میں ایسی ستر ہزار تجلیل ذواتی ان پر دارد ہوتی میں اور وہ دم نیس مارتے اور آہ نیس کینیچ بلکہ هل مین مترونید کتے ہیں ۔ وہ سلطان الفقرا۔ اور سید الکونین میں (اس کے بعد سلطان لیہ نے سات سلطان الفقرا۔ کا ذکر فرمایا جن میں سے ایک صفور غوث پاک میں ، نے سات سلطان الفقرا۔ کا ذکر فرمایا جن میں سے ایک صفور غوث پاک میں ، ۲۰ - صفور بنی کریم صلے اللہ علیہ وسلم اللہ تعالی کے فور ذاتی کے پر تو ہیں جبکہ ہر بنی حقاق لی ۲۰ - صفور بنی کریم صلے اللہ علیہ وسلم اللہ تعالی کے فور ذاتی کے پر تو ہیں جبکہ ہر بنی حقاق لی ۲۰ - صفور بنی کریم صلے اللہ علیہ وسلم اللہ تعالی کے فور ذاتی کے پر تو ہیں جبکہ ہر بنی حقاق لی دور معاتی کا پر توج میں اللہ تعالی کے فور زاتی کے پر دوراتی کے پر تو ہیں بواسط حضور بنی کریم صلے اللہ علیہ وسلم میں کر حضور تو ت پاک میں فر مایا کر حق تعالی نور ذات محد می سات فور (ار دواح) پیدا کے جو سلطان الفقرا اور سیدالکونین ہیں (جن میں ایک روح حضور غوث پاک کی کی ہو)

PT-PT

پس معلوم ہوا کہ تمام قصائد شریفیدیں یا اس کے علادہ جہاں کہیں بھی حضور موت پاک ٹنے پنے بند مقامات د مراتب کا ذکر فرمایا ہے حق تعالیٰ کے حکم ہی سے فرایا ہے مذکراپنی خواہش سے حکم بھی اسس وج ہے آیا کا کو گ آپ کے عظیمانشان مرتبے کوجان جائیں ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

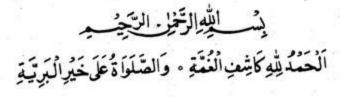
يار بوال باب



رسالهغوث غطست يه رسالة صنور رو نورسيد ناغوث عظم رحمة الله عليه كى تصنيف مبارك ب حسب یں آپؓ نے اُن بے شارالہامات میں سے جوحق تعالیٰ کی طرف سے آپ پر دار د ہوتے ہیں معض کو قلم بند فرمایا ہے۔ ہرالہام اسرار ورموز ،علم وعرفان کے سمندر کا ایک موتی ہے۔ بالکان طریقت ومعرفت کے لئے یہ ایک بیش بہا خرابذہے۔ یہ حصنور خوت پاک کا اصاب عظیم ہے کہ آپ <mark>نے طا</mark>لبان حق کی ہوراتی اوران کی حقیقت کی طرف رمنانی کے لئے یہ رسالہ تصنیف فرمایا یو ش نصیب ہے دوجوا سے بھے ادر غوركا اورجيعت كى رادكويا فى -ایک بات خاص طور رقابل ذکر ب کد برالهام می حق تعالے نے آپ کو تیا غَوْتَ الْأَعْظَم كَخطاب م تخاطب كيا يغوث الاعظم كامض ببت برا فربا درس کا ہے اور حق تعالیٰ کا آپ کو اکس خطاب سے نواز نا اور مخاطب ہونا آپ کے مرتبے کی نشاند ہی کرتا ہے جو ہمارے فہم دادراک سے بالاتر ہے۔

سیدناغوث اعظم یک حقیقت حق تعالیٰ کی صفت دستگیری دفریا در می می یعنی سیدناغوث اعظم حق تعالیٰ کی صفتِ فرما در سی کی علامت میں اور آپ کی پیچیقت آپ کے جب م عنصری کے ظاہر ہونے سے بہت پیلے کی ہے جب سے کہ حق تعالیٰ کی صفت دستگیری کا عالم میں ظہور ہوا .

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



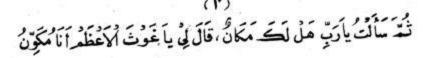
())

قَالَ اللهُ تَعَالىٰ يَاغَوْثُ الْمَعْطَمِ ٱلْمَتْوَجِشُ عَنْ عَيْرِاللهِ • وَالْمُتَأَذِنُ بِاللهِ

(1)

قَالَ اللهُ تعَالَىٰ يَاعُوثُ الْمَعْظَمِ قُلْتُ لَيَّنَكَ يَارَبُ الْعَوْنِ، قَالَ حُلُّ طُوْرٍ بَيْنَ النَّاسُوْتِ وَالْمَلْكُوْتِ فَهُوَشَرِيْعَةُ ، وَكُلُّ طُوْرٍ بَيْنَ الْمَلْكُوْتِ وَ الْجُبَرُوْتِ فَهُوَظِيْفَةُ ، وَكُلَّ طُوْرٍ بَيْنَ لَلْجَبَرُوْتِ وَالْآهُوْتِ فَهُوَجِعَيْعَة ، الله بَرُوْتِ فَهُوطَرِيْقَةُ ، وَكُلَّ طُوْرٍ بَيْنَ لَلْجَبَرُوْتِ وَالْآهُوْتِ فَهُوجَعَيْعَة ، الله بَرُوتِ فَهُوطَرِيْقَة ، وَكُلَّ طُوْرٍ بَيْنَ لَلْجَبَرُوْتِ وَالْآهُوْتِ فَهُوجَعَيْعَة ، الله بَرُوتِ فَهُوطَرِيقَة ، وَكُلَّ طُوْرِ بَيْنَ لَلْعَبَرُوْتِ وَالْآهُوتِ فَهُوجَعَيْعَة ، الله بَرُوتِ فَهُوجَعَيْعَة ، وَمُوطَرِينَ النَّاسُوتَ وَطُوتَ كَوَرَ عَلَى عَدَرِيانَ مِنْ عَامَ وَتَ وَالْمُوتِ فَوَا وَرَجْبَة مُورَطِيقَ الله وَرَجَدِ فَيْ الْمَاتِ وَمَا عَلَيْ عَدَة مَنْ عَامَ مَعْ مَعْتَ عَلَيْ عَلَيْ الْعَالَ مُوتَ فَتُوجَعَيْعَة ، مُورَطِيقَ الله وَرَا يَوْتَ مَوْرَ عَلَيْ عَالَةُ مُوتَ عَلَيْ عَدَى مَا مَعْ مُوتَ عَلَيْ وَمَا يَعْتَ مُولَع

(٢) تُمَعَالَ إِيَالِحَوْثَ الْآعَظْمَيهِ مَا ظَهَرُتُ فِي شَحْتُ كَظَهُو بِهِي الْإِنْسَانِ پِرْمِجِ بِحَرِيا الْحَوْثَ عَنْمُ مِنْ مِنْ فَي شَعْمَ إِيانَا الرَّنِيسِ بواجديا كوانسان مِن -



Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

الْمُحَانِ وَلَيْسَ لِيُ مَكَانُ سِوَى الْإِنْسَانِ • بحريس في سوال كيا الى رب تيراكوتى مكان ب. فرمايا الى فوت عظم مي مکانوں کا پیدا کرنے دالا ہوں ادرانسان کے سواکیس میرامکان نہیں ؛ تُمْ سَأَلْتُ يَا رَبِّ هَلْ لَكَ أَكُلُ وَشَرْبُ - قَالَ لِي يَاغَوْتَ الْمَعْظَمُ أَحُلُ الْفَقِيرِ وَشَرْبُهُ أَحُلُ وَشَرْبُهُ ـ پھریں نے دریافت کیا اے میرے رب کیا تیرے نے کھانا پنیاہے - جھے ذمایا ا فوت عفر فعتر كالحانا ادرامس كاينيا ميراكحانا ادرينا ب-ثُعَرَساً لُتُ بِإِنَّ مِنْ أَجْضَى إِخْتَ الْمَلَا بِكَةَ قَالَ لِي بِاَغَوْتَ الْمُعْظَمُ خَلَقْتُ الْمَلَائِكَةَ مِنْ نُوُدِ الْإِنْسَانِ وَخَلَعْتُ الْإِسْانَ مِنْ نُوَدِي پھر میں نے دریافت کیا لے رب تونے فرمشتوں کو کس چرمے پیدا کیا۔ فرمایا اے غوث بخریم نے فرستوں کی تخلیق انسان کے نورسے کی ادرانسان کو اپنے نور سے ~

ثُمَّةً قَالَ لِي يَاغَوْثَ الْمَعْظَمِهِ جَعَلْتُ الْمِانَ مَطِيَّيَةٍ وَجَعَلْتُ سَائِنَ الْمَحَوَانِ مَطِيَّعَةً لَّهُ -پرمجه نظایا الے غوث الاعظم میں نے انسان کواپنی سواری اور سارے اکوان کو انسان کی سواری بنایا -

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

تُعَرَّقَالَ لِي يَاغَوْنَ الْمَعْظَيِرِنِعُ مَ الْطَالِبُ أَنَا وَنِعْمَ الْمَطُلُوُبُ الْإِنْسَانُ وَنِعْمَ الزَّاكِبُ اَنَا وَنِعْمَ الْمَرْكُوُبُ الْإِنْسَانُ وَنِعْمَ الزَّاكِبُ الْإِنْسَانُ وَنِعْمَ الْمَرُجُوبُ لَهُ سَائِقُ الْمَكُوَانِ -

پر بحسے فرایا اے فوتِ بخط م کیا ہی اچھاطالب ہوں میں ادر کیا ہی اچھا مطلوب ہے انسان ۔ کیا ہی اچھا سوار ہوں میں ادر کیا ہی اچھی سواری ہے اِنسان ادر کیا ہی اچھا سوا ہے انسان کیا ہی اچھی سواری ہے سبس کی <mark>سارا اک</mark>وان ۔

(9)

تُمَدَّقَالَ لِي يَاغَوْتُ الْمُعْظَمِدِ الْإِنسَانُ سِرِي وَ أَنَاسِرُهُ لَوْعَرَفَ الْإِنسَانُ مَنْزِلَتَهُ عِند مِى لَقالَ فِحُصَلَ نَعْشَ مِنْ مَنْ نَعْاَس لِمَن الْمُلْكُ الْيَوْمَ إِلَا لِي -پرمجه من فرايا لي فوت عظم انسان ميا بيد اور مي اسس كابيد بول الإنسان جان ميج اس كى منزلت مير زديك ب توجر برئىس مي ك كراج كرس ك باد شابت ب سوات مير -

تُمَدِّقَالَ لِى يَاغَوْثَ الْمَعْظَمِ مَا أَكَلَ الْإِنْسَانُ شَيْهَاءً وَمَا شَرَبَ وَ مَا قَامَ وَمَا قَعَدَ وَمَا نَطَقَ وَمَاحَمَتَ وَمَا فَعَلَ فِعُلَا وَعُلَاً وَمَا نَوَجَةَ لِنَهُ يَع وَمَا غَابَ عَنْ شَهُ يَو اللَّوَ أَنَا فِيهُ وَسَاكِنُهُ وَمُتَحَرِّكُهُ -پرم م حذايا لے غوث بخط متد الأعليان ان كوئى چيزنيس كھاتا نہ پيآن كر ابوتا نديشا نہ بولمان ستان كوئى كام كرمان كس چيزى طرف موج ہوتا ند اس سے لرئ ہوتا جو

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

گرید که اس میں بتی ہوتا ہوں میں ہی اسس کو ساکن رکھتا ہوں ادر متوک رکھتا ہون

تُعَرِقَالَ لِي يَاغَوْثَ الْمُعْظَمُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ وَ نَفْسُهُ وَقَلْبُهُ وَدُوْمُهُ وَسَمْعُهُ وَبَصَرُهُ وَيَدَهُ وَرِجْلُهُ وَكُلُّ ذَالِكَ أَظْهَرَهُ لَهُ يَنَفْسِى لِنَفْسِى ٧ هُوُ إِلَّا أَنَا وَلَا أَنَا غَبُرُهُ -

پھر بھد نے ذرایا لے غوت عظم انسان کا جسم مس کا نغن مس کا قلب مس کی رق اس کے کان اور آنکھ مس کے باتھ اور ب<mark>اؤں</mark> اور زبان سرایک کومیں نے ظاہر کیا ۔ اپنی ذات سے اپنے لیے ۔ وہ نہیں ہے گرمی ہی ہوں میں اس کاغیر نہیں ہوں .

تُمَّةً قَالَ لِي يَا عَوْثَ الْأَعْظَمَ إِذَرَا يُتَ الْفَقِيرُ الْمُحْتَقِ قَ بِنَا الْفَقَرُ وَالْمُنْكَيَرَ يَكَثُرَةِ الْفَاقَةِ فَتَقَرِّبُ إِلَيْهِ لِآنَهُ كَاجَابَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ-بِرَجِهِ فَرَايا لِنَوْتَ عَمْرَجِبِ تَمَكَى نَقِيرُو دِمَعُو كَد دِفْتَرَكَ آَكَ مِنْ طَلْكَابِ ادْ

فاتے کے اتر بے شکستہ ہوگیا ہے تو اس کا تقرب ڈھونڈ د کیونکہ میرے ادر اس کے در میان کوئی حجاب نہیں ۔

(١٢) تُمَّةَ قَالَ لِي يَاغَوْتَ الْأَعْظَمُ لَا تَأْكُلُ طَعَامًا وَلَا نَتَرُبُ شَرًا بَا وَلَا تَنَعُرُ نَوْمَةً إِلَا عِنْدَ قَلْبٍ حَاضٍ وَعَيْنٍ نَاظِرٍ-بِرمُعِ فرايا ل غوت عَلْم تم ذكانا كاوَنْ يُحديدوا درزسودُ كُرمير من پاس حفو قلب ادرميشهم بينا ك ساتھ -

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

MM

10

تُمَّدَقَالَ لِى بَاغَوْثَ الْمَعْظَمِيمَنُ حُرِمَ عَنْ سَفَرِى فِي الْبَاطِنِ ابْتَلِى بِسَفَرِ الظَّاهِرِ وَلَـمُ يَزُدَدُ إِلَّا بُعُـدًا فِي سَغِي الظَّاهِرِ؛

پھر بھے فرایا لے خوت بخر جو باطن میں میری طرف سفرے محردم رہا میں اس کو ظاہری سفر میں مبتلا کرتا ہوں اور اس کو میری طرف سے ادر کچھ نیسن بجز اس کے کہ سفر ظاہری کے ذریعہ مزید دوری ہو۔

تُبَرِّقَالَ لِى يَاغَوْتَ الْأَعْظَمِ الْاحْدَارُ حَالُ لَا يُعَبِّرُ بِلِسَانِ الْمَقَالِ فَمَنْ آمَنَ بِهِ قَبُلَ وُجُوْدِلُخَالِ فَقَدْ كَفَرَوَمَنْ أَرَادَ الْعِبَادَةَ بَعْدَ الْوُصُولِ فَقَدْ اَشَرَتَ بِإِنْهِ الْعَظِيْمِ.

پر محبوب فرایا ان نور عظم المجوب ف ایکانگ کی مین ایس ب کرزبانی با توں سے بیان نیس ہو کمتی - توجش ض مال کے دارد ہونے سے قبل اس کی تصدیق کرد تو اس نے کفر کیا اور س نے وصل کے بعد عبادت کا ارادہ کیا اس نے شرک کیا اللہ عظمت دانے کے ساتھ -

14

تُمَّقَالَ لِى يَاغَوْتَ الْمَعْظَمِ مَنْسَعِدَ بِالسَّعَادَةِ الْأَزَلِيَّةِ طُوْبِ لَـهُ لَمُ يَكُنُ مَخْدُوُ لَا اَبَدًا وَمَنُ شَعَى بِالشَّعَاوَةِ الْآزَلِيَّةِ فَوَيْلُ لَهُ لَمُ يَكُنُ مَعْبُوُ لَابَعُدَ ذَالِتَ قَطُّرُ

پھر مجھسے فرمایا اسے غوث عظم جرکوئی از ل سعا دت سے سعید بن گیا تو اسس بیکنے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

طوبی یعنی خوشی کامتفام ہے اسس کے بعد دہ مرد د دنیں ہو سکتا ۔ اور جو کوئی از لی شقاد سے شتی بن گیا تو اس کے یہے دیل یعنی بلاکت ہے ادر اس کے بعد دو پی تو پل نہیں ہو گیا۔

تُمَدِّقَالَ لِى يَاعَوُثَ الْمُعْطَمِ جَعَلْتُ الْفَقَرَ وَالْفَاقَةَ مَطِيَّةَ أَكْوَنُسَانِ فَمَنْ رَكِبِهَا فَقَدَّ بَلَغَ الْمُنْزُلَ قَبْلَ آتَ يَتْعَطَعَ الْمَنَازِلَ وَالْبَوَادِي بحريح من فرايا لي غور تجفر يمن فقروفا قد كى سوارى بناتى ب انسان ك يے جواس پرسوار بوا منزل مقسود پر پنچ كيا - قبل اس ك كه ده منازل اور جنطوں كو قطح كرے -

ثُمَّقَالَ لِيُ يَاغَوُثَ الْمَعْظَمِرِ لَوْعَلِمَ الْإِنْسَانُ مَاكَانَ بَعْدَ الْمَوْتِ مَا تَمَنَّى الْحَيَاةَ فِي الْحُدَيَّةَ وَيَقُوُلُ بَيْنَ يَدَى كُلَّ لَحُظَةٍ وَلَمُحَةٍ يَا دَبِّ أَمِتْخِبُ

پھر بھوسے فرمایا لے غوث بخط اگرانسان جان سے کہ جو کچھ موت کے بعد ہو تا ہے توہر گز دنیوی زندگی کی تمنانہ کرے ادر ہر لحظہ ادر ہر لمحہ پر کے کہ لے رب جھ کو موت دے دے ہ

ثُمَّ قَالَ لِي يَاغَوْثَ الْأَعْظَمِ حُجَّةُ ٱلْخَلَائِقِ عِنْدٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْقُمَّ الْبُحُمُ الْعُبْى ثُقَة النَّحَسَّرُوَ الْبُكَاءِ وَفِي الْعَبْرِ حَذَالِحَ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

بمرمجك فرماياك غوث عظم خلائق كي حجت ميرب زديك بر دزقيامت بهرا كوز كا ادر اندها ہوناہے پھر حسرت اور کریہ اور قبر میں بھی ایسا ہی ہے

ثُمَّةً قَالَ لِى يَاغَوْثَ الْمَعْظِمِةِ الْمُحَبَّة بَيْنِي وَبَيْنَ الْمُحِبِّ وَالْمَحْبَةُ بَيْنِي فَإِذَافَنَى الْمُحِبُّ عَنْ الْمُحَبَّةِ وَصُلَ بِالْمَحْبُوبِ -بِعربِح م فرايا لَ فوث بَخْرِمِبِ ادرمجوب ك درميان مجت ايك پرده به ليس جب محب مجت سے فنا بوجانا ب تومجوب سے دامل بوجانا ہے -

نُمَدَقَالَ لِيسَاعَوْتَ الْأَعْظَمَرَ رَآيَتُ الأَدْوَاج يَتَرَقَصُونَ فِي فَوَ إِلَيْهِمُ بَعْدَ قَوْ لِحِ الْعَنْ بِيَ يَحْمَدُ إِلَى يَوْمِ الْقِنَامَةِ -يمر محس فرايا لے فوت من في ما رواح كود يكما كه دو اپنے قابوں مِنْ جِي يس مير ول است ركم كم بعد روزة يامت تك -

تُعَرِّقَالَ الْغَوْثُ رَأَيْتُ الرَّبَّ تَعَالَىٰ وَقَالَ لِي عَوْثَ الْمُعْظَمِّينَ سَأَلِنَى عَنَ الرُّقُ يَةِ بَعْدَ الْعِلْيِرِفَهُوَ مَحْجُونُ بِعِلْيِهِ الرُّقُ يَةِ فَمَنْ ظَنَّ أَنَّ الرُّقُ يَةَ غَيْرُ الْعِلْيهِ فَهُوَ مَغُرُونُ بِرُقُ يَةِ اللهِ تَعَالَىٰ

پر صفرت غوث فے کہا میں نے رب تعالیٰ کو دیکھا اسس نے جو سے کہا اے نوٹ بفلم جرکوئی علم کے بعد میری ردیت کے متعلق یو بیچے تو دد علم ردیت سے مجوب ہے اد جس فے بغیر علم کے روبیت کے متعلق صرف گمان وقیامس کیا تو وہ حق تعالیٰ کی رو

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

144

کے بارے میں دھو کے می ہے

شَعَرَقَالَ لِي يَاغَوُثَ الْمَعْظَمِمَنُ رَأَنِي ٱسْتَغْنَى عَنَ السُّوَالِ فِ عَلَى حَالٍ وَمَنْ لَمُ يَرَفِفَ لَايَنْفَعُهُ السُّوَالِ وَهُوَ تَحْجُونُ إِالْمَقَالِ بِرَحِمَ فَرَايا لَخُوتْ جَرْبَسِ فَجْعُ دَبِعَاد وسوال سب نياز بوگيا برمال مِن

۲۳

ادر جو مجمع نیس د کمیتاسوال سے اسس کو کوئی فائدہ نیس دہ توسوال کی دجرے بجوب



شَمَرَ قَالَ لِى يَاغَوْثَ الْأَعْظَمِرِ لَيْسَ الْفَقِيرُ عِندِي لَيْسَ لَهُ مَعَ مُحْ بَلِ الْفَقِيرُ اللَّذِى لَهُ آمَرُ فِرْضَى لِتَحَتَّ إِذَا قَالَ لِنَتَى مَ كُنْ فَيَكُونَ نَ پِرَحَد فرايالَ عَوْتَ عَلَيمِ زَدِيكَ فَعِيرِوه نِيس جس كَ پِكس كُولَ چيز زبو جكر فيترده بحس كے يے ام ب برشيس كوب اس شى كوك بو جاتوده بوجات -

10

تُبَرِّقَالَ لِي كَالُفَةَ وَكَانِعُسَةَ فِي الْجَنَانِ بَعُدَ ظُهُوُ رِيْ فِيهُاً وَكَاوَحْتَةَ وَكَاحَرُقَةَ فِي النَّارِبَعُدَ خِطَابِيُ كَاهُلِهَا -

پر بھوسے فرمایا اے نوٹ ہفا جنت میں میرے خلہور کے بعد الفت ادر نعمت نہیں ہیگی۔ اسی طرح د دزخ میں اہلِ دوزخ سے میرے خطاب کے بعد دحشت ادر جلن نہیں ہیگی

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

تُمَرَقَالَ لِي يَاغَوْتَ الْمُعْظَمِرِ أَنَا آحَرَمُ مِنْ كَلَّ كَرِيبُهِ وَإِنَّا أَرْحَمُ مِنْ ڪُل رَجْهِمِ-پھر جھے فرایا اے غوث اظم میں کریم ہوں ہر کریم سے بڑھ کرا در رحیم ہوں ہر رحیم -Soie ثُمَّرَقَالَ لِحِيَاغَوْثَ الْمُعْظَمِرِ نَمْعِنُدٍ يُ لَا صَنُو مِالْعَوَامِ تَزَذِف فَقَلْتُ يَارَبُّ كَيْفَ أَنَّامُ عِنْدَ لَكَ قَالَ بِخُمُو وَلِلْحِسْمِعَنِ اللَّذَّاتِ وَخُمُوْدٍ النَّعَنِي عَنِ الشَّهُواتِ وُخَمُو دَالْقَلْبِ عَنِ الْخُطَرَاتِ وَحُمُو والرُّوحِ عَنِ اللَّحْظَاتِ فِفْتَاء ذَانِكَ فِي البَدَّاتِ -پر جھے فرایالے خوت عظم تو میرے پاکس سوجا عوام کی نیند کی طرح نہیں - پھر تو مجھے دیکھے گا۔ تومیں نے عرض کی اے پر در دگارمیں تیرے پاکس کیسے سوڈ ل' فرمایا جسم کولذتوں سے بچھانے کے ساتھ ادنونسس کوشہوتوں سے بچھانے کے ساتھ ادر دل کو خطرات بخجانے کے ساتھ ادرر دج کو انتظار سے ٹھنڈا کرنے کے ساتھ۔ ذات میں تیری ذات کے فناہونے میں ۔ ثُمَّ قَالَ لِحِبَ إِخَوْثَ ٱلْمَعْظَمِ قُلْ لَّاصَحْبِكَ وَاحْبَابِكَ مَنْ أَرَادَمِنْكُم

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

پھر بھے فرمایا اے غوثِ عظم اپنے دوست احباب سے کہد د کہ میں سے جوارا دہ کرے

جَنَابِي فَعَلَيْهُ بِاخْتِنِيَارِ الْفَقُرِ فَإِذَا تَتَمَ الْفَقُرُ فَلَاتُمَ إِلَّا أَنَّا _

میری حضوری کا تو دہ فقراختیار کرے ۔ فقرجب تمام ہوجا ہا ہے تو دہ نہیں رہتے سوائے ہیر تُمَر قَالَ لِي يَاغَوْتَ أَلَاعْظَمِ طُولِ لَحَ إِنَّ كُنْتَ رَؤُفًا عَلَى بَرِيَّتِي وَطُوبُ لَحَ إِنْ الْحُنْتَ غَنُو رَّالِبَرِيَّتِي -پر مجدے فرمایا اے غوث عظم تیرے یے طویلے یعنی خوشخبری ہے اگر تو میری مخلوق پر مہر بانی کرے اور طوب لینی خوشخبری ہے اگر تو میری مخلوق کو معاف کرے۔ تُمَرِقَالَ لِي يَاغَوْتَ الْمُعْظَمِ قُلُ لِآحْبَابِكَ وَأَصْحَابِكَ إِغْتَهِنُ دَعْوَةً الْنُقَرَاءِ فَإِنَّهُمْ عِنْدِي وَأَنَاعِنْدَ هُمْ مُ بحرجب فرما الميغوث عظم لين اجهاب واصحاب كوكهد وفقراركي دعا كوغنيمت تجعو كمؤكم دہمیرے زدیک میں ادرمی ان کے زدیک ہوں -تُحَرِّقَالَ لِي يَاغَوُبَ الْمَعْظَمِهِ أَنَا مَأُوى كُلَّ شَيْءٍ وَمَسْكَنُهُ وَمَنْظَرُهُ وَ إِلَى الْمَصِيْرُ ـ پر بھر سے فرما یالے غوثِ عظم یم سرچیز کا اصل ہوں اور اسس کامکن اور اسس کا منظرادر مرچزميرى طرف توشف دالى ب-ثُبَدَ قَالَ لِي يَاغَوْتُ الْمُكْفَظَحِ كَا تَنْظُرُ إِلَى لَجُنَّةٍ وَمَافِيهَا مَّزَافٍ بِلَا فَاسِطَر وَلا تَنْظُنُ إِلَّى الْخَارِوَمَا فِيْهَا تَزَافِتْ بِلَا وَاسِطَةٍ -

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

پر بھرے فرمایالے خوث عظم جنت اور جو کچھ اس میں ہے اس کی طرف نہ دیکھو تو یچھ دیکھ لو گے بلاداسلہ۔اور دوزخ ادر جو کھ اکس میں ہے اکس کی طرف نہ دیکھو توتع بلاداسط ديكم لوك -

تُمَدَّقَالَ لِي يَاغَوْثَ الاعظَمِرِ أَعُلُ لَلْحَنَةِ مَسْفُولُوُنَ بِالجُنَةِ وَ أَعْسُلُ النَّارِ مَشْفُولُوُنَ بِيْ -

پر مجمد سے فرمایا اے غوث عظم اہل جنت جنت سے مشغول میں اور اہل دوزخ مجمد سے مشغول میں اور اہل دوزخ مجمد سے مشغول میں -

تُعَدِّقَالَ لِى يَاغَونُ الْمَعْظَمِهِ بَعْضُ آمْلِ لَلْخَنَةِ يَتَعَوَّدُوْنَ مِنَ النَّعِيمُ تحامُلِ النَّارِ يَتَعَوَّدُوُّتَ مِنَ الْجَحِيْمِ پرمجس فرايال فوت الم بعض إل جنت جنت سے پنا، مانگيس تحسس من ابل دوزخ دوزخ سے پنا، مانگے ہیں۔

تُعَدِّقَالَ لِي يَاغَوْثَ الْمَعْظَمِهِمَنْ شُعْلَ بِسِوَا يُحَالَ لِعَمَا حِبِهِ ذُنَّارًا يَوُمَ الْعِتِيَامَةِ -

بر بحر بحد المالي المحوث عظمت مجمير سواركس في ماتو مشغول بواقيامت کے روز وہ شے اس کے یہے زنار ثابت ہوگی ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari شُعَرَقَالَ لِى يَاغَوْتَ الْمَعْظَمِرِ أَهْلُ العُرَّبَةِ يَسْتَغِيْتُوْنَ مِنَ الْعُرُبَةِ حَمَّا أَنَّ أَهْلُ الْبُعُدِ يَسْتَبَغِيْتُوْنَ مِنَ الْبُعُدِ. پرمج من فرايا المفوث علم إلى قرب فرايد كرتے ميں قربت سے سرطرت اہل بعد فرايد كرتے دورى سے ۔

تُمَدَّقَالَ لِى يَاغَوُتَ الْمَحْظَمِدِ إِنَّ لَى عِبَادًا سِوَ الْمَاذِبْيَاء وَالْمُوْسَلِيْنَ كَيَطَلِعُ عَلَى آخَوَالِعِمْ آحَدُّمِنُ آ هَلِ الدُّنْيَا وَلَا آحَدُ مِنُ آ هُلِ الْمَحْزَةِ وَلَا آحَدُ مِنْ آ هُلِ لَلْنَذَة وَلَا آحَدُ مِزْ آعْلِ النَّارِوَلَا مَالِكُ وَلَا ضُوَلَ وَلا آحَدُ مِنْ آ هُلِ لَلْنَذَة وَلَا النَّارِوَلَا لِلنَّوَرَكَ النَّارِوَلَا مَالِكُ وَلَا ضُوَلَ نُ وَلاَ جَعَدُ مِنْ آ هُلِ لَلْنَذَة وَلَا النَّارِولَا لِلنَّوَرَة مِنْ الْحُدُورَة مَا لِكُ وَلَا ضُولُ نُ وَلاَ جَعَدُ مِنْ آ هُلُ لَلْنَذَة وَلَا لِلنَّارِولَا لِلنَّوَرَ اللَّقُولَ وَلا لِلْعَتَابِ وَلا لِللَّهُ وَلا اللَّهُ مُولَا لَحَدُورَ اللَّقَوَابِ وَلا لِللَّا الْحُولَ وَلا لِلْعَتَابِ وَلا لِلْحُورِ وَلا الْعَمَدُونَ أَحْدَا لَا مُحْذَرَة مُعَوَّ فَا مَنْ بِعِمْ وَإِنْ لَمْ يَعْمُ وَالَدُ مَعْذُهُ مَا لَا يَعْصُورُ وَلا لِلْعَالَة مَا مُعَوْدَة لَا مُعَوَى اللَّهُ وَلا لِلنَّارَة مُعَالَ مَعْدَة مُعَلَى اللَّهُ إِنَّهُ مُولَا لِعَنَا اللَّهُ مَا لَعْتَابِ وَلا لِللَّهُ مَا الْمُعَالَة مَا مُعَنَا فَعَا لَا يَعْمُونُ اللَّهُ الْعَمَامِ وَالنَّيْ الْمَا يَعْمُ وَالَهُ مَوْ الْقُولَة مَعْلَيْهُ مُنْ الْمُعْذَاتِ وَقُلُو بُهُ مُولَالَةُ مَا مَعْتَا وَالْقُولَة فَلَ اللَّهُ وَالْتَعْرَانَ وَالْتُعْتَابُ وَلَا لَعْلَا الْحُولُ الْعَامِ وَالنَّولَ مَالَا وَ وَلَا لَعْتَا مِ وَالْتُولُولَ مُعَالَة مُنَا الْمُعَامِ وَالنَّيْ الْمُولَاتِ وَ نُعُولُولَة مُعَامَ مُواللَّيْ مَا مُعَا وَهُ مُولُولُهُ مُعَامَة مُولَا يَعْتَا الْمَعَامِ وَالنَّيْ الْمَعَامِ وَالْتَعَاءِ وَالْحُولَة مُعَامَاتِ وَ

پر بھرے فرایا لے فوث منظم میر بعض بندے سوائے انبیا ، ومرسین کے ایے میں کد اُن کے اوال سے کوئی بھی واقف نہیں اہل دنیا سے اور نہ کوئی اہل جنت سے اور نہ کوئی اہل دوز خے سے اور نہ مالک اور نہ رصنوان اور میں نے نہ ان کو جنت کے لیے پیدا کیا ، اور نہ دوز خے کے لیے اور نہ تُواب کے بیے اور نہ مقاب کے بیے اور نہ تُور کے بیے اور

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

تصور کے یہے اور مذخلمان کے یہے کیپ خوشی ہے ان کے یے جوان پر ایمان لائیں ، اگرچہ دہ پچا نیں نہیں ۔ پھر فرمایا اے خوت عظم تم انہیں میں سے ہوا در ان کی ملامات دنیا میں یہ ہیں کہ ان کے جب م کم کھانے پینے کی دجہ سے جلتے ہیں اور ان کے نفوس خواہشاب کے پر ہیز سے جلتے ہیں ۔ اور ان کے قلوب خطرات سے احتراز سے جلتے ہیں اور ار ی ارواح لحفات سے حلیتی ہیں دہ اصحاب بقا ہیں جو نور بقاسے جلتے ہیں۔

تُمَرَقَالَ لِي يَاغَوْتَ الْمَحْظَمِ إِذَاج<mark>اءً لَ</mark>حَصَّلْتَانُ فِي يَوْمٍ شَدِيُدِ لَحُرَّ وَأَنْتَ صَاحِبُ الْمَاءِ الْبَادِدِ وَلَيْسَ لَتَ حَلِجَةُ بِالْمَاءِ فَلَوُ كُنْتَ تَمْنَعُهُ فَانْتَ أَبْحَلُ الْبَاخِلِيْنَ - فَكَيْفَ أَمْنَعُهُمُ مِنْ دَحْمَتِى وَ آنَا سَجَّلَتْ عَلَى نَفْسِى بِأَخِ<u>لْ أَرْحَمُ النَّاجِمِ</u>يْنَ -

پھر فرمایا لے خوت عظم جب تمہار ہے پاسس پیا ہے آیل ایسے دن کہ سخت گرمی ہو اور تمہار ہے پاس تھنڈا پانی ہواور تم کو پانی کی صرورت مذہوں س اگر تم نے پانی دینے سے الکار کیا تو تم بخلوں کے بخیل ہو گے لیس میں ان کو کس طرح محروم رکھ سکتا ہوں اپٹی رحمت سے حالانکہ میں نے اپنی شہادت دی اپنے نفسس پر کہ میں ارحم الزاحین ہوں -

29

تُمَةً قَالَ لِي يَاغَوْتَ الْمُحْطَبِرِمَا بَعُدَعَنِي أَحَدُمِنْ أَهْلِ الْمُعَامِي وَمَا قَرُبَ أَحَدُ مِنِّي مِنُ أَهْلِ الطَّاعَاتِ -پھر بچھسے فرمایا لے غوث عظم گناہ گاروں میں ہے کوئی مجھسے دور نہیں ہوتا ، اور

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

فرابردارون من سے کوئی جھے قریب نیس ہوتا۔

ثُمَّةً قَالَ لِي يَاغَوُثَ ٱلْمَعْظَمِ لَوُقَرُبَ مِنْيَ آحَدُّ لَڪَان مِنُ اَهُلِ الْمَعَامِيُ كَمَّ نَهُمُ اَحْعَابُ الْعِجْزِ وَالنَّدَمِ -

پھر بھوے فرایا لے غوث عظم اگر مجھ سے کوئی قریب ہوگا تودہ گنا ہگاروں میں سے ہوگا۔ کیونکہ گنا ہرگار عاجزی اور پشیمانی والے ہیں -

مُدَقَالَ لِيسَاغَوْتَ الْأَعْظَمِ الْعِجْزِمَنْبَعُ الْأَنوَارِ وَالْعِجْبُ مَنْبَعُ الظُبُمة -پی مجھے فرمایا ہے غوث عظم عاجزی انوار کامبنیع ہے اورخود پ ندی ظلمت زماریکی

كامنيع

۴۲

تُمَدِّقَالَ لِحَيتَ عَوْثَ الْمَعْظَمِ الْمُنْ المَعَاصِي تَحْجُونُونَ بِالْمَعَاصِي وَأَهْلُ الطَّاعَاتِ تَحْجُونُونَ بِالطَّاعَاتِ وَلِحْ وَلَاءَ مُحْمَقَوْمُ الْحَرُونَ لَيْسَ لَهُ مُعَمَّدُ الْمُعَاصِي وَلَا هَدًا الطَّلَاعَاتِ -بِحرم مح من وَلا اللَّذِي وَحَرَّ الْمُعَامِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَلا عَمَدُ مَعْدُ وَلا الْمُعَامِي وَ طاعت ابنى طاعت كى وجر محجوب ين اور مير الكروه جان كے علاوه جن كو زمواصى كاغم جاور زطاعت كى مين م

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ثُمَّرَقَالَ لِي يَاغَوْثَ ٱلْمَعْظَمِرِ بَيْسٍ الْمُدُيْنِينَ بِالْعَضْلِ وَالْكَرَمِ وَبَيْبِ الْمُعَجِبُنَ بِالْعَلَالِ وَالنَّتْرِ. يعرجمت فرايا ال خوت بخر كما بطاروں كوففل دكرم كى خوشخيرى سناد اور توديب ندوں كوانصات ادر يتعاب كى نوتنجري سنادً-

ثُقَقَالَ لِحُسَاغَوْتَ الْأَعْظَمِ آَهُلُ الطَّاعَةِ يَدُ حُرُوْنَ النِّعَيْمِةِ أَهْلُ العِمْيَانِ يَدْ حُكُرُونَ الرَّحِيْمِ. بهوجحه فرماياك يؤث يخط طاعت والے باد كرتے م نعموں كو ادرگذ گارياد كرتے یں رحم فرائے والے کو۔

ثُمَّ قَالَ لِي يَاغُوثَ الْأَعْظَيرِ أَنَاقَرِيْبُ إِلَى الْحَاطِي بَعُدَ مَا يَفْرِغُ مِنَ الْعُصْيَانِ وَأَنَّا بَعِيْدُمِنَ الْمُطِيعُ إِذَا فَرَعَ مِنَ الْظَّاعَاتِ -يم محمد فرايا في فوت اخط مي قريب او مامى كحجب و، كما او فارغ ہوجاتے اور میں دور ہوں طاعت گزارے جب دہ طاعت سے فارع ہوجات-

تُحَقَّلَ لِي يَاغَوْثَ الْمُعْظَمِ حَلَقْتُ الْعَوَامِ فَلَمْ يُطِيْقُوا نُودَ بَعَالِفُ فجعكت بيني وبينه مرجحاب الظلمة وخلقت الخواط فتسكم يطيقوا تَجَاوَدَتِي فَجَعَلْتَ الْأَنْوَارَبَيْنِي وَبَيْهُمُ حِجَابًا -

https://archive.org bhasanattar

پر بحد فرایا لے غوث خاریں نے عوام کو پدیا فرمایا تودہ میر سے مسن کی چک بردائت یہ کر سکے تو میں نے پلنے ادران کے در میان ظلمت کا پر دہ ڈال دیا اور میں نے خواص کو پدیا فرمایا تودہ میرا قرب بر داشت نہ کر سکے تو میں نے پلنے ادر ان کے در میان انوار کا پر دہ ڈال دیا ۔

تُمَرِّقَالَ لِى يَاغَوْتَ الْمَعْظَمِةِ قُلْ كَلْمَعْظِيكَ مَنْ أَذَادَةِ بَهُمُ أَنْ يَعِسلَ إِلَى فَعَلِيَهُ بِالْحُدُمُ فِجِ عَنْ كِلْ شَ<mark>مَعْ</mark> عَسَوَا فِحُبْ

پر مجہ نے فرایا لے غوث مخط کینے دوستوں ہے کہ دجوان میں سے میری طرفت پنچنے کا الادہ کرتا ہے کہ دہ میرے سوار ہر چیز کو چوڑ دے ۔

تُمَدَّقَالَ لِى يَاعَوْتَ الْمَعْظَمِةِ الْحَرَجَ عَنْ عَقْبَةِ التَدُيَّاتَصِلَ بِاللَّخِرَةِ وَاخْرُجُ عَنْ عُقْبَةِ الْمَحْظَةِ تَصِلُ إِلَى يُوَجُد فرايا ل غُوتِ عَلَم دنيا كَ جزا چور دو آخرت كو پالو كه اور آخرت كى جزا چور دو مجر مك سين جاد كر -

79

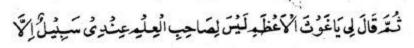
تُمَدَّقَالَ لِي يَا عَوْقَ الْأَعْظَمِ الحُرُّح عَنِ الْآجْسَامِ وَالنَّفُؤُيرِ ثُبَ اَخْرُجُ عَنِ الْقُلُوُبِ وَالْمَادُوَاج تُمَدَ الحُرُج مِنَ لَعُجَمُ وَالْمَمُو تَعِيلُ إِلَى فَقُلْتُ يَارَبِّ أَحْصَبَلَا ذِأَقُرَبُ إِلَيْكَ قَالَ المَّلَاةُ الَّتِي لَيُسَ فِيْهَا سِوَاجْ ولُلُقَتِلْ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

144

سَوَائِ وَالطَّائِمُعَنُهُ غَائِبٌ لَنَّدَقُلْتُ آتَى عَمَلِ أَفَضَلُ عِنْدَكَ قَالَ الْعَلَ الَّذِى لَيْسَ فِي سِوَائِي مِنَ الْحَنَّةِ وَالنَّارِ وَصَاحِبُهُ عَنْهُ غَائِبٌ لَهُ تُعَدَّقُولُتُ اتَحْ يُحَاءٍ أَفْضَلُ عِنْدَكَ قَالَ بُكَاءٍ الضَّاحِكِينَ ثُمَةً قُلْتُ اتَّى ضَحِي عِنْدَكَ أَفْضَلُ قَالَ خِعكَ الْبَاكِينُ لَهُ تُعَقَّفُهُ مَعْ أَفْضَلُ عِنْدَكَ قَالَ عِنْدَكَ قَالَ تَوْبَةُ الْمَعْصُومِينَ لَعَدَ قَالَ مَعْطَ الْجَاكِينَ الْحَصَمَةِ أَفْضَلُ عِنْدَكَ قَالَ مَعْدَكَ عِضْمَةُ التَّائِبِينَ .

پر مجرعت فرایالے خوت عظم نکل جاد اجماع مسل اور نفوس سے پر نکل جاد قلوب سے ادر ارداح سے پیر نکل جا د حکم سے ادر امرے تاکہ مجرعت طول پس میں نے کہا لے رب کوئی نماز مجرعت ببت قریب ہے فرمایا کہ دہ نماز حبس میں میرے سواد کوئی نہ ہو ادر نمازی خرد اکس سے خائب ہو۔ پیر میں نے دریافت کیا کہ کوئنا روزہ یتر نے زودیک اضل ہ فرمایا دہ ردزہ حبس میں سولتے میرے کوئی نہ ہو اور روزہ دارخود بھی اکس سے خائب ہو پر میں نے عرض کیا کو نساعل تیرے زدیک افضل ہے فرمایا دہ مل جس میں میرے سوا کوئی نہ ہو نہ جنت نہ دوزخ علکہ صاحب عمل بھی کس سے خائب ہو۔ پھر میں نے عرض کوئی نہ ہو نہ جنت نہ دوزخ علکہ صاحب عمل بھی کس سے خائب ہو۔ پھر میں نے عرض کوئی نہ ہو نہ جنت نہ دوزخ علکہ صاحب عمل بھی کس سے خائب ہو۔ پھر میں نے عرض کوئی نہ ہو نہ جنت نہ دوزخ علکہ صاحب عمل بھی کس سے خائب ہو۔ پھر میں نے عرض کوئی نہ ہو نہ جنت نہ دوزخ علکہ صاحب عمل بھی کس سے خائب ہو۔ پھر میں نے عرض کوئی نہ ہو نہ جنت نہ دوزخ علکہ صاحب عمل بھی کس سے خائب ہو۔ پھر میں نے عرض کوئی تہ ہو نہ جنت نہ دوزخ علکہ صاحب عمل بھی کس سے خائب ہو۔ پھر میں نے عرض کوئی تو ہو تیرے زدیک فضل ہے فرمایا رونے دالوں کار دنا۔ پھر میں نے عرض کیا کہ کوئی تو ہو تیرے زدیک فضل ہے فرمایا کہ نے دول کی تو ہو۔ پھر میں نے عرض کیا کہ کوئی کوئی ہو کہ ہو ہو کہ ہو کہ دونے کہ کر میں کیا کہ کوئی کی تو ہو کہ ہو ہوں کی ہو کہ ہو کہ کر ہو کہ ہو کوئی کہ کوئی کہ کہ کہ تی ہو کہ ہو ہو کہ ہو کہ کہ کہ کہ کہ ہو ہو کہ ہو ہو کہ کہ کہ کہ کہ کہ ہو تی ہو ہو ہو کہ ہو کہ ہو کہ کہ کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ کہ ہو ہو ہو ہو کہ ہو گوئی ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو گوئی ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو کہ ہو ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو گو کہ ہو گو کہ ہو گوئی ہو کہ ہو کہ ہو گو کہ ہو کہ ہو گو کہ ہو کہ ہو کہ ہو گو کہ ہو گو ہو کہ ہو کہ ہو گو کہ ہو گو کہ ہو کہ ہو تھ ہو کہ ہو کہ ہو ہو کہ ہو گو ہو کہ ہو گو کہ ہو گو کہ ہو گو کہ ہو گو کہ ہو کہ ہو ہو کہ ہو گو ہو کہ ہو کہ ہو گو کہ ہو گو کہ ہو گو کہ ہو گو ہو کہ ہو گو گھر ہو گو ہو گو ہو کہ ہو گو کہ ہو گو گھر ہو کہ ہو گو ہ ہو کہ ہو کہ ہو گو ہو کہ ہو گو گو ہو کہ ہو گو گھر ہو کو گو گو گو ک



Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

بَعْدَ إِنْكَارِهِ لِإِنَّهُ لَوْتَوَكَ الْعِلْمِعِنْدَهُ صَارَةَ بِيُطَانًا. پر مجمع فرایا اے فوت عظم صاحب علم کے یہے اس کے علم کے ذریعہ میری طرف کوئی راستہ نہیں گرعلم کے انکار کے بعد کیونکہ دہ جب علم کو اسس کے پاس چوڑ دیتا ہے تو دو سنیطان ہوجاتا ہے۔

قَالَ الْنُوْتُ رَايْتُ عَنَّ سُلُطًا نُهُ فَسَأَ لُتُهُ يَادَبِّ مَا مَعْنَ لُعِشْقِ قَالَ الْعِشْقُ حِجَابُ بَيْنَ الْعَايَثِقِ وَالْمُغَنُّوُ مِ

صزت غوث نے فرمایا کدیمی نے رب العزت کو دیکھالیس میں نے درمایت کیا۔ اے رب عشق کے کیامعنی ہیں فرمایا عیش جماب ہے حاشق دمعشوق کے درمیان ۔

تُمَّةً قَالَ لِي يَاغَوُنَ الْأَعْظَمِ إِذَا اَرَدُتَ التَّوْبَةَ فَعَلَيْكَ بِإِخْرَاج مَعَمِّ الذَّنْبِعَن الْقَلْبِ تَعَن الْمَعْظِمِ إِخْرَاج الْمَظَرَاتِ عَن الْقَلْبِ تَصِلُ إِلَى وَ إِلَّا فَا نُتَ مِنَ الْمُسْتَهْنِ بَيْنَ ،

پھر مجھ ضرایا لے خوث عہلم جب تم نے اراد، کر لیا تو سرکا تو تم پر لازم ہو گیا و ساد سس نفسانی ادر خطراتِ قلبی سے با ہز کل جا دُادر مجھ سے مل جا دَور نہ تم دل گلی کرنے دالوں میں سے ہوجا دُگے ۔

تُمَدَّقَالَ لِحِيَاغَوْثَ الْأَعْظَمِ إِذَا آدَدُتَ أَنُ تَدَحُلَ حَرَمِي فَلَا تَلْتَفِتُ بِالْمُلُكِ وَالْمَلَكُوْتِ وَلَا بِالْجَبَرُوْتِ لِانَّ الْمُلْكَ شَيْطَانُ الْعَالِمِ وَالْلَكُوْ َ Click

۵r

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

²¹

141

شَيْطَانُ الْعَادِبَ وَلْجَبُرُوْتَ شَيْطَانُ الْوَاقِفِ فَتَنْ دَحِيَّ بِوَاحِدٍ مِنْهَا فَهُوَ عِنْدِي مِنْ الْمَطْرُودِينَ بحرجم يحافظ المحاوث جنوجب تم ف اداده كرايا ميرب حرم مي داخل بوف كا توالتفات بذكرومك كيعرف ادريذ مكوت كي حرف ادريذ جبردت كي عرف كيونكه مك شيطان ب عالم ك ي اور مكوت شيطان ب عارف ك ي اورجروت تیلطان ب دانف کے بے لیس جراعب ہواان میں سے کسی کی طرف دہ میرے زد کم مردودون ی ہے ہے۔ ثُعَرَقالَ لِي يَاغُونُ الْأَعْظَرِ الْمُجَاحَدَةُ بَحُرُ مِنَ الْسُبَاحَدَةِ وَحِيْتَا نُهُ الُوَاقِفُونَ فَمَنْ آرَادَ الدُّحُولَ فِحَصِّرِ الْمُشَامِدَةِ فَعَلَيْهُ بِالْحَرِكِارِ المجامدة لأتخا لمحامدة بذرالمتكامدة. بحرمجوس فرمايال غوث عظم مجابده مشابده كسمندرون كاايك سمندرب ادردات رکھنے دالے اس کی تجلیاں ہی کی سرج نے ارادہ کیا بچر مثبا ہرہ میں داخل ہونے کا ات لازم ب كرنجا بده انعتياركر يونكر مجا بده بيج ب مشابد ال تُعَرِقَالَ لِي يَاغَوْتَ الْمُعْطَمِ كَابُدُ لِلطَّالِبِينَ مِنَ الْمُجَاهَدَةِ حَمَالًا بَدْلَهُمُ مِنْفٍ، پر بحر مجبوسے فرمایا الے غوث عظم طالبوں کے بیے مجاہدہ اسی طرح صروری ہے جیسے اُن

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کے لیے میری ذات ضروری ہے۔

149

44

تُسَمَّقَالَ لِى يَاغَوُنَ الْمَحْظَمِ إِنَّ أَحَبَّ الْعِبَادِ إِلَى عَجُدِى الَّذِي كَانَ لَهُ وَالِدُوَوَلَهُ وَقَلْبُهُ فَارِعُ مِنْهُمَا بِحَدْتُ لَوُماتَ لَهُ الْوَالِدُ فَسَلًا يَكُونُ لَهُ حُزُنٌ بِمَوْتِ الْوَالِدِ وَلَوْمَاتَ لَهُ الْوَلَدُ فَلَا يَكُونُ لُهُ مَسْمُ الُوَلَدِ فَإِذَابَكَعَ الْعَبُدُ لَمِذِهِ الْمَنْزِلَةَ فَهُوَعِنُدِى بِلَا وَالِدِ وَلَا وَلَهِ وَلَدُيكُنُ لَهُ حُفُواً آحَدُ

پر مجمع فرایا اے خوت عظم میرے نزدیک سب سے زیادہ مجت دالا بندہ دہ ہے جس کا دالد ہوا در اولا دہوا در اس کا قلب ان دونوں سے فارخ ہو اس تثبیت میں اگر اس کا دالد مرجاتے تو اس کو دالد کی موت کا غم مذہوا در اگر اس کی ادلا مرجاتے تو اولاد کی موت کا اس کوغم مذہو جب اس درج پر بندہ پنچ تو میرب پاکس بغیر دالدا در بغیر اولا دکے ہو گا جس کا کوتی قرابت دار نیس ۔

تُسَمَّقَالَ لِن يَاعَوْتَ الْمَعْظَمَةُ مَنْ يَدُقَ فَنَاءَ الْوَالِدِ بِمُحَبَّتِي وَفَنَاءَ الوَلَدِ بِمَوَدَيْ لَمُ يَجِدُ لَذَ قَالُوحُدَ إِنِيَةٍ وَالْفَرْ دَانِيَةِ -پر مراح فرايا لے فوت علم يوض مرون يو والدكى فاكا ميرى مجت ميں اور اولادكى فناكا ميرى مودت يعنى دوستى مي تو اس كے ليے وحدانيت اور فردانيت كى كوتى الذت نيس -

14.

تُمَّة قَالَ لِفَ مَا عَوْنَ الْمَعْطَمِ إِذَا اَدَدْتَ أَنْ نَنْظُرَ إِلَى فِي مَحَلِّ فَاخْتَرُ قَلْباً فَارِغًا عَنْ سِوَايَ وَقَلْتُ يَادَبِّ وَمَا عِلْمُ الْعِلْهِ وَقَالَ عِلْمُ الْعِلْهِ هُوَ الْجَهْلُ عَنِ الْعِلْمِ .

پھر مجھ سے فرایا اے غوت بخط جب تم ارادہ کر و بھے دیکھنے کا کسی مقام میں تو قلب کومنتخب کر لوج میرے غیرے پاک ہو کیپ میں نے عرض کیا اے رب علم کا علم کیا ب۔ فرمایا علم کاعلم اسس علم سے جابل ہوجا کا ہے۔

تُمَّقَالَ لِث يَاغَوْتَ الْمَعْظَمِ طُوْلِ لِعَبْدٍ مَالَ فَلْبُرُ إِلَى الْمُجَاهَدَةِ وَوَيْلُ لِعَبْدٍ مَالَ قَلْبُ مُ إِلَى الشَّهَوَاتِ -

پھر بھوے فرایا اے فوٹ عظم خوش ہے اس بندے کے یہے صب کا قلب مجا دے کی طرف مال ہوا در اس بندے کے بیتے ویل ہے جس کا قلب شہوات کی طرف ماک ہو گیا ۔

قَالَ الْنَوَ شَمَالَتُ الرَّبَ تَعَالىٰ عَن الْمُعْوَلِ قَالَ هُوَ الْعُرُوج عَن يحتِ تَخ عِيدوا فِي وَحَمَالُ الْمِعْد إِج مَاذَاعَ الْبَصَرُ وَمَاطَعَىٰ -صزت غوت في فرايا كديم فرزت تعالىٰ سرمعان كمتعلق وچا تو فرايا كه ده عرد ب برش سواست مير اور معان كاكمال يرب كه ند آنكه بچسك اور مز ب راه بو -

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ثُمَّةً قَالَ لِفَ يَاغَوْتَ الْمَعْظَمِدِ كَاصَلَاةَ لِمَنْ كَامِعُرَاجَ لَهُ عِنْدِي پر بھر سے فرایا لے فوت عظم اسس كى نماز ہى نيس مس كى معراج مد ہوميرى طرف -

تُمَدَّقَالَ لِفَ يَاغَوْثَ الْمَعْظَمِ الْمَحْرُومُ عَنِ لِعَمَلُوهِ مُوَالْمَحْرُومُ بَعَنِ لِعَمَلُوهِ مُوَالْمَحْرُومُ

بحر بھرے فرمایا لے فوٹ عظم جو مارت محردم ہے دو میری طرف معراج سے

- 4- 12-

تثرح رسًاله غوثيه ذیل میں صرف اُن الهامات کی تشتریح بیان کی گئی۔۔۔جن کامعنی ا درمنهوم دامنح کرنے کی صرورت محکوس کی گئی۔

یعنی عالم ناسوت سے ترقی کرکے عالم عکوت تک پینچ کا طور طریقہ شریعیت کی اتباع ہے۔ عالم ناسوت کی صفات صفات بشری ہیں۔ عالم عکوت کی صفات صفات عکوتی ہیں۔ لہٰذا بشری صفات کو فنا کرکے علوقی صفات کو انعتیار کرنے کے بیے شریعیت کی اتباع لاڑی ہے۔ پھر عالم عکوت سے مزید ترقی کرکے عالم جبروت یعنی عالم صفات ایسی کی طرف ترقی کا طور طریقہ طریقیت کے اصولوں پڑھل میں بجابر و شیات تعویٰ ہے جب بندہ اس مقام پر ترقی کر جاتا ہے توصفات اللی یعنی اخلاق الہٰ سے متصف ہوجاتا ہے۔ طلا کمہ کو بھی پیچھے چھوڑ جاتا ہے اور تحققوا با خلاق الہٰی سے کا مصداق بن جاتا ہے اور پھر مزید ترقی کر کہ عالم اور تحققوا با خلاق الہٰی سے التحاق کو یا لیتا ہے اور پھر مزید ترقی کر کے عالم اور تحققوا با خلاق الہٰی سے کا مصداق بن جاتا ہے اور پھر مزید ترقی کرکے عالم اور تو کہ ماہ پر ہوتی کر جنی تک التحاق کو یا لیتا ہے۔ اور سی طریقہ حقیقت کہ لاتا ہے کیو تکہ بندہ اس مقام پر پیچ کر جنیقت

الله تعالى كى سات صفات الهات الصفات كهلاتى بيس ، حيات رعم ، اراده ، قدرت ، مسلع ، بصرادر كلام ، حق تعالي في انسان كواني إن صفات كاكامل منظهر بنايا - حديث ستربيف ميں آيا ہے كہ حق تعاليے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

115

ف آدم کو این صورت پر بیدا فرمایا " آدم ہے مراد انسان اور صورت سے مندرج بالاصفات کا مظہر اور استیپ نہ مراد ہے۔ اسی بیے فرمایا کہ میں کسی شے میں ایسا خاہر نہیں ہو ا جينا که انسان ميں -

اللہ تعالیٰ نے انسان کو ہی ایسا نیا <mark>یا ہے</mark> کہ امانت الہٰی کے بارکو اٹھانے کے قابل ہوا جبکہ اکس امانت کو اٹھانے سے زمین وآسمان اور پہاڑوں نے معذور ی ظابر کردی اوران ان میں قلب ہی وہ عجیب مکان ہے جس میں تجلیات رہانی سائلتی ہی در نظور جدیا بہاڑ بھی ایک پر تو تحلی سے ریزہ ریزہ ہو گیا، اسی بھے اللہ نے صفرت غوث ف فرمایا که انسان کے سواکمیں میرامکان نیس

۵

فیتر کے کانے پینے کواللہ تعالی نے لینے کانے پینے سے تعییر دی ہے۔ یہاں فیر سے مرادوہ شخص ہے جو مقام فقر کا مالک ہوا درجو مقام فقر کا مالک ہے دہ داصل باللہ ہے ادرجو داصل باللہ ہے اس کا ہر خول فیل اہلی ہے جد ساکہ ذربایا و ما د میت اذ د میت و لکی لللہ دیکی (دہ کنکر مایں) آپ نے نہیں سیکی جب کہ آپ نے بیکی بلکہ اللہ تعالے نے بیکی اور حدیث قدسی میں فرمایا کہ بندہ جب نوافل کے ذریعہ میرا تقرب د صون ڈ ماہے تو میں اس کو اپنا مقرب بنا ایتا ہوں اورجب اپنا مقرب بنا ایتا ہوں تو اس کی آنکھ بن جاما ہوں جس سے دہ د کھیتا ہے اس کے کان بن جاما ہوں جن

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

INM

دہ سنتا ہے اس کی زبان بن جاما ہو رضب سے بولتا ہے اس کے باتھ بن جاما ہوں جس ہے وہ پکڑ آ ہے اور اسس کے پا ڈن بن جا تا ہوں جن سے وہ چیتا ہے

بيسا كەحديث مبارك ميں ہے انامن نورالله والخلق كلمد من نورى يعنى ميك الله كە نور سے ہوں اورتمام مخلوقات مير نور سے ہے ۔ صور سلى الله عليہ دسلم انسان كامل بيل اور آپ ہى كے نور سے ہر مخلوق پيدا ہوتى ۔ جن ميں شبخ بھى شامل بيكر ۔

يعنى الله تعالى خانسان كولي حن وجال اورانوار وتجليات كا آيت ندبنايا اورتمام عالمين كو إنسان كر حسن وجال كا آيت بنايا كموتكد من وجال اللى جو كمز عفى كى طرح يوست يده تعا انسان كامل ن ابنى ذات وصفات كم آيت من اس كو ظاہر كيا جيسا كه حديث شريف ميں ہمت دافض داء المحق جن نے مجد كو و كيما بالتقيق اس فرحق تعالى كو د كيما اورانسان كر حسن وجال كو اكوان وعالين كم آيت مين ظاہر كيا كيونكه انسان عالم صغير ب اور عالم ، عالم كمير اور محى الدين اين عرف فرايا انسان ، عادم صغير ب اور عالم انسان كر يرب د

چونکمان ن منظهر جمال اللی ب لنداده خدائے تعالیٰ کا بھید ب اور خدائے تعالیٰ چونکم مُنظہر جمال انسان ہے اسس یے وہ انسان کا بھید ب اور انسان کا بل جو واصِل باللہ ہو ماسے اپنی ذات سے خانی اور خداکی ذات سے باقی ہوتا ہے اور تمام

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

110

عالین کولینے زیرِ فرمان دیکھتا ہے اور کہ اٹھتا ہے کہ آج کرس کی با دشا ہت ہے۔ میرے بیسے منصور حلاج نے انا الحق کہا اور بایز ید بیطامی نے سب حافی مااعظ مر شانی کہا اور جنید بغلادی نے لیس فے جبتی سواللہ کہا ۔

کیونکہ ہرفعل کا فاجل حقیقی اللہ تعالیٰ ہے جیسا کہ اس نے فرمایا یا نَّا خَدَلَقُنْ کُحُدُ وَہَا تَعْمَدُونَ بِ شِک ہم نے پیدا کیا تم کو اور تمہارے اعمال کو اور حضرت داما کی پخش علی ہور ٹی نے فرمایا کہ جب میرے پیرو مرشد <mark>نے بھے</mark> تیکھین کی کہ ہفرل کا فاجل حقیق اللہ تعالیٰ ہے تو دنیا دما فیہا کے تمام غموں ہے بیے نیاز ہو گیا ۔

یسی اللہ تعالیٰ نے انسان کے جب منت قلب مروح کان آنکو ہاتھ پادِر اور زبان کی عیقتوں کو لینے ہی نور سے پیدا فرمایا اور انسان کو لینے ہی سن وجال کے مشاہرے کے یہے آئیسند بنایا لہٰذاانسان کو اپنی ذات سے اور اپنے ہی یہے پیدا فرمایا ۔ چونکہ انسان کے آئینے میں دراصل جال اہلی ہو یدا ہے اس یے فرمایا کہ وہ نیس ہے گر میں ہی ہوں اور میں اس کاغیر نیس ہوں ۔

کیونکہ جوفتر کی آگ میں جل گیا دہ فعیر ہے جس کا فقرتمام ہوچکا ا ذا تھے۔ العنف فیصو اللہ کے مطابق دہ داصل باللہ ہوچکا۔لہٰذااب اللہ تعالٰی ادر اسس کے درمیان کوئی جاب نہیں مزیدیہ کہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ اللہ تعالٰیٰ نے فرایا میں شکتہ دلوں کے قریب ہوں۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

114

يعنى جوكام مجى كرديجارى رصناك مطابق حضور قلب اورحيشي بيناك ساتد كرد بعيماكه كماكيات كددست بدكار، ول بديار، حضور توت عفر في قرمايا كدجب تك الله تعالی مینیں فرمانا کرقسم ہے اس حق کی جومیا بچھ پرہے کھا ادر پی ادربات کر، اس دقت تک نرمیں کچھ کھاما نہ میں اور نہ کوئی بات کرتا ہُوں ۔

یعنی توخص ذکر حکرم اقبہ کے ذریعہ <mark>حق ت</mark>عالیٰ کی معرفت حاصل کرنے کی کوشش نہیں کرتا اس کوشاہرہ حاصل نہیں ہو سکتا ادرجق تعامے ایے شخص کو ظاہری کال بے رون میں شغول کر دیتا ہے جس کی دجہ بجائے قرب کے دوری ہی ہوتی

جس في دصل اللي كا دعوات واصل بوف سے يسل كرديا المس في كفر كيا، ا درس نے داصل باللہ ہونے کے بعد عبادت کا ارا دہ کیا اسس نے دوئی کا انلہارکیا یعنی عابد دمعبود کالہٰذااس نے شرک کیا۔

یعنی جنت میں اللہ تعالیٰ کے ظہور کے بعد جنت کی ہرا لغت اور نغمت ہیں معلوم ہوگی ، کیونکہ اللہ تعالے کے دیدارے بڑھ کر کوئی نعمت منیں ۔ اسی طرح ا،بل دوزخ ہے جب اللہ تعالیٰ خطاب فرمائے گا تو اسس خطاب کی ایسی لذت ہوگی ، کہ اس کے سامنے دوزخ کی ہروحشت اور جن بینے معلوم ہوگی ۔ کمونک اللہ تعالے کے دیار

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

114

ب بڑھ کر کوئی نعمت نہیں جیسا کہ ایک الہام میں اللہ تعالیٰ نے حضرِت غوث سے فراياكمين في تمام ارواح كو ديمهاكدوه الني قابو سي ناچي بي مير وول الست بوب كم بعد اوزقيامت تك (الست در كم ك خطاب كى لذت دسردر کی دجہ ہے)

یعنی اہل جنت جنت کی نعمتوں میں مشغول میں اور اہل دوزخ مصیبت اور پر نیانی کی دج سے میری ہی طرف متوجر میں -

یعنی کوئی گنه گارحی تعالے دورنیس ہوتا اگروہ اپنے گنا ہوں پر نادم ہو کیو کہ گنا ہوں پڑندامت ہی تو ہے ، الند مرالتوب اور کوئی فرما نبردار حق تعالیٰ سے قریب نہیں ہوتا بسبب اپنی خود پسندی کے۔

یعنی حق تعالیٰ قریب ہے اسس عاصی کے جو گنا دکے بعد توبہ وندامت افتیار کرے، اور دورہے اس طاعت گزارے جونیکیوں کے بعد تیکیوں کو دیکھے ادران رارات

يعنى حق تعالى كم سوار قلب ك ساتد كسي شيخ يين مشغول مذ ہو۔

یعنی حق تعالیٰ کی ذات ہی کو اپنامقصود اصلی بنا وَ اور دنیا و آخرت کی جزا کې تمنا ترک کردو په

یعنی عالم کاعلم اسس کوحق تعالیٰ کے قرب تک ہنیں بینیا سکتا ۔صرف حق تعالى كے ضل سے ايسا ہو سكتا ہے جب عالم بيجان تيا ہے كہ اسس كاملم توجا : اكبرب اوريد كد حقيقت كى روب دو كچه بھى بنيس جانتا ادرجو كچھ دوملم ركھتا ب دە تو كتابى علم ب اور اس علم ك ذربيد حقيقت تك يتحضف عاجز ب جد اك فرمايا كيا ب معرفت ب ماجرى كا اعتراف بى معرفت ب اسى طرح عالم جب إين علم كوتر الہی کے عظیم صول کی راہ میں ماج تسلیم کرتا ہے تب اے علم لدنی عطا ہوتا ہے ، اب اس رحل لازی ہوجاتا ہے۔ اگر اے ترک کر دے تواب حقیقت کو پانے کے بعاری سے روگر دانی **اس** کوشیطان بنادتی ہے۔

یعنی جب تک درمیان میں عرش ہے تو حاشق کا بھی دجو دہے ادر معشوق کا جب یہ جاب عشق اٹھ جائے تو عاشق کا معشوق سے دصل ہوجائے۔اب مذعاشق را ند معتوق م^{یر}شق ، بنده جب داصل مجق جوگیا تواب اسس کا ایناد جود نه را ادرجب وجودایک بی کاره گیا اورد دسارفنا ہوگیا تواب کہاں رہا عاشق اورعشق اورعاشق کے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

فع عثق کی دجہ سے ہی دوسری سبتی معشوق کہلائی کیکن جب عاشق رہا مذعشق تو معشوق کا اطلاق بھی مذربا -

دراصل يدفران اللى صرت فوت ك مان والول ك ت ب كرجب د. قرب كا اراده كريس تواب ايسى توبير بوتى چابيه ميسى كداس آيت ميں بيان فرما تى كى بى كد ان الله يحب المتوابين ويحب المتطهدين يعنى الله تعالى مجت فرما ت ب توبر كرف دالوں ب ادر باكى اختيا ركن دالوں ب ، يد توبرايسى بوكه مز صرف كذابوں ب يح بكد وساوس نفسانى اور خطرات قلبى س بحى يتح - يهى كال ترين توبر ب جو داصل بالله كرتى ب - جو شخص توبر كركے بحى دسادس فن انى اور خطرات قلبى ب نيس بچتا كويا دو دصول الى الله كه معاط ميں سبحد و نيس ب اور يه كه دو اپنے آپ سے دل كى كر دہا ہے ۔

53

یعنی سب طرح سنیطان انسان کوراه داست ، تما د تیا ب اسی طرح عالم کے لئے فک مارف کے لئے مکوت اور واقف کے لیے جروت کی طرف راغب ومتوجر ہونا خلاتے تعالیٰ کے قرب کی را ہ ہے ہٹا دیتا ہے جوشخص قرب ابھی کے حرم میں داخل ہونا چاہے اسے چاہتے کہ ان چزوں کی طرف راغب مذہو -

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

44

انسان کا قلب حق تعالی کی تجلیات کا مقام ہے اور اللہ تعالیٰ صرف اس قلب پر متجلی ہو ما ہے جس میں اس کا عفیر نہ ہو۔ کیو کہ خلب ایک ہی ہے اور اس میں خالق یا مخلوق دونوں میں سے کوئی ایک رہ سکتا ہے جیسے کہاجاتا ہے کہ ایک میان میں دو تلواریں بنیں ریکتیں ،علم سے جاہل ہونے سے مرادوہ علم ہے شجر بندے کو اس کا عالم ہونا خلا ہر کرے۔

برت ، عروج كا من يب كد تلب كو ماسوت الله فارع كيا جائ -اور معراج كا كمال يب كرمشاہدہ حاصل ہوا در غير الله كى طرف بالكل التفات نہ ہو جيسا كر صغور نبى كريم صلے الله عليه وسلم كمال معراج كے بارے يس فرمايا حا زاغ البَصَتَر وَحَاطَظ يعنى آمكھ ند جيسكى ندب راہ ہوتى حضور صلے الله عليه وسلم نے عالم بالا كے عجائبات كى طرف بالكل التفات نہ فرمايا -

المس باب مي ديت ك تمام الهامات مستدكماب الفر صات البانير تاليف سيد الميل ابن سيد محد سيد قادرى مطبوع بمنان س اخذ ك كم يس

> Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

كافارد

14 1

اسب كافارسى حديدكلام

تابديارب زتومن تطعنها دارم اميد ازتو كرم يديرم ازكجادارم ميد اليمير وب كرم مي تجد معد الف الم من مداخة اجو الرجو اميد ود وكون ويوكس ب ميد وركون بم فيترم بم عن ريم بكيس وبيا ززار يك قدح زان شريت دارالثفادارم بد یں فقرہوں میں غریب ہو تکبیس اور بارناتواں ہوں میں تیرے شفابخن شربت کے ایک جام کی امدر کھتا ہو نااميدم ازخود وزحبته خلق جبسان ازممه نوميدم اما ازتوى دارم مب یں نااید ہوں اپنی ذات سے اور جد غلوقات سے سب نے اامید ہوں ملکن بچدے ہی اسب درکھا ہوں بهم بدم بدكفتة ام بدمانده ام بدكرده ام باوجود اي خطابا من عطا دارم ميد یس برا ہوں بری باتیں کرا ہوں برے نداز میں سرتنا ہوں برکام کرا ہوں ؛ دیڑان خطاد و کے برگخشش کی مید کھا ہو منتهات كارتودائم كرآمرزيدن است زانكدمن ازرحمت ب منتها دارم ميد ا مولابالا مز توفي فيشناب تواسس دم یں بے انتاد ہمت کی امسید رکھتا ہوں : جرك اميد دارد ازخب را وجزخدا ایک عمری شد که از تو من ترا دارم مید بركوتى فداس فداك سوادكى اميدر كمتاب ليكن مركز ى ب كدين تجدي ترى بى (ذات كى) مدركمتا بول ردشى جيشم ازكريه كم تدا يعبيب ایں زماں ازخاک کویت توتیا دارم مید المعجيب ددف كى دج ب أكلوكى دوشنى كم يوكى اس مت ترى كى كانك كرم عاك ميذكمة بو تحکمی گوید که خون من جدیب من راخت بعدازي شتن ازدمن لطفها دارم مهي می کتاب کرمیرانون میرے جیب نے بیایا ہے اس قبل کے بعد بھی اسی کے لاف کرم کی میڈ کھ بر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ددسري حمد كدك نيت بجز دردٍ تو درخايدً ما بيجب بايذدرآ از در كاشامة ما ب جاباز أمير ول ك كانتا في كد المس ك اندر يترب درد ك سوا كم بح نبي س فتنه الجميز مشوكا كإمشكيس كمثأ تاب زنخب بيرنه دارد دل ديواندًما فتذ الميز زامن عزر كوند كحول كرميرادل ديواندك كى زنجيركى كرفت كى تاب نيس ركعتا ، مرغ باغ ملکوتیم دری فیرخراب 🧀 میشود نور تجب لات خدا دانهٔ ما اس دنیات بے ثبات میں میں باغ مکوت کا پرندہ ہوں خداکے نور کی تجلیات سے روشن دمور گرنگیرآید دیرسد که بکور توکییت گویم آن کس که بوداین ل یوازما اگر تیرات ادر بوج تهادارب کون ب توکهوں کا که دوجس في ميدا دل ديداند مين ب باامد در بحب تنك بكونم كردوت آشنائيم توتى غيب توبيكا مَدْ ما تك قري خدات دامد كمتا مول كمك دوست توبى ميرا آشناب باق سب بيكافين منكر بغب مرة ماكو كدباغ بده كرد آبي محشر شنود نعرّه متافَّه ما بار نعرب كالمنكرم في م م جكر اكيا قيامت تك بمادا نعره مستار سنتا رب كا المعت ري باديري مجمت مرداندًا . شكر فدكم دم در در بدم بروت الله تعال كالحكرب كرم مرف يط مجوب يك مين ع المحق مي جارى بحت مردان يرافون ج تحى يرضع تجلائ جالمش ميوخت دوست ميكفت زب بمت مرداند ما می اس کے تجلی جال کی شیع پر جاتا ہے کہ دوست بھی پکار اٹھا ہے میری ہتمت مرداند پر

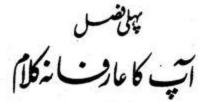
اے ذکر ترا در دل ہردم اثرے دیگر وے از تو بلک جان ارم خبرے دیگر ا کے تیرا ذکر ہر کھند دل میں نیا ا ژکر تاہے ، ادرجان کے ملک میں تیرے متعب ق عجیب خسبر متی ہے ازتيب ر الامتها داريم ول مجرون جز الطف تومارا ميت والأرسر ولكر ترب طامت کے تیرسے میرادل زخی رہتا ہے - تیرب لطف کے مواد جارے یے کوئی نیا جید نیں ب زار کے کربا دادی در دزانست آیدو 💋 نطف وکن مارا دہ جامے قدائے دیگر ا دوست اس شراب مي مرو توفي مين روزاكت دى تعى مرانى كرك مين قدرب ادرجام معاكر در خدمت جن گرتوم داند کمب دى بخثد بتو برلخف تاج وكمرب ديكر اكرتوى كالعاعت مي مردانه واركرب تد بوكياب تو بحف برلغف نيايات ادر انى كربب معا بوك درخابة ببردزن ينى لحب تاريك برجان توخوا بدما فت شم وقمر _ ديگر بغیرروزن کے تحریج اندچری تبسیر میں ، تیری جان پر کوئی اور بی سورج اور جاند روشن ہونے میش د تن وجان د دل از رمگز دست بخشرت نتواں کردن از رمگز رہے دمگر - تیر امین که داد میرجب دجان ددل کی راحت ب دوسری داه سے یہ راحت بنیں بل سکتی ، بوددل مجنوں راجزایں ہنرے دیگر بر دوخت دل و دید ه از دیدن *غیر*ق ينيري كوديك حد دل ادر الكويت دكرن يس مجنول ك ي اس ك ملاده ادركوتي كمالتين برس که در چق ز دادیمه در با مافت زاں در نتواں رفتن ہرگز بہ درے دیگر ج فحق كا دردازه كمتكوليا ده أور در دارو ب أو لا يا ، وه كسى اور در داز بر نيس جا سكما ، درآئینه دل دید و تحی رُخ یار د گفت اے ذکر ترادر دل ہر دم اڑے در می نے دل کے آتینے میں دوست کو دیکو بلیے اور کتاب کر تیرا ذکر برلخد دل میں نب اثر کرتا ہے

UIICK https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



كَغَاكَ رَبُّكَ كَمُرَيَكُفِنُيكَ وَاكِفَةً كِنْكَا فَهَاكَكِيْنِ كَانَ مِنْ لُكَج الم ميرب ول تيرارب يعديمي كمني مرتبه بتصح اخت مصائب مي كفايت كرما ربا اب مجى بتحص المي ميتيون یں کفایت کرے گا کرجن کی دانسی پاڈکار بنا بھاری شکر کے گھات لگانے کی ماند ہے۔ كَنْحُكِيْ مُشَكْمِتْكَةً كَلْكُلُكِ لَكَلْ تَكْرَكَنَّ كَكِّرْ الْكَرْفِ حَبَه د، مصائب ایساسخت حد کرتے ہیں جو ایک مضبوط رسی جو فحقف رسیسوں سے ال کر کمچان ہوئی ہو کی مانند مصبوط ادر کمجان ہوا دراینی تیزی تندی ادر نحق میں ایسے بھاری سے کر کی مانند میں جانی قدت میں کمجان بوتے ہیں ایک جسنے بدادن کی ماند۔ كفاكما في كفاك الكاف كريتية يَاكُوُكُبًا كَانَ يُحْكِمُ كُوُكَبَ الْفَلَج ا میرے دل جے میں ستارہ تصور کرا ہوں اور والمانی تار کی اندہ خدانے بچھ ان تمام مصاب سے كفايت كى - كفايت كرف دالے خدانے تھے تيرے ر بخ دنگیف سے تیری کغایت کی ۔





صور فوثِ عظر رحمة الله عليه فى فرما يا كرجب ألله تج يتبي إلَيْ ومَتْ يَشَاء ر اللہ جے چاہتا ہے اینا کمنتخب بنا پیتا ہے) کے جذبات کی قوجیں دلایتِ دل پر حملہ كرتى بين انفسس اماره كى خوابشات كو وَجَامِ كُهُ وْالْحِيْ للْهِ حَقَّ جَعَادِ مِ اللَّهِ ک را، میں کمل طور پرجباد کرد) کی ریاصنت کی لگام سے مطبع دمنے بنادے ادر فرعونوں ادرجابرد س كو المسب تقويف مي مجابب كى زيخيرون مي كشار كثاب في آت اور ا درآرزوں کو اَطِيْعُو الله وَالطِيْعُوالوَسُولَ (الله کی ادر اس کے رسول کی اط كرو، كرموق من جكور با بركرد اورفس يعمل مشقال ذرية تحسيرا يَن (جو ذرته برابرنیکی کرے گا توات دیکھ ہے گا) کے مازیانے سے افعال ارادی داختیاری کو سزادے ادررسوم دعادات کی تعمیر دل کے ستونوں کو درمیان سے نکا لدے ادر زبإن حال = إِنَّ الْمُلُوْكَ إِذَا دَخَلُواْ قَرْبَيَّةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوُّ أَعِبَزَةَ أَهْلِهَا أَذِلْتُه ربادتاه جب كمي ستى من داخل بوت من تواب تباه وبربادكر دیتے ہیں ادرامس کے باعزت لوگوں کو زلیسے ل کر دیتے ہیں) کی صداقت کا اعلان کرے اورصفات دل کی بیسندیدہ زمین شہوات کی کدور تو ں سے گزرجائے اورومَتْ يَبْبَغ عَيْرًا لْإِسْلَامِرِدْينَا فَلَنْ يُعْبَلَ مِنْهُ (جواسام محملان دوسرادین جاب دہ اس سے قبول نہ کیا جائے گا) سے صاف وشفاف ہو جاتے۔ اور المستان روح مت يتهد الله فلو المعقد (ج الله ايت دے وہى

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

...

«ایات یا فته») کی نسیم الطاف سے سرا سرمطر ، وجائے ادرا دراق سرائر پر أو لَنِيْكَ تحتب فن ف مُؤبد مدانو يتمان رالله فان ك دون من ايان فتش كرديا ب، يُنْقُومُ سلائف تحرير بون توشهود بَوْمَرْ مَتَبَدَّلُ الْأَصْ عَدْيَرًا لْأَرْضِ رجب روزیہ زمین د دسری زمین ہے بدل دی جاتے گی صغت حال ہوجاتے ، اورشوق کے پیار مَبَاء مَنْتُوُدًا کی طرح ہوا میں ارْجاییں اور بزبان حال کی قر تَرَ الْجِبَالَ تَحْسَبُهُا جَاهِدة أَوْجِ تَ مُتَرَ السَّحَابِ رَمْ بِيارُون كُوجا بواسبهم رہے ہوجالا کد دہ تو بادلوں کی طرح اڑرہے ہیں چشق کا اسرافیل صور بھونک رہا ہے اورفصيعتى مَرْف في الشمان ومَن في الكرمين رتمام زمين وأسسان ول مربوش بوجانيس کے کی کی کاشرطاہ برہور ہی ہے اورا قبال کا يحدُ نفسه الْغَنَّ عُ الْكَلْبَرَ ر ا نہیں عظیم کھراہٹ کا کوتی غم نہ ہوگا) کا نفیب آگران کو قرار دے رہا ہوگا اور فیٹ مَتْعَدِمِدُ قَعِنْدَ مَلِيْكِ مُتْتَدِد (قدرت دال بادشاد ك ياكس ايتھ تھانے میں) کے طبیعن کی طرف بلار با ہے اور رضوان جنت بشر کے کم الیتو کم راج تهارے یے بشارت ہے) صدا لگا کرجنت نیم کے در دازے کھول کر کہتا ہے۔ سَلَام عَلَيْكُمُ طِبْتُهُ فَادْحُلُوْهَا خَالِدِيْنَ رَتَم رِسُلام تَم كومبارك بو جنت مِن بهتِ ب يه داخل بوجاق ادردولوك كق إس ألْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِخْصَة فَنَاوَعْدَه وَأَوْرَتْنَا الأرْضَ نَسَبَقُ أُمِنَ لَلْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَأَ مُؤَغِمَهِ أَجُرُ ٱلْعِيلِيْنَ رِاللَّهِ تَعَالَح كي حمد که اسس نے اپنا دعدہ سیا کر دکھایا اور ہیں جنت عطا فرمانی کہ اسس میں جہاں چاہی رہی سوعمل کرنے والوں کا کیا ہی اچھا بداد ہے) يزآب فرايك وكاتتي المقوا فيضلك عن تبليد (فرابتات

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

نفسانی کے پیچھے نہ پڑد کہ راوحق سے بہک جاؤگے، اپنی خواہشات سے آغراض کر اوروكا تُطِع مَنْ أَغْفَلْنَا قُلْبَه عَنْ ذِكْرِينا (ان كَل اطاعت مذيعة جن ك دل ہمارے ذکر سے نعافل میں کے مطابق مواقع غفلت سے باز آ اور فاسق د فاجر كى عجت اختيار مذكركم فوَيْلُ لِلْقَاسِيَةِ قُلُو بَهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللهِ رِجن كُوْل الله كى يا د يخت بين ان كى بلاكت ب اور إسْتَيجِيْبُوّْالِرَيّْكُمْ مِّنْ قَبْلِ آَبْ يَاتِفَ وَمُركَمَوَدٌ لَهُ مِنَ اللهِ راب يردردكاركى بات مانواس سے يع كدوه دن آئ جول نيس سكتا ، ك منادى كى ألمه يَانِي إلمان أمنوا آت تخشَّع قلو يعم لِذِكْرِ اللهِ (كيا ابحى ايمان دالوں كے يے اس كادقت نيس آيا كدان كے دِل ذكرالله ك ي جعك جايم ، كى نداكو شش بوش سيني ادر أيخسب الإنسان أَنْ تُينْ لَكَ سُدًّى ركيا انسان يحقباب كم اس بركار جوڑ ديا جائے گا كى تبنيد كى ج ب تمام رات خواب غرور بديار رو وكايفتر تنكمه بالله الغرور رتيس دهوك یں ندول اللہ سے دھوکہ بازی ، اور اہل صفور کے مراتب کہ دِجَالٌ کا سُلِي في مد تحارة توكابيع عَنْ ذِكْرِ اللهِ (وه اي الله يوجنين الله ك ذكر مرتجارت فاجل كرتى ب مذخريد د فروخت ، معلوم كرتاره اوركعبَه مقصود حاصل كرف ك الي تبَتَلْ إلَيْهِ تَبْتِيلاً (اس كى طرف كمس بوجا) اس ك بعد قُلِ اللهُ تُمَة ذَرْهُ مُ (آپ كه ديجة كرالله جرباتى كوچور ديج) كى تجريدكر وأفقوض أمري إلى الله ريس لي كام الله كوسونيتا بور) كى تعويص كى سوارى يرسوار بوكرابل صدق كه كونوا مسج الصّاد قِينُ ربول كرساته ربو) ك قافل كساته مسافر بوجا ادر آراكش دنيك ساكن كوكه إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْكَرْضِ زِيْنَةً لَّهَا رجوكِه زمين يرب ال سم في زمين

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

کی زینت بنایا عبورکرتے ہوئے مہالک فتیز کے اپنے آموًا اُکھ د وَ اُوْلَا دُکھ فِتْنَةُ (مّهارے مال دادلا د فتنہ بیں) راستوں میں سلامتی کے ساتھ ہوا بیت کی ہریو كو إنْ في ذِه تَذْكِرَة فَمَن تَكَاء التَّخَذَ إلى نَبِه سَبِيلاً ريمن فيوت ب سوج چاہے اپنے رب کا رامستداخیتار کرے ، سامنے رکھ اور زبان اصطرارے کہ اُمتن يجيب المضطر إذا دعاه (كونى ب جومضطرومبوركى دماكو قبول كس) تصرّع ادر زارى كرماته إلمدينا اليتراط المنتقيم ربيس بيد صرات كى مايت فرا) ك وسترخوان ريمايت قديم ألآ إنَّ أو لِيكَما الله لاحَوْفْ عَلَيْهُمْ وَلامُ مُ يَخْزَنُونَ (الله کے دوستوں کو ندخو ف ہوگا اور نہ دہ علین ہونگے) کے مبتشر کے ہما ہ تحیت سَلَام قَوْلاً مِنْ دَبْ الرَّحِيْةِ (سلام بويد بات پرور دگار رحم كى جانب سے ب) كى بثارت كرساتة آكم برهاره اور نصرين اللووفية قريب راللهك مددادوست عنقريب حاص بوكى كى سوارى رسوار بوكر فانتقلب واينع مدة ين الله وَفَضْهِل (وه الله كى نعمت اور ضل دكرم كوليكروابيس تست كى باركا، خلد كا داعى بو-ہر طرف سے مزت ودصال کی ہوائیں چلنے ادر ساقیان غیب کے ہاتھوں سے شراب مجت ك جام علي كامشابره بواور إت منذا تحان لكم جزاءً وتحان سعيكم مَشْكُورًا ریہ جماری جزا۔ ادرتماری كوشش بار آدر بوئى كى صدايم بند بوں ادر اس مقام أن من وتحديدًالله موت منظمةً (الله تعالى ف موت ع كام فرايا) ى فساية كونى شروع جواور فَلَمَّا تَجَلّى دَبُّهُ لِلُجَبَلِ رَجْبِ اللهُ تعالى في بِعارُ يرتجل ذمانی) کا دیباچه لولانی جواور چیس بصیرت کا نور و بخت موسط صیعةًا د مول بیکوش بوكركريف كى سكرات مالات كى خبرد اور وجوة تدومينية تايض أيل ديمها

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

1.4

· نَاخِلْنَةُ ، ببت سے چرے اس روز زومازہ اپنے رب کو دیکھ رہے ہونگے، کا شاہرہ کر ادراب بخزكا اعتراف كرتے ہوتے ذبان طال سے كا تُدُدِكُهُ الْأَبْصَارُ وَحُسَوَ يُدرد ألاً بصار رنگايس اس نيس ياسيس اورده نگابوں كوپايتا ب كبه كه - ¿byi.

نیز آب نے فرمایا جب اسمسان شود پر ابر فیص کے چھٹ جانے سے یقد ی اللهُ لِنُودِ مِنْ يَتَناء رج كوالله تعالى جابما ب لين فورك طرف بدايت ديتا ب) يمك كم اور عايت يختص بر حميت من يَشَاء (ب عابها ب ابن رحمت ب مخصوص کرایتا ہے اکے بنج سے دصول کی ہوائیں چلنے لگیں ادر کلیش قلب میں س کے پیول کھنے لکیں اور گلتان روح میں ذوق وشوق کی مبلیں باکشفی علی موسف ر بائے یوسف اے نعات سے بزارداستان کی طرح ترم ریز ہوں اور اشیتات کی گ عالم سرار مي مشتعل جوكرا ورطيو فكرفضا تحفلت مي انتهائي يرداز كم باعت ب بال د پر ہوجائیں اور برٹ برٹ ابل عقل دادی معرفت میں سپیم کم ہوتے رہیں اور عقل و خرد کے ستون ہیبت دجلال کے صدمے سے رزجا تیں ادر عزائم کی کشتیاں تماقَدَ دُکھ اللهُ تحوق قَدْرِه (انهوں نے اللہ کی دہ قدر نہ کی جیسا کد اس کا حق ہے) کے معدروں يى وَحِرَبَجَرْدُ بعد م في مَوْج كالم بدال د د كمشتى انيس بدار كى طرع ليكر تير رہی تھی اکی ہواؤں کے ساتھ جیرت کی موجوں میں بیٹھنے تلکے تو ٹیج بھٹر و پیجبوں کے دریائے عشق کی موجیس متلاطم ہوتی ہیں ، ہرایک بزیان حال یہ دیکار نے لگتا ہے -دَبِّ أَنْزِلْيْ مُنْنَ لا مُبادَكًا وَ أَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِيْنَ راب يرور دكارتم الارمارك المرا ادر تومبترين امارف والاب) اور إن المَدِيْنَ سَبَعَتُ لَهُ مُ فِينًا الْحُسْلَى رجن

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

P. P

کے لیے ہماری جانب سے اچھاتی پیط ہی سے مقدر ہو چکی ہے) عنایت حاصل ہوتی ہے ادراندیں فی فی منع دید قد (ایسے تھ کانے میں) کے ساجل جودی پر آنار تا ادر ستان بادہ الت کی علم میں بینچا آب اور للآیدین آخسنوا للخشی قد ذیادہ (یعنی نیکی کرنے والوں کے یہ نیک بدلہ اور کس سے زیادہ ہے) کے دسترخوان نعمت کو سامنے بچھا آب اور خمانہ قرب یا کی دی تحق قد ق (پاکیزہ فرشوں کے ہاتوں سے) اور سَتَقَاهُ مُدَدَ تَبْعَدُ شَتَوا مَلْعُوْدًا (ان کا پر وردگار اندیس تشراب طہور پلائے گا) کے جام وصال کا دور چلا تا ہے اور قاد آر آیت شقد دایت نیک برک مُلكتًا تحید بیونا را اور جس تم دیکھو کے ودیکھو کے دیکھ تعدید اور میں بین اور ملک جاتوں کے باتوں اور دولت دائمی کا منا ہو، ہوگا ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

1.0

قَرَانَتُ مُراكِبُ الأَثْرَجْعُونَ ركياتم في وكالم مربح في مرافع المرب يونى بيكار وب مقصد پہ داکردیا ہے اور تم ہمارے پاس داپس نہ آ دُگے، کے مازیانے کے باعت وَيلْمِعِهِمُ الْأَمَ لَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ رانيس غافل كيا آرزوں نے سو عنقريب انيس يتدحل جائيكًا، كى خواب غفلت ، بدار بوادر وَمَالكُمُ مِّنْ دُوْنِ الله مِنْ قَولِي وَلا نَصِير (الله عسوا - مذتمها راكوتى دوست ب مد مددكار) کے صنبوط قلعہ کو ہاتھ سے پکڑوا در فَغِثْ وَلَالِک اللّٰہِ (اللّٰہ تعالٰ کی طرف دُوڑو) کی كِشَى مِن سوار بواور وَمَا خَلَقْتُ الْجُنَّ وَ أَكْلَانُ إِلَّا لِيَعْبِدُونَ (مِنْ خِبْن ادرانسان کو جرف این عبادت کے یہ پیدا کیا) کے درمائے معرفت میں مردانہ دار غوطه زنى كرد بحراكر كوتر مطلوب بالتمو آكيا توققة فأذ فأذ فأذ أعيظتها رزردست كاليابي ماصل كى، ادراكراسى طلب مي جان جاتى ربى توفقت وقع آجر، على الله (تحقيق اسس كا أجرالله ك بال داقع بوكيا، (اخبار الاخيار) نرآب فى فراياكرب شك صدق ك قدم جب طلب كرت يس توباية میں ادرشوق کا باتھ جب جذب کرتا ہے تو مالک ہوتا ہے مجبت کا نشکر جب قید کرتا ہے توقتل کر ڈالتا ہے۔ شریف کی صفات جب فنا ہوتی ہیں توجاتی رہتی ہیں۔ وصل کے درخت جب ثابت رہتے ہیں تو اللہ ہیں ۔ قرب کے اصول جب مغبوط ہوتے میں توبزرك بوت بين قدس كے باغ جب ظاہر ہوتے ميں تو تر دمارہ ہوتے مين انس كى بوائين چلتى بى توپىيىتى بى عقلمندوں كى تائليس جب دكھتى بيں تو مد بوش ہوجاتى بيں -ددستوں کے دل جب دیکھتے ہیں توماشق ہوجاتے ہیں۔ ارداح کے کان جب قریب ہوتے ہیں توسنتے ہیں اِسار کی آنکھیں جب حاصز ہوتی ہیں تو دکھیتی ہیں ۔ قوم کی ٰبانیں

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

1.4

جب عکم دی جاتی ہیں تو بولتی ہیں کی پس ان بندوں کی خوبی اللہ کے یہے ہےجن کو ان کا مولاکرم کی زبان سے پہلے قدم میں پکارتاہ اورفضل کامنادی ان کو دصل کی مجلس کی طرف بلاتا ہے۔ پھران پر مجت کے معانی خلا ہر ہوتے ہیں ادر ہُدی خوان ان کو قر کی جانب بے جاما ہے دہ ازل کے مطالعے سے جال کی بزرگی کو مثابدہ کرتے ہیں خطاب کے پیولوں سے ان کی ارداح خوسٹس ہوتی ہیں۔ اگران میں سے کوئی خاہو ہے توحق کیفتین کی دجہے۔ ادراگران میں سے کوئی بولیا ہے تو امریقین دار دہونے کی دجہ سے۔اگران کی بزرگی کے فرمان پر نظر دانے تو اللہ تعالیٰ ان سے راحنی ہوجیکا ہے۔ اگران کے معام کی نبیت پوچے تو دہ اللہ فادر کے پاس میں اگران کی تعریف کرناچا ہتا ہے تو دہ لوگ بڑے مرتبے دالے میں ۔جو باتیں ان نے ظاہر ہوتی میں دہ اگربڑی ہیں تو دہ جوان کے سینے میں بیں دوبھی بڑی ہیں تو کو نی شخص ان نعمتوں کو جوان کے لیے تخفی رکھی گئی ہیں نہیں جانبا۔ یہ باتیں کیسے مذہبوں حالانکہ حدیث میں دارد ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بنی اساییل کے ایک بنی کی طرف دحی پیچی کہ میرے بیض بندے یس که ده بچے دوست رکھتے ہی میں ان کو دوست رکھتا ہوں۔ وہ میرے مشتماق يلى مين ان كامت تاق بوليد دو مجھ ياد كرتے ميں تيں ان كوياد كرتا ہوں وہ ميرى طرف دیکھتے ہیں میں ان کی طرف دیکھتا ہوں کیس بنی نے کہا خدا وندا ان کی علامت کیاہے۔کہا کہ آفتاب کے غروب کو دہ ایسا دوست رکھتے ہیں جیے جانوراً پنے گھونسلوں کو، جب رات پڑجاتی ہے اورا ندھیراچیاجاتا ہے تو دہ مردان خداینے قدموں پر کھٹے ہوجاتے ہیں اپنے چروں کا فرمش بناتے ہیں اور مجدے راز ونیا زکی باتیں کرتے ہیں بجن کام ہوتے ہیں بعض بیٹھے ۔ بچھ بعیر ہونے کی تسم کہ وہ میرے بیب ہے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

گراں خاطرنیس ہوتے، بھے لینے یمن ہونے کی تسم کہ دہ میری مجت کی شکایت نہیں کرتے۔ میں پہلے ان کے دلوں میں اپنا نورملو، تکن کرتا ہوں پھر دہ میری خبر دیتے ہی جیسا کدیں ان کوخبردیتا ہوں ۔ ددم یہ کہ آسمان ادرزمین اگر ایک پڑسے میں رکھے جایتی اور د دسرے میں ان میں سے ایک شخص تو یئ کس کی خاطران سب کو ہلکا کر دوں۔سوم بیکہ میں اپنے دجرکریم کے ساتھ ان کی طرف متوج ہوتا ہوں تم کیا سیمھتے ہو کہ میں بس کی طرف اپنے دجہ کریم سے متوجہ تو ماہوں تو کو شخص معلوم کر سکتا ہے کہ میں اس کوکیا کیانمیں دینے کا ارادہ رکھت<mark>ا ہوں</mark> ۔ اے نخاطب تم کو ان کی اتباع صروری^ہ کہ شاید توان کامبتس ہوجائے ادروہ سعادت ادرم تبہ یائے کہ جواملے درجہ کا ہو۔ میں غلا ے سوال کرتا ہوں کہ ہماری آتکھوں میں اپنی ہدایت کا سرمہ ڈال دے ہمارے عقائد کے ستونوں کو منبوط کرت اپنی عمدہ رمایت کے ساتھ۔ نيزات ف_اس ول يجبعه و يجبى منه د و اس كودوست رك یں ادردہ ان کو دوست رکھتاہے) کے بارے میں فرمایا کہ دل کی آنکھوں سے انہوں فد کیما - فغنت کے برقعوں کو بھی دوں کے چروں سے اتھا دیا - عالم يب کے لوگوں کو دلوں کے شیپتٹوں کی صفائی ہے د کچھا۔معانی کے جواہرات دجی کے کلات کے بھولوں کے پخصادر کرنے سے جن لیا اور قضا و قدر کی حکمتوں کے ریس کے باغوں میں اسرار کی مقلوں کے جیشموں سے سیراب ہوتے ہیں۔ از ل کے ادصاف ک دلہنوں کو کلروں کی کنگیہوں سے رونق دار وآراست کیا اورایسے دلوں سے حضر یے گئے کہ دہ قابوں کی طرف متوجہ نہتے۔ قرآن کے باغ کی خوسشبوڈ ل کے سو کھنے کے یہے اپنی ارداح کے دماغ سے میلان کیا۔ اس قول کے مطابق کد سپ عنقریب

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

1.1

الله تعالیٰ ایسی قوم کولائے گا کہ د داسس کو دوست رکھیں گے وہ ان کو دوست رکھیگا جبکہ وہ عدم کے بیتروں پرغیب کے خواب گاہوں میں پڑے سوتے تھے ، تب ان کی ذاتوں کے ذوات کومٹی کے اجزامے پہلی تقدیرنے نکا لا یصفائی کی آگ سے ان کی میل کمیل دورکی اور پہ جنگ کم کسطروں کوازل کے خزانے مین خشش کے سنارنے نقش کیاان کی طرف سے جب کہ دہ مدم کے پر دہ میں تھے کہا کہ کی بیج بوڈ کے میں دہ اسس كو دوست رکھتے ہیں ۔جانوروں کی بولی سیلمان الوقت ہی سمجھے گا ا درعاشتوں کے آنکھوں کے اشارات کو سوائے عاشق مجنون کے اور کوئی نہیں بھر سکتا ۔ یزآب نے فرایا کدجب ازل کے کاتب نے قدم کے دیوان میں ارواح کی صاف تخیتوں پرمجت کی سیابی سے برگزیدگی کے قلم سے بچہ ہے ویجبوںنہ کی سطروں کولکھا ان وجو دوں کے گرچوں کے رہبان عدم میں تھے بنیب کے پر دوں کے سیوں میں ان کے دجو دکے موتی چھے ہوتے تھے اور کن کے پردوں کے درخوں کے سایوں کے پنچے ان کی جانوں کے تنہیں سوئے رہے تھے تب تقدیر کے موذن نے نسب سر ان کوبدار کمیا پھر وہ موجود ہو گئے۔ دنیا کی تاریکی ان کے دجود کی شعوں کی روشنی سے روش ہوگئی۔ان کی جانیں صور توں کے محلوں میں رہنے مکیس ان کی صفائی کد درت سے مل گئی ۔ ان کے نوز کلمت عنصری سے مل گئے ۔ ار واح مسافر کی طرح دورے شہر میں جا اترے ۔ پھرا نہوں نے جناب قدم میں جو روشنی کچی تھی اس کے مشآق ہوتے ادر مواطن قد س می جس سے مانوس تھے اس کا تو تھا ہر کیا اورجب وہ میدان قرب کی طرف تکلے تو مہر بانی کے ہاتھ نے ان سب کو عظ قدرمراتب مجت کی طعیتی بینا دیں اوران کے خواص کو طبس میں یجب مد ویجبوب یہ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

کے جھنٹ دیدے ۔ان کے پے عزت کے رتبے سار عوالے ممندر کے کنارے پر رفتکا دے۔ ازل کی کچمری کے کانت کو حکم دیا کہ ان کے یہے پڑی سعا دت کا فرمان ککھ دے اور اس کی تحریر کووا شد بید عوال کی دارالسلام کی جمر بنت کردی اوراس كے خطاب كاعوان يدركها فَاتَبْ عُوْفِ مَجْ بْتُكُمُ الله اور اس كو قَدْ جَاءَكُمْ يمت الله نور كى سوارى يرسواركر كم بيجا - اب مخاطب يد اسراركاتخت خاكى اطوار کے خصے میں رکھاجاتا ہے اور لیتن کی آنکھوں سے توجد کے خط کا نعظہ دیکھا جاتا ب- وجود كابنيادى قاعده يرب مكوًا لأقل وَالْأَخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنِ نیز آپ نے فرمایا کہ عارفین کے دلوں کے آسمان میں حبابِ ازل سے ایک بجلی حیکی اور مبطق کے باغ سے مکاشفین کی روہوں کے دماغ رمعط ہوا جلی ، طرح طرح کے قدمس کے بعولوں کی خوشوئیں مشاہدین کے اسرار کو معطر کیا۔ اگر تیزی عقل کی آنکھ اس کے غیر کی نفر سے امذھی ہوجاتے تو اسس کی جزا آخرت میں یہ بنائی گئی ب كر وُجُوه يَوْمَسْدٍ نَاجَرَة إلى دَبْهَا نَاظِرَة (ببت م حَرْب آج ك دن ترومازه بونظم اورايت يرورد كاركى طرف ديكھنے والے بونگے، نیز آپ نے فرمایا لے مخاطب مجوب کے دیکھنے کے شیآق میں اپنی جان کونیج ڈال مطلوب سے پانے کے عشق ادر محبوب کے دیکھنے کے شوق کے یہے ایسے پخترارادے سے منازل کے قطع کرتے میں جلدی کر، حرمت کے حرم میں د اخل ہو۔۔ عبودیت کے مقام میں کھڑا ہوئیش دسوزش کی بزرگی کا قصد کر، پیرجد تو ارداح کے رابر کم ابو گا۔ دلوں کے بیغوب یوسف کے تنہ کو دیکھ نیس گے۔ پھر اگر تیرے پاس اس کی طرف سے ایسی نوشبو آتے ہو کہ اس کے جال کے نورسے روح کے انس

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

11.

کو معطر کردے توامس کی تیز خوشبوے مت ہوجا ادر کس کے دصل کے لوٹنے کی وجہ سے بحالت عشق اپنی جان بیچ ڈال داللہ اپنے نغن کو ایک نظر مجوب کے عوض يتجيخ والأناكام نهيس بوتا -

تنزبيه بارتيعالى كحبيان مي

آب فى فرايا كه الله تعالى قرآن مجيدين فراناب ذوالموري السَجِية فَعَالُ لِيما يُوبُدُ بزرگ وبرز عرض والاجو جامتا ب سوكرما ب وه اينى قدرت اور اعيان اورتغيروتبدل اوال من منفرد ب حُلَّ يَوْم مُوَفِي المردزان کی نتی ثبان ہے جو کچھ اس نے مقدر کر دیا دقت مقررہ پراسے جاری کرتا ہے اس کی تدبیر ملکت میں کوئی اس کامعین و مدد گارہیں عالم الغیب ہے۔متنا ہی اور مدودنہیں۔ قا درطلق ہے۔ اس کی قدرت کی کوئی حدثینیں۔ مربہے۔ اس کا كوتى اراده ناقص نهيس - يا دركقاب بحولتا نهيس - قيوم و موست يارب اور استخفلت دسونيي عليم ادربر دبارب كمجلدى ننيس كرتا - گرفت كرناب تد جرملت نيين ي كتأتش كرماب ينكى كرتاب فمقه بوتاب زمى بعى كرتاب وه ايساقا درب كدلين بندوں كوكارل الوصف يداكيات دو ايسا يردرد كارب كر اس في اين بندول کے افعال اپنے صب ارادہ ان سے جاری کرائے ۔ اسس کاعلم علم حقیقی ہے مذکوتی اس ، مثابہ ، فذكوتى اس كى مثال - فذكوتى اس كى ذات ميں اس مے مشابه ب دمغات من لَيْسَ حَيْثَلِهِ فَحُرٌ وَهُوَالسَّعِيْعُ ٱلْبَصِيرُ أس كُمْ ل کوئی فی نیس وہ سیس وبھیرہ - ہر شے کا قیام اس کے قیام سے ادر ہرایک کی

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

زندگی اسی کی جیات سے مستفاد ہے۔ مرفکر اس کی عظمت دجلال کے میدان میں تعک کر کرچائے اور نور تعفیم وجلال کی شعاعیں چکنے لگیں حسب سے مذتو تنزیہ کی کوئی مثال سبحہ میں آئے اور نہ توجید کے سوا۔ کوئی راہ نظرآتے اور تقدلیس د تنز ہ کی عظمت کے سامنے ہو کر تقریر کوئیت کردے بیتلیں کس کی ردائے معرفت میں پیچیدہ ہو کر رہ جاتی <u>میں</u> اورآگے نہیں بڑھ کمیں کہ کہس کی کہنہ ذات کو درمافت ک^رسکیں ادرآ بحسي اكسن ك نور بقاك سامن بند بوجاتي بي ادر اكس كي احديث كي تقيقت کومعلوم کرنے کیلیے نہیں کھل سکتیں یعلوم وتھائق ومعارف کی انتہا اور اس کی غایبتیں باتد بانده کرکڑی روجاتی ہیں۔تمام تولے سبکار روجاتے ہیں اورجناب حضرت القدس میں سے ہیت طاری ہوتی ہے جوتمام علل کو معدوم کر دیتی ہے کیفیت اورشليت كسى طرح س اس كى تقديس وتنزييدين داخل نيس بوكيس وه اينى صفات ہے خلق پرخلا ہرہے تاکہ اسے وہ ایک جانیس ادر اس کے وجو د کا اقرار کریں نہ اس بیے کہ دوکسی شے تے شبیہ دیں ایمان اس کی صفات کو یقینا گ ثابت كرتاب ادرعق اس كے درمايف كرف يس يا وہم فہم خيال د ذبن المس اس بے متعلق تصور کرے اس کی عظمت د کبرمائی اس ہے بر ترہے اپنی قدرتوں سے فاہرا دراینی ذات وصفات سے پو شیدہ ہے۔

کلیق انسان کے بیان میں

آپ نے فرمایا کہ اسس خابق کون ومکان نے انسان کوکسس عمدہ و بہتر ین صورت میں بنایا۔ اس نے اس ضیعت ابنیا ن کے وجود میں اپنی کیا کیا کمتیں د

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ين - فَتَبَادَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْمَالِقِينَ بركت والى ذات الله كى جرب ترين مخلوق بنانے دالاہے۔اگرانسان میں اپنی نواہشوں کی ہیر دی کرنے کی عادت مذ ہوتی تو وہ اپنی فضیلتِ عقل کی دجہ سے انسان نہیں ملکہ فرمشہ تہ ہے۔ اگراس میں کثافت طبعی مذہوتی تو دہ نہایت ہی بطیف ہوتا۔ دہ ایک ایسا خزایذ ہے جس یں غرائب اسرار غیب اورجمیع اصناف غیب رکھے گئے ہیں۔ کس کا وجو د ایک مکان ہے جو کہ نور دخلمت ددنوں سے بھراہوا ہے۔ وہ ایک ایسا پر دہ ہے جس میں طرح طرح کے پر دوں سے روح کو اغیار کی آنکھوں سے چیپایا گیا ہے۔ فرسشتوں پراس کی فنیلت نے اسے وَلَقَتَدُ تَحَدَّمُنا بَنِي ادْمَر كَالبَاس يهنايا اور فَضَّلْنا مُسُوالْعَقْل كَالمس مِن بتحاكر المس كحص وجال كو دكهايا -جس اس بات كى طرف اشاره ب كروه ما لم غيب وشهادت سے بت -اس کی سیمیاں ارواح کے موتوں سے بھری ہوتی ہیں۔ وجود کے دریا میں علم کی کشیتوں پر لدی ہوئی ہیں اور دو کشیتیاں ہوائے روح کے ذریعہ ریاضت و مجا ہدے کی طرف جارہی ہیں ۔ اس کے میدان وجود میں سلطان ہوا (خواہش) کے روبرد کھڑاہے اور دونوں شکرفضائے صدرمیں بڑی جوانمردی سے ایک ددسر کے مقابلے کے لیے تیار کھڑی ہیں سلطان ہوا (خواہش) کے نظر کا سردائفنس اور سلطان عقل کے مشکر کاسر دارروج ہے۔ اِن دونوں شاہوں کے شکر دں کی تیاری کے بعد حکم الہی کے مودّ ن نے پکارکر کہہ دیا کہ اے بشکرالہٰی کے جوانمرد دو آگے بڑھو اوراب تشکر ہوا کے بہادر دسامنے آؤ۔ پر حکم اللی کے صادر ہونے کے بعد پر دونوں تشکر رہنے گھے ادرجانبین سے ایک دوسرے پرفتح پانے کی غرص سے طرح طرح

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کے چیلے کی جانے لگے۔ اسس دقت توفیق اللی نے بھی زبان غیب سے پکار کر ددنوں بشکروں سے کہا کہ جس کی مدد کروں تے کامیدان اسی کے ہاتھ ہوگا اور دنیا و آخرت میں دہی سیند کہلائے کا بیٹ کے ہمراہ ہوجاؤں نیر کبھی اس سے مفارقت مذكرو ل ادرام مقام على ميں بہنچاكر رہوں ا در توفيق توج اللى ا در كس كے فضل وكرم كانام ہے بس كو وہ اپنے اوليا كے شابل طال ركھتا ہے۔ لے نخاطب إغل کی بیردی کر ماکد بتھے سعا دج ابدی حاصل ہو افغیس کی بیردی کو جوڑ ا در قدرت الہٰی پرغورکر کہ روح کوجو سا دی ادرعالِم غیب سے ہے ادفرسس کوجو عالِم شہو دسے ب اکٹھا کر دیا ہے چاہتے کہ پہ طارِ تطبیف عنایت اللی کے بازوے کیشف پنجرے کوچوڑ کر شجرة حضرت القدمس ميں اپنا آشيا مذبنائے اور تقرب البي کي شاخوں پر بيٹھ كراسان شوق سے جہائے اور معارف كے ميلان سے جوا ہرات حائق چنے ۔ يحرجب اجسام خاكى فنابهوجا ييكح اوراسرارقلوب باتى رسينك اكرتوفيق اللى ايك لمحجر کے پنے بھی تیرے ثبابل مال ہوجائے تواس کی ایک نظر توجہ ہی بتھے برمش تک يهنجاد ادرتير دل مي حالق علوم بجركرا سے اسرار معرفت كاخزيد نباد ا دقت بتحصيم كى أتكهون سے جال ازل نظراً تے گا اور تو ہرايک شے سے جو كرصفا حاد شہ متصف ہوگی اعراض کرے گا تقرب اہلی کے آئینہ میں مقام سِتر کی آنکھوں ے عالم ملکوت تجھ کو نظر آئے گا ادرمجلس کتف ِ تحالق میں دن کی آنکھوں کے تتے کے جند فظرآ في ليس ك اور آثار اكوان خلا مرى تيرب لوح دل سے موہو جائينگے-

اسم عظم كابيان آپ نے فرمایا کہ اللہ اسب الم م کم اس کا اثر تب ہی ہوما ہے جب کہ پڑھنے دانے کے دل میں بجزاللہ تعالیٰ کے کوتی مذہو۔ اللہ دہ کلمہ ہے جو ہرمہ کو آسان کردیتا ہے ہزم دفکر دورکر دیتا ہے ۔ زہر کے اثر کوبھی کھو دیتا ہے ۔ اللہ ہرغالب پر خاب ہے۔اللہ مفہ العجائب ہے۔اللہ کی سلطنت تمام سطنتوں سے زبر دست ہے۔اللہ تمام بندوں کے حال سے مطلع اوران کے دل کے رازے واقف ہے ۔ اللہ تمام سركمون كوليت كرف دالا اورتمام زبرد تون كوتورف والاب - الأعالم الغيب والشهاده ب يوالله كى راه ييں قدم ركھتاہے وہ اس تك پہنچ جاتا ہے جو الله كا مساق بوتاب دو اس اس ركان اوراغياركو چورد ديتاب فدا تعالي بحا کے والے اب بھی اس کی طرف آ۔ تو اس کانام سرائے فانی میں سن رواہے تو بقامیں اس کے جال کا کیا کچھ شہرہ ہوگا۔ دارمحنت میں تیرے یے یہ کچھ ہے تو دار نعمت میں کیا کچھ ہوگا۔ دوست کی مثال اس پرندے کی سی ہے جو ثنا نوں پر بیٹھ کر سبسے تک پینے دوست کی یا دمیں نغمہ سرارہے اور شب بھر ذرابھی آنکھ نہ لگاتے ادراسی طرح سے اسس کا شوقِ مجبت روزا فزوں ترقی پر ہو تو خدا تعالیٰ کوسیسم درصنا سے یاد کر وہ بچھ پنے قرب و دصال کے ساتھ یاد کرے گا۔ وہ فرماتا ہے وَمَن جُ يَتَوَجَعُلُ عَلَى الله فَهُوَحَسُبَهُ جوفدا يرجروب كرب توفد الس كے يے کانی ہے تُواسے شوق واست تیا ت یا دکر، وُہ تجھے تقرب وصال سے یا د کرے گا۔ تُواب حمد د نناسے یا دکر دہ بتھے اپنے انعامات واحیا بات سے یاد کڑکا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

توات توبه سے یاد کر دہ بچھ کونبشش دمغزت سے یاد کرے گا تو اسے ندامت سے یاد کرد، بچھ کرامت دیزرگی سے یا د کرے گا تو اسے اخلاص سے یا د کر دہ بچھے خلاصی ے یاد کرے گا تُوات تعینہ سے یاد کر دہ تجھے کم یم سے یاد کرے گا۔ توات ہرجگہ یاد ركد دو بھی تجھ یا درکھ گا۔ وَلَـذِ کُرُاللّٰہِ اَکْجَبَرْ ادر اللّٰہ تعالٰی کا ذکر ہی سب - - 1/2-

علم فقہ کے بالے میں

آپ نے فرایا محلوق سے کنار دکش سے قبل علم فقد حاصل کر و کیونکہ جرشخص علم کے بغیر عبادت کرتا ہے وہ اصلاح سے زیادہ فسا دمیں مبتلا ہوجاتا ہے بچھے چاہئے کد شمع شریعیت پنے ساتھ لے کرعلم کی روشنی میں عمل کرے پھر اللہ تعالیٰ تمیں علم کُدُنَّی کا دادث بنا دے گاجست تونا واقف ہے جب تو چالیسس روز کا چلہ اپنے رب کے لیے ضوص کر دے گا تو تیرے قلب سے حکمت کے چشے جاری ہوجا تیں گے اور تو معرفت الہی کا مشاہدہ کرنے لگے گاجس طرح حضرت موسٰی نے اپنے شجر قلب بر موس کیا تھا ۔

نبوت اور ولايت

آپ فے فرایا دلایت نبوت کا سایہ ہے اور نبوت خداتی سایہ ہے نبوت شاہی دحی اور غیب ازل سے سے اور ولایت روح کشف کا مطالعہ اسی خائی بے ساتھ لا حفد ہے کہ بشریت کی کدورت کو دور کر دیتا ہے لیس انبیا علیہ السلام حق کے مصدر میں اور اولیا مصدق کے منظہر۔ ` (بہجة الاسرار)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

دوتهرى فصل

أتيب كا واعطا يذكلام

تقديركي موافقت اورصيرورضا

صورغوث عظر رحمته الله عليه في فرمايا نرول تعدير ك دقت حق تعالى عز دجل راعتراض کرناموت ہے دین کی موت ہے توحید کی موت ہے توکل كى موت ب اخلاص كى إيمان والاقلب كيو لاوريس ادر بكدكو نبيس جانا اس کا قول توپاں بی ہوتا ہے تفسس کی مادت ہی ہے کہ زاع کرے کیس جوتص اس کی درتی چاہے دواس کو اتنامجا ہدے میں ڈالے کہ اس کے شر ے بے خطرین جاتے نفس تو شربی شرب مرجب مجا ہوے میں برد مات تو مطمنتہ بن جامات توخیری خربوجالب اورتمام طاعتوں کے بجا لانے اور معصیتوں کے عیو وينفي موافقت كرماب يس كمس وقت ارشاد جوتاب يكا يتنهكا النفس المُطْمَيْنَةُ الْحِبِي اللِّ دَبِكِ رَاجِنِيَةً مَّدْجِبِيَّةً يعنى الْفُسِ مِعْمَة بوٹ اینے رب کی طرف تو اس سے راضی وہ بچھسے راضی۔اللہ پاک سے کوئی چیز بھی پوشیده نیس اس کی نفر کے سامنے ہے جو کھی بھی برداشت کرنے دانے اس کی فاطرردات كرتے يس كس ك سات ايك ساعت كے يے صبر كريس بارى اس کے لطف دانعام کویائے گا۔ ایک ساعت کاصبر ہی تو شجاعت ہے بیشک الله صبر كرف دايون كاسايقى ب- اكس ك سائد بدار بوجاد اكس ب غافل

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

+14

مت ہو۔اپنے بیدار ہونے کو موت کے بعد کے لئے نہ چھوڑ و کہ اکس وقت بیدار ہو تم کومنید نه ہوگا۔اپنے قلوب کی اصلاح کر لو کیونکہ قلوب ہی ایسی چز ہیں کہ جب ووسنورجات بي توسار ا مالات سنورجات يي اور اس يعجاب ربول الله صلح الله عليه ولم في فرمايا كدابن آدم ميں ايك گوشت كا لوتحراب كرجب دەسنورجاتاب تواسس كى دجر سے ساراجىم سنورجاتاب ادرجب وہى بكر جاتا ہے توساراجہم مرد جاما ہے اور وہ قلب ہے قلب کاسٹورنا پر ہیزگاری ، حق تعا پر توکل ، اس کی توجید داعال میں اخلاص بیدا کرنے سے ادر اسس کا بگرنا ان صلتوں کے معد دم ہونے سے ب يبليفس كي اصلاح يجردوسروں كوفصيحت صاحزادے اول اپنے نفس کو ضیعت کراس کے بعد دوسرے کے نغن كون يحت كر- خاص لين نفس كي اصلاح ابينے ذمہ لازم تمجھ اورجب تكب تیرے اندر کچھ بھی اصلاح کی صرورت باقی رہے دوسروں کی طرف مت جھک بتحديرا فيوس ب كەخود دوب رېاب پېر د دسرے كوكيو كريجات كا، توخو د تو اندحاب دوسر کا باتھ کس طرح تھاہے گا۔ لوگوں کا باتھ دہی پکڑ تا ہے جوسوانكها ہوا دران كو دریا ہے وہى نكال سكتا ہے جو خوب تيرزا جانتا ہو۔ اللہ تعالىٰ یک لوگوں کو دہی بہنچا سکتا ہے جوامس کی معرفت حاصل کرچکا ہو، جو خو دہی اس بے جاہل ہے وہ کیونکر اس کا راستہ تبا سکتا ہے۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

MA

تقت دیر کی موافقت صاحبزادے إصبر کا تکيہ رکھ موافقت کا پڑکا با ندھ کرکشائنس کے انتظاریں عبادت كرما بواتقديركم يرناب كم ينيح سوجا جب توايسا بوجائ كاتو مالك تقتير اپنے فضل وانعامات بچھ پر اشنے برسائے گاجن کی طلب وآرز دبھی تواچھی طرح یہ کرسکتا۔صاجو بہ تقدیر کی موافقت کر دا درعبدالقا در کی بات ما نوجہ تقدیر کی موا میں کوشاں ہے۔ تقدیر کے ساتھ میری م<mark>وافق</mark>ت نے بی <u>مجھ</u> کو قادر کی طرف آگے بڑھایا صاجوا آؤتهم سب الله عزوجل أدرامس كحفل اورتعة يرك سامن جعكيس اورايني ظاہری وباطنی سروں کو جھکادی ۔ تقدیر کی موافقت کریں ادر اس کے ہم کاب بن کرچلیں - اس بے کہ دہ بادشاہ کی بیجی ہوئی ہے سمیں اس کے بیسے دائے کی وجہ سے اس کی مزت کرنی چاہتے ہی جب ہم اس کے ساتھ ایسا برتا و کرینگے تودہ ہم کو لینے ساتھ اٹھا کر قادرتک بے جائے گی اور اس جگر دلایت اللہ بیجے ہی کی ہے۔ اس کے دریاتے علم سے پینا ا در اس کے خوان فضل سے کھانا ا درامس کے انس سے مانوسس ہونا ادر اسس کی رحمت میں چینیا بچھ کو مبار ونوش گوار بوگا.

تقواب اورمراقيه كى عنرورت

صاجزادے ابتجہ کوخلوت میں ایسے تقولے کی حاجت ہے جو تبجہ کومصیت ا در نغز متوْل ہے با ہر نکا ہے اور ایسے مراقبے کی ضرورت ہے جو تچھ کو حق تعالیے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

119

صبردث

جب بچھ کو کوئی مرض لاحق ہو توصیر کے پاتھ سے اسس کا استعبال کرا در سکون سے رہ یہاں تک کماس کی دواآجائے تواس کا استبتال کڑ تکرکے پاتھ ے کہ دنیا بی بھی تجھ کوسیش حاصل ہوگا ۔

دنيا وآخرت كانزك ادرمواني كيطلب

تیرایذ کرنہ ہونا چاہتے کہ کیا کھاتے گا کیا پتے گا کیا پہنے گا کیس سے نکاح کرے گا کہاں آرام کرے گا ادرکیا جمع کرے گا۔ یہ سب توفقنس اورطبیعت کا فکر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

11:

ہے کہ ان ہے قلب اور باطن کانکریعنی حق تعالیٰ کی طلب ؛ تیرانکر وہی ہے جو تجر کونکمین کرے کیس مناب ہے کہ تیرانکر تیرارب اور وہ چنر ہو جورب کے پاس بدنیا کابدل بھی موج دہے یعنی آخرت ، مخلوق کا بدل بھی موجو دہے يعنى خالق يس اس دنيا بس س چز كوچور الطبق بي اس كاعوض ادر اس سے بتر بدل پائے گا۔

امروبنی کی پایندی

صاجزاد باتودنيايي رشيئ ادريهال كم مزار اف كم يع يدانيس ہوا۔ حق تعالیٰ کی ناراضیوں کی بس حالت میں تومبتلا ہے اس کوبدل ____ توني الأكرك اطاعت مي صرف لا الله الا الله مُحمّد رسول الله · کہ پینے پر تفاعت کرتی ہے ۔ خالانکہ جب تک اس کے ساتھ دوسری چزیعنی عل كونه ملات كايدتجه كوكيه نفع مذدب كا- إيمان مجموعه ب قول كا ادرعمل كا- إيمان متول ىز ہوگا اور ىذمىنىد جبكە تومىصيىتوں ىغز شوں اور حق تعالى كى مخالفت كا مركمب ہوگا اوراسس يرآرا رہيگا۔اگرنمازروزہ اورصد قداور نيکو کارماں چھوڑے گاتو وحد نيت اوررسالت کی تصل گواہی کیا نغ دے گی جب تونے لا اللہ الااللہ کہاکہ کوئی معبود نہیں سوات اللہ کے تو تو توجید کا مدعی بن گیا۔ اب کہا جاتے گا کہ تباتیراکوں گواه بھی ہے ؛ وہ گواہ کیا ہے ؛ احکام کا ماننا اور منوعات سے بازر بہنا مصيبتوں یر شعبر کرناا در تقدیر کے سامنے گردن جو کا مائیہ اس دعوے کے گواہ ہیں اور یہ بھی حق تعاسم الحلاص کے بغیر متبول نہ ہونگے۔ کیونکہ کوئی قول قبول بنیں بلا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

عمل کے ادرکوئی عمل مقبول نہیں ہوتا بغیر اخلاص کے اور بغیر سنت کی موافقت کے کس بات کی تمنا نہ کر

اے فقیر اوغنی بنے کی تمنامت کر کیا بحب ہے کہ وہ تیری بربادی کا ب ہوا در اے مبتلات مرض تو تندر ستی کی آرزومت کر، تناید یہ تیری ہلاکت کا با ہو ۔ صاحب عقل بن اپنے تمر کو مخفوظ رکھ ابنجام محمود ہوگا۔ قناعت کر اسس پر جو بتھے ماصل ہے اور اس پر زیادتی کا خواہاں مت ہو جو چیز تجھ کو حق تعالی تیرے مانگے پر دے گا وہ مکدر ہوگی، میں اس کو آزماچکا ہوں ۔ ابتد اگر بندے کو قلب کے اعتبارے مانگے کا حکم کیا جائے تو سوال میں مضائقہ بنیں کہ حکم کے دقت جو مانگے مناسب ہے کہ عفوج اتم وعافیت دارین اور دنیا میں دائمی معانی تیر اکثر سوال مناسب ہے کہ عفوج اتم وعافیت دارین اور دنیا میں دائمی معانی تیر اکثر سوال مناسب سے کہ عفوج اتم وعافیت دارین اور دنیا میں دائمی معانی تیر اکثر سوال

قناعت خ ساركر

صاجزاد مے تفاعت اختیار کر کیو کہ تفاعت ایسا خزار ہے جو کیجی ختم نہ ہوگا ایسی چیز کا طالب کیوں ہو تاہے جو تیرے یے مقدر نہیں اور تجھ کو طے گی نہیں ، روک سے اپنے نفس کو اور اسی موجو د پر راضی رہ اور اس کے ما سواسے بے رغبت بن جا اسی پرجارہ یہاں تک کہ تو اللہ عز دجل کی معرفت والا بن جائے ۔ پس اس وقت تو ہر شے سے بے نیا زہوجائے گا۔ قلب تیر اعتما د کرے گا اور باطن تیر اص

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

114

ہوگا ادر تیرارب عز دجل تجھ کو تعلیم فرمائے گاپس دنیا بیرے چیرے کی خاہری آنکھو یں تقیرین جائے گی ادر آخرت تیرے قلب کی دونوں آتکھوں میں حقیر دکھلاتی دے گی۔ادر ماسوی اللہ تیرے باطن کی دونوں آنکھوں میں حقیر معلوم ہوں گے ادرکوئی چیز بھی جزاللہ تعالیٰ کے تیرے ز دیک باعظمت مذربے گی یس س دقت ساری مخلوق کے زدیک توباعظمت بن جائے گا۔

دقت كى خاخت

صاجو اخوش ہوا ورغنیمت سمجھوزندگی کے در وازے کو کرجب نک دہ کھلا ہوا جو دعنقریب بند کر دیاجائے گا نینیمت مجھوزیکو کاریوں کوجب تک کہ تم ان کے کرنے پر قادر ہو نینیمت سمجھو، توب کے در دانے کوا در اس میں داخل ہو جادجب تک کہ دہ تمہارے یے کھلا ہوا ہے نینیمت سمجھو پنے دیندار بھا یہوں کی کر ٹوک کے در دازے کو کہ دہ تمہارے یے کھلا ہوا ہے، لوگو بنا لوجو کچھ توڑ چکے ہوا ور لوٹما دوجو کچھ لے چکے ہو پنے فرارا در بھا گئے ہے تائب ہو کر کوٹ آؤ پانے مولا عز دجل کی طرف ۔

صاجزادے ایماں کوئی نیس بجز خانق عز دجل کے پس اگر توخانق کے ساتھ رہے تب تو تو اس کابندہ ہے اور اگر تو مخلوق کے ساتھ رہے تب تو ان کابندہ ہے بچھے داعظ بننا زیبا نییں جب یک کم ایپنے قلب کی حیثیت سے بیابان اور بطل دمیدان قطع ہذکرے اور اپنے باطن کے امتبا اسے سب کو مذجور دے ۔ کیا تو ہنیں جانبا کہ حق تعالیے کاطالب سب سے مفارقت اختیار کر لیتا ہے ۔ یہ بات

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

يقينى ب كد مخلوقات يس سے ہر چيز بندے ادرامس كے خدا كے درميان حجاب ہے میں دوجس شے پریٹی ٹھرے گادہ حجاب بن کر اسس کو چیا ہے گی۔

ىق تعالى كىبندگى

صاجراد ب احق تعالی کی بندگی کها ل گتی سی بندگی کواختیار کرا دراینی تمام ضردریات میں کفایتِ خداوندی حاصل کر۔ تواپنے آقا کا بھا گا ہوا غلام ہے اوٹ اس کی طرف اور اس کے صور میں ذلت اختیار کر۔ تواضع اختیار کر کس کے علم کی میں کرکے اور مانعت سے بازرہ کر اور قضا وقدر پر صبراور موافقت دکھا کر جب بچر کویہ بات پوری طرح حاصل ہوجاتے کی تب تیری غلامی تیرے مولا بے ال ہوگی اور وہ تیری مزدریات کا خود متکفل ہوجاتے گا۔ حق تعالیٰ فرمانا ب أليس الله بكافي عَبْدَه كركيا الله تعال إين بند الح ي كافي نيس ہے جب تیری بندگی میچ ہوجائے گی تو دہ بچھ سے مجت فرمائے گا ادرا پنی مجت تیرے قلب میں قوی کردے گا ادرتجہ کو اکس سے مانوس بنادے گا ادر تجھ کو بینسر مشقت اور بغیر اس کے کمتیرے اندر غیر اللہ کی خواہش باقی رہے اپنا مقرب بناب كايس تو برحال مي اس ب رامنى رہ يگا بھراگر وہ تير اور زين كو با وجردانتی دسعت کے تنگ اور در دازوں کو با وجرد انتی فراخی کے بندیمی کردیگا تومذامس يغصه بهوكا ادر ندغيرك دردازي كوطلب كرلكا ب

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

TYN

لين عيوب كوبهجان اورانيس دوركم

صاجزاد ليطحجه كواينا آيمنه بنا ، جحه كوليت قلب ادرباطن كاآيتينه بنا يلين إعال كا آئینہ بنا میرے قریب آکر تجھ کواپنے دہ عیب نظر آئیں گے جو مجھ سے دور رہ کر نظر نہ آئیٹے۔ اگر تجھ کو دین کے سنبھالنے کی ضرورت ہے تو میرے پاکس آناصر در کامجر يَنَ الله تعالي ك دين ك يتعلق نيري رُور عايت مطلق مذكر و نكا- دين كے بارے میں حیاکر نامیرا کام نہیں یہ بی ایسے سخت با ت<mark>قول</mark> سے پر درش کیا گیا ہوں جو زمنا فق تے نظالب عوض - اپنی دنیا کولینے گھر میں چوڑا درمیرے قریب آ - کیونکریک کھڑا ہوا ہوں آخرت کے در دازے پر۔ کھڑا ہو میرے پاکس ادر من میری بات کو ا در اس رعل کراس سے پہلے کد منقر بیب موت آجات، دارو مدار اللہ تعالی کے خوف دخت پر رب جب بخد کوامس کاخوف نه او ما تو مذ تیرے یے دنیا میں امن ب ند آخرت میں اللر تعالے کا خوف ہی اصل علم ب اس ي الله تعالے فرمامات : إِنَّمَا يَخْتُبَ اللهُ مِنْ عِبَادِ وِالْعُلَمَوْ يَعْنَى الله تعاليف إبل علم من دُرتْ ہی لینی اللہ سے نہیں ڈرتے مگر وہ علما بوعلم پر عل کرنے دالے اور کرتے ہیں جو کچھ جانتے ہیں، اور نہیں مانگے اللہ تعالے سے اپنے اعال کی جزا بلکہ چاہتے ہیں اس کی ذات کوا در اس کے قرب کو ، اس کی مجت کوا دراس کے بعد جاب سے خلاصی کوادرجاہتے ہیں کہ دیدار جن کا در دازہ ان پر بند مذکیا جائے۔ دنیا میں او نه آخرت میں۔ مذان کورغبت ہے دنیا کی مذ آخرت کی اور مذکبی خلوق کی ۔ وہ سوائے اللہ تعالمے کے کسی کونہیں چاہتے۔

> UIICK https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اہل اللّٰہ کی مثل اہل اللّٰہ کے قلوب صاف ہوتے ہیں پاک ہوتے ہیں یعبول جانے دایے رکوٰ ماد ریکھنر داپر لیا تعالٰ کو بھول ہوا یہ ایر دنیا کو ماد یہ کھنر دل لدآخ ہت

نخلوق كؤياد ركھنے والے اللہ تعالیٰ کو یجول جانے والے دنیا کویا در کھنے والے آخرت کو، بھول جانیوالے اس نایا بیدار کوجرتمہارے پاس ہے یا در کھنے والے اس پائیدار کوجواللہ تعالے کے پاس بے تم ماداقف ہوان سے ادران کیفیات سے بن یں دومتنول ہیں یم متنول ہواپنی د<mark>نیا می</mark>ں آخرت کو چیوڑ کر۔ اپنے رب سے حیا کرنے کو چیوڑے ہوئے ہو۔ مومن بھاتی کی نفیسحت قبول کرا در ایس کی مخالفت مذکر کہ دہ تیری حالت دیکھتاہے جو توخو داینی نہیں دیکھ سکتا۔اس یے جناب رسول اللہ صل الله عليه دلم في فرمايا كدمومن أيتينه ب مومن كا يمومن اليف بحاتى كا بيحافير ہوتاہے۔اس سے بیان کر دنیا ہے جو کچھ اس پر پوشیدہ رہتا ہے اس کے یے نیکو کاریوں کو بدکاریوں ہے جداکر دیتاہے اور اسس کو پیچان کرا دیتاہے نافع اورمصر کی ۔ پاک ذات ہے جس نے میرے قلب میں مخلوق کی خیر خواہ ہی کا مصنمون ڈالا ادراسس کومیرامقصود ِغظم بنایا ۔ میّ خیرخواہ ہوں اور اسس پرمعاً ت نہیں چاہتا۔ میری آخرت بھر کو مل حکی ہے میرے رب کے پاس میں دنیا کا طاب نہیں ہوں میں نہبندہ ہوں دنیا کا مذہبندہ ہوں آخرت کا مذماسوے اللہ کا۔ میں بندہ ہوں صرف اس خالق کا جو مکیا اور لیگا مذادر قدیم ہے۔ تمہاری فلاح میں میری خوشی ب ادرتمهاری بلاکت میں میراغم جب میں اپنے پیچ مربد کا منہ دیکھتا ہوت ب نے میرے باتھ یرفلاح حاصل کی توخ^رش ہوجاتا ہو ں .

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

افكار دنيا سے فارغ ہو

صاجرادے با اگرافکار دنیاسے فارغ ہونے کی تجویں طاقت ہے توضرور ایسا کر در نہ بھاگ اپنے قلب سے حق تعالیٰ کی طرف اور اسس کی رحمت کے دروازے ہے چٹ جا۔ یہاں تک کہ دہ دنیائے تفکرات کو تیرے قلب سے نکال باہر کر دے کہ وہ قادر ہے ہر چزیز واقف ہے ہرچرنے اور اکس کے اختیار میں ہے ہرچرنے یس اس کے در دارے کولازم کم اور اس سے سوال کر کہ پاک کر دے تیرے قلب کواپنے غیرسے ادراس کو جمردے ایمان ا<mark>دراپنی</mark> معرفت لینے علم ادراپنی غناسے کہ مخلوق کی تجد کو پر داہ مذرب ۔ اس سے سوال کر کہ تجد کو عطافہات ، تقین ادر تیر بے قلب كوليف ساتد مانوس نبائت ادرتير في اعضاكوا يني طاموت مي متفول ركم سب كجر اس سے مانگ ند کمکی دوسرے اپنی عیسی مخلوق کے سامنے ذلیل مت بن -بلکہ سوال بھی اسی سے ہونچ ہے مذہو، ادر معاطد بھی اسی سے ہوادر اسی کے واسط رہے نہ غیر کے داسط۔ زبانی علم قلب کے عمل کے بغیر تجھ کوئ کی طرف ایک قدم بھی نہ چلا کے گا۔رفتار قلب ہی کی رفتار ہے اور قرب باطن ہی کا قرب ہے اور عمل معانی . به کاعمل ب بشرطیکه اعضار سے شریعت کی حدود کی محافظت جوا دراللہ کے بندوں کے سامنے اللہ داسطے کی تواضح سب نے پنے نعس کی منزلت بھی کس کی کوئی منز نہیں اور سے اعال مخلوق کے لئے کیے اس کا کوئی عمل نہیں اعال خلو توں ہی میں ہوتے ہیں جلو تو ں میں نہیں ہوتے بجز فرائض کے کدان کا خلا ہر کر ناصرور ی ہے

114

صاجراد ہے جب دقت تو مرید ہونے کے درج میں ہے تو اپنامقدوم حاصل کر شریعیت کے باتھ سے ادرجب توخاص صدیق بن جائے تو اسراراللی کے باتھ سے مقسوم حاصل کرا درجب تو مطبع ادر داصل اور مقرب بن جائے تو فول خدا دندی کے باتھ سے لے کہ خود بخود تیرامقسوم تیری جانب سینچایا جائے گا ادر حکم دینے والا بچھ کو حکم دینے دہتی تجھ کورد کے گا ادر فول حق تیرے اندر حرکت کرے گا۔

ہرشے میں تعالی سے کی

مقسوم كاحاصل بونا

صاحزاد باجب توخادم بن گاتومد دم بن جائيگا ادرجب رك كاتوردك دياجائيگا- خدمت كرى تعاليكى ادراس كوچوژ كران با دشا ہوں كى خدمت يں مشغول مت ہو جوتجد كو ند نقصان بينچا سكتے ييں ند نفع ، ده تجد كو كيا دينيگے كيا بجد كوليں چيز ديديں گے جوتير معسوم ميں نديں يا ان كو قدرت ب كه تير صص ميں لكادي ايسى چيز جوحق تعالى نے تير صص ميں نديں لگا كى -كوتى چيزان كى طرف ميسيق ايسى چيز جوحق تعالى نے تير صص ميں نديں لگا كى -كوتى چيزان كى طرف ميسيق مايس جارت كر تو يوں كے كدان كى عطار تيقل اورا بتدار ان كى طرف سے بي تو كافر ہوكي مايس ميں اگر تو يوں كے كدان كى عطارت اور ابتدار ان كى طرف ميسيق كيا بتھ معلوم نديں كوتى نديس عطا كرنے والا اور ند نت كر مي والا اور ند آگے بڑھا نے والا اور ند تيتجھ ہتا نے والا ، گر اللہ عز دجل بي اگر تو كے كر يہ تو تھے معلوم ہے تو میں كہون كا كر يوكي كر ہو سكت ہو كر معلوم ہوا در چر غير كو الا اور ند آگے بڑھا نے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

خاموتنی ادر گوژنه شیسی

صاجزاد باجابية كدكونكاين تيرى عادت كمنامي تيرالباسس اددنخلوق ے بھاگنا تیرامنتہاتے مقصود بنا رہے اور اگر تھے ہو سکے کہ زمین میں سرنگ کھو^د كرامس مير كمس بييضح توايساكر، يهى مادت تيرى مس دقت تك رتبني جابيته كمر تیرا ایمان جوان دبالغ ہوجائے تیرے ایقان کے یا ڈں قوی ہو کر جینے لگیں تیرے صدت کے بازوں پر پرلگ آوی اور تیر کے قلب کی آنکھیں کھل جاً ہیں ، اسس دقت تو اینے گھر کی زمین سے اٹھے اور علم خدا دندی کے خلد میں پر داز کرے ادرکشت كر مشرق دمغرب كانحشى وسمندركا ، نيتيب ادريها ژون كاادرزيين اور آسمانون کا، ہتیار رفیق دراہبر کو ساتھ ہے کریں کس دقت اپنی زبان کو گفتگو میں کھول گمنا کے کیڑے آبار، مخلوق سے بھاگنا چھوڑ اوراینی سرنگ سے کل کران کی طرف آ کہ تواب ان کے یعے دواہے کہ اپنے نغن میں نقعہان نہیں پاسکتا یہیں پر دامت کر ان کی قلت دکترت کی ، ان کے متوجہ ہونے اور روگر دان بنے کی اور ان کی مرح و مذمت کی جہاں بھی تو گرے گا دانہ نیگ ہے گا۔ اس بے کہ تو اپنے رب عز د جل کے ساتھ ہے۔ صاجو! خالق کو پہچانوا در اس کے حضور باادب بنو۔ جب تک تمہارے قلوب اس سے دور رہیں گے اس دقت تک تم بے ادب کہلا و گے۔ ا درجب وہ قریب ہوجا کیلئے توبا اوب ہوجا دَگے۔غلاموں کی بک بک دروازے پر بادشاہ کے تخت پر سوار ہونے سے پہلے ہی ہے اور بس وقت سوار ہو گیا توسب گونگے بے زمان ادربا ا دب بن جاتے ہیں ، کیونکہ وہ اب پادشاہ ہے قریب ہیں

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

119

ہرایک ان میں سے بھاگنے لگتاہے گوشہ کی طرف ۔ مخلوق کی طرف منہ کرنا بعینہ چی تعل کی طرف پینت کرنا ہے ۔ تجھ کبھی فلاح یہ ہو گی جب مک کہ جوٹے معبو دوں کونہیں کالیگا اساب كوقطع بذكرت كاليفع ونعقسان كمصطق مخلوق كود كجينا نبيس جيوثر الأتو بغاجر تدرت بحقيقت من بمار-تونكر بكرمفل زنده ب كرمرده موجود ب كر معددم - بیتی تعالی سے بھاگنا ادر اس سے عواض کرنا کب تک تم میں سے ہڑخ کے پاکس ایک ہی توقلب ہے پھراکس سے دنیا اور آخرت د ونوں کے ساتھ كس طرح مجت كرسكتاب -خالق ادر مخلوق المس مي ايك جكد كيس جمع ، يوسكت یک اے منافق میں پندنہیں کرتا کہ بجزطاب آخرت اورطالب حق کے کسی کو دیکھو جوشخص طالب ب دنيا اور مخلوق اورنفس اورخوا بش كام مح اس كاكيا كرنا بجزاس کے کہ اس کا علاج بیند کرتا ہوں کہ وہ ہمارہ اور بھار پر صبر نیس کر سکتا گر طبیب بتحدير افرس ب كدايني حالت مجد جيايا ب مالانكه ده حجب بنيس سكتي، تو مجد پرظاہر کرتا ہے کہ تو آخرت کا طالب ہے حالانکہ توطالب ہے دنیا کا - یہ ہوکس ج تیرے دل میں ہے تیری پیشانی رکھی ہوئی ہے۔ تیرا را زطلانیہ ہے جو دینا رتیرے ہاتھ بین ہے وہ کھوٹا ہےجں میں سونا ایک دانگ وزن کا ہے اور باقی سے پاندی ب- كوما سكرمير سامن بيش مذكركدين فامس جي بيتر ديكم بل -اس کومیرے والے کرا درمجد کو اختیار دے کہ میں اس کو میصلا ڈں ادرجتنا اس میں سونا ہے اس کوالگ کرکے باقی چینک دوں کہ قلیل چیز جوعمدہ ہو اس کمیشر سے بهترب جوردی ہو۔ اپنے دینا رپر مجھ کو اختیار دے کہ میں سکہ گر ہوں ادر میرے مایں اس کا آلد موجود ہے۔ توبہ کرریا اور نفاق سے اور اپنے نفس پر اس کا اقرار کرنے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

14.

سے مت شرا کہ اکثر اخلاص دالے پہلے منافق ہی تھے ادراسی یہے ایک بزرگ نے کہا کہ اخلاص کی پیچان ریا کا رہی کو ہوتی ہے اور شا ذ د نا در ہی ایسے لوگ ہوتے ہیں جو شروع سے آخرتک مخلیص ہوں اللہ تعالیٰ نے دواا در بیماری دونوں پیڈا کی ہیں۔ معصیتیں بیاری ہیں اورطاعت د کوا فظلم بیاری ہے اور عدل دوا خطا بیاری ہے ثواب دوا يحق تعاسط كى مخالفت بيارى ب ادرتوبه دوا ، دواكا پورااتراس وقت ہوگاجب کد مخلوق کو لیے قلب سے جدا کرے اور اپنے رب سے اس کو طائے کہ قلب تیراآسان میں ہوا دربدن تیراز مین میں - اگر تو ہزارسال تک بھی آگ کی چنگاری پر مجده کر مار ہیگا تو یہ تجد کو کچھ نفع ند دے کا جبکہ تیرا قلب اس کے غیر کی طرف متوجہ ہوگا۔ حق تعانی کی بردباری سے دھوکہ مت کھا کیونکہ اس کی مکر بر می سخت ہے۔ ان مولویوں سے جوحق تعالی سے جابل میں دھوکہ مت کھا کہ ان کا ساراعلم ان کے اور دبال ب نافع نيس - يد الله تعالي ك صرف احكام ك عالم يس اور خدائى ذات ے جابل میں۔ لوگوں کو ایک کام کاحکم دیتے میں مگرخو دامس کو نہیں کرتے۔ ان کو ایک کام سے منع کرتے ہیں مگرخو دبازنہیں آتے۔ دوسروں کوحق تعالیٰ کی طرف بلاتے ہیں اور خود اکس سے بھاگتے ہیں معصیتوں اور لغز شوں کے ارتکاب سے اس كامقابلدكرتے ہيں -ان كے نام ميرے پاس كھے ہوتے موجرد ہيں -

حق تعالے کی سچی طلب

صاحبزادے حق تعالیے کے یہے تیری ارا دت صحیح نہیں ہوتی اور نہ تو اکس کا طالب ہے۔ کیو کم جوشخص دعواے کرے حق تعالے کومطلوب سمجھنے کا اورطلب کرے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

٢٣١

غیرکواس کا دعوات باطل ہے ۔ طالبان دنیا کی کثرت ہے اورطالبان آخرت کی قلت ہے اورطا نبان حق اور اس کی ارادت میں پیچے تو بہت ہی کم ہیں کہ کمیا بی ا در نایا بی میں کبرت احمر صلے ہیں ۔ کسس درج شا ذونا در ہیں کہ کنبوں ا درقبیلوں یں سے ایک ایک دو دوہیں۔ وہ معدن ہیں زمین میں۔ بادشاہ ہیں زمین کے کوتوال ہیں شہروں ا درباشندوں کے اِن کے طفیل مخلوق سے بلائیں دورہوتی ہی ادران پر بارشیں برستی ہیں اِن کی برکت مصحق تعالیٰ آسمانوں سے پانی برسا ما ہے ان کی دجہ نے زمین روئیدگی لاتی <mark>ہے</mark>۔ وہ اپنے ابتدائے حال میں بھاگتے پھرتے ہیں ایک پہاڑک چوٹی ہے دوسری چوٹی پر-ایک شہرے دوسرے شہر ک طرف ادرایک دیرانے سے دوسرے دیرانے کی جانب بجب کسی جگر پر پیچان کیے جاتے میں تو د باں سے جل دیتے ہیں سب کو اپنی پیٹھ پیچھے تھینکے۔ د نیا کی کُنجاں اہل دنیا کے والے کرتے اور برابراس حالت پر قائم رہتے ہیں ویساں تک کدان کے گر دقلع تعمیر کردیتے جاتے ہیں۔ نہریں ان کے قلوب کی طرف بہنے لگتی ہیں جق تعالیٰ کی طرف سے نظران کے گر دیچیل جاتا ہے اور ہرایک کی جداحاطت کی جاتی ہے۔ کا اعزاز کیا جاتا ادر تگمبانی ہوتی ہے اوران کو مخلوق پر حاکم بنایا جاتا ہے۔ یہ ساری باتیں عام عقلوں ہے باہر ہیں بس اسس دقت ان کو مخلوق پر توجہ کر نا فرض بن جاماً ہے ، دہ طبیبوں جیسے ہوتے ہیں ادرسار می مخلوق بیار و رجیسی ۔ تجھ پر افس کہ دعوام کرنا ہے کہ توبھی ان میں سے ہے کی بتا ان کی کونسی علامت بتح میں موجود ہے۔ حق تعالیٰ کے قرب ادر اس کے تطف کی کیا نشأ تی ہے: توخد کے زویک س مرتبہ اور کس مقام میں ہے ۔ ملوت اعلیٰ میں تیرا نام اور لقب کیا

UICK https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

121

ے۔ ہرشب کو تیرادر دازہ س حالت پر بند کیا جاتا ہے۔ تیرا کھانا پنیا مباح ہے یا حلال خالص - تیری خواب گاہ دنیا ہے یا آخرت یا قرب حق تعالیٰ۔ تنہا تی میں تیر نمیس کون ہے ، خلوت میں تیرا ہمنیٹین کو ن ہے۔ لے در دغ گو ! تنہا تی میں تو تیرا ہیس تیرانغن شیطان خواہ ش ادر دنیا کے تفکرات میں ادر جلوت میں مشیاطین الاس میں جو بدترین ہم نیٹن میں - یہ بات محض بکو اس ادر دعوے سے نہیں آتی -

فحلوق سے کنارہ کمٹی

صاجزادے ا مافیت اسی میں ہے کہ مافیت کی طلب چوٹ جاتے اور تونگری سی ہے کہ تونگری کی طلب ترک ہوجاتے اور دوایس ہے کہ دوا کی طلب حابق رہے۔ساری دوا دل سے اسباب کو قطع ارباب کو ترک ادرجلہ معاملات کو حق تعالم کے والے کر دینے میں ب وہ حق تعالے کو دل سے کیا جانے میں ب مذکر فقط زبان سے۔ توجیدا در زہد زبان پر نہیں ہوتی۔ توجید بھی قلب میں ہوتی ہے۔ زہد کھی قلب مي - تقوي بحي قلب مي معرفت بحي قلب مي حق تعالى كاعلم بحي قلب مي اورالله عزوجل کی مجست بھی قلب میں اور اس کا قرب بھی قلب میں سمجھدار بن بوالهوس مت بن - نه تصنع کرنه بنا د ث - تو بوس ا درتصنع و تکلف ا در کذب ا در ریا د نفاق میں مبتلاہے ییراسارانکر نخلوق کو اپنی طرف کھینچاہے ۔ کیا تچھے معلوم نہیں کہ جب کبھی تو مخلوق کی طرف ایک قدم چلے گا توحق سے د درجا پڑے گا۔ دیو توتیراید ب که توطالب حقب حالانکه تو مخلوق کاطالب ب تیری مثال ایس ب جیسے کوتی شخص کیے کہ میں کم جارہ ہوں ا درسمت اختیار کرے خراسان

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

177

کی کیس کم بے دور ہوتا چلا جاتے گا۔

فحوف اورندامت

ا علم کا د موال کر نیوا اے مولوی احق تعالے کے خوف سے تیرار دنا کہاں ہے۔ تیرا ڈرا درمذر کہاں ہے۔ تیرا اپنے گنا ہوں کا اقرار کرنا کہاں ہے۔ تیرا اللہ کی اطاعت میں روشنی کو آریکی سے طانا کہاں ہے . تیرا اپنے نغس کو ادب دیناادر حق تعالے کے تعلق اس کومجاہدے میں ڈالناا در اس کی دجہے اس کے دشمنوں کو برالبحسا کهان ب - تیری ساری سمت کرته ، عامد کها نے بینے اور نکاح مکا مات دکانو مخلوق کے ساتھ ایٹنے بیٹھے اورانہیں کے ساتھ انوکس رہنے میں مصروف ہے ۔ اینی ہمت کوان تمام چزوں سے علیحدہ کرتے پھر اگران میں سے کوئی شے تیرے نصيب ميں ہوگی تو دہ اپنے وقت میں خود تیرے پاس آجائے گی۔ تیراقلب انتظار کی تکلیف اور حرص کی گرانی ہے آرام میں اور حق تعالٰی کے ساتھ قائم رہے گا پھرایسی چیز میں سے روزازل ہی فراغت ہو حکی مشقت اٹھانے سے بچھ کو کیا حاص ۔

جهوتے معبود وں کوچھوڑ چی تعالیٰ کو کمڑ

صاحبزاد، اتو کچه بعی نبیس - مذتیرا اسلام ہی صبح ہوا جو بنیا دہے اور جب پرتعمیر ہوتی ہے اور نہ تیری شہادت رتوجید درسالت، کابل ہوتی تو کتاہے کنیں لوتى مبود بجزالله كے ظرجوٹ كتاب كيونكه معبودوں كاايك بڑا گر دہ يتر بے قلب

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

124

می موجود ہے۔ اپنے بادشاہ اپنے *میر مخلہ سے تیرا ڈر*نا تیرے معبود بنے ہوئے ہیں اپنی کمائی اپنے نفع اپنی طاقت اپنی قوت اپنی سماعت اپنی بصارت ا درا پنی گرفت پر تیرااعتما د کرنا تیرے معبو دینے ہوئے ہیں یخلوق میں بہتیرے لوگ ہیں جو لینے قلوب سے ان چیزوں پر بھر دسہ کیے ہوئے ہیں ا درخلا ہر یہ کرتے ہیں کہ ان کا بھرت خدا پرہے۔ان کاحق تعالیٰ کویا د کرنامحض عادت ہے اور وہ بھی صرف زبانوں سے ا درجب اسس کی جانج کی جاتی ہے تو بھڑک اٹھتے ہیں ا در کہتے ہیں کہ ہم کو ایسا کیوں کہاجاتا ہے کیاہم سلمان نہیں ہی<mark>ں ؟</mark> کل کوسار فی نیجیتی کھل جائیں گی اور تفيات ظاہر بوجائينگ بچھ رافنوس جب توكمة ب توايني بات كى بچ كراب کال کی نفی ہے ادر اِلا اللہ کلی اثبات ہے کہ معبودیت صرف مق اللہ کے یے ہے کری بغیر کے لیے نہیں سی وقت بھی تیرے قلب نے حق تم کے سوا كمى في يراعِماد كميا تومعبوديت كوحق تعالي ك ي محضوص كرف من توجهوما بن گیا ادر دہی تیرامعو دینا جبس پر تونے اعتماد کیا خطا ہر کا کچھا عتبار ہنیں یقلب ہی ہے جس کے ساتھ ایمان کا تعلق ہے وہی موحدہے وہی مخلص وہی متقی وہی پر ہمبرگار وہی زاہد وہی صاحب بقین وہی عارف عامل اور سردار۔ باقی سب کس کے لشكراور ماتحت ہیں ۔

ندامت ا در توبه

-صاجو إقيامت كادن قلوب ادر ابصارال يلب دب كاء دوايسا دن ہے جب میں بہتیرے یا دُل محسِلیں گے مومنین میں سے ہر شخص اپنے ایمان

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

اورتقوا کے قدم برکھڑا ہوگا اورقدموں کا جا وَ ایمان کی مقدار کے موافق ہوگا۔ اس دن تمكاراي باتفوں كوكاٹ كھائے گاكہ آہ كيساستم كيا، درمغداين باعقوں كو کاٹ کھائیگا کہ کیسا فساد بچایا اور اصلاح نہ کی۔ اپنے آقامے کیسے بھاگا پھرا ادر توبه نذكى مصاجنراد المحمي بمحل يرمغر درمت تهوكيونكه اعمال كااعتبار خاتمه يرب حق تعالے سے یہ درخواست لازمی سمجھ کہ وہ تیراخا تمہ بخیر فرما دے ادر اس عمل پر تیری روح تجف فرماد ب جواس کو سب بے زیادہ بیارا ہو جب تو توبہ کرنے تو بچ اور بہت نیج کہ اس کو توڑ بیٹھے اور پھر معیت کی طرف لوٹ جائے ۔ کو تی بھی کھے تواینی توبیسے ہرگذرجوع مت کر۔ اپنے نفس اپنی خواہش اپنی طبیعت کی موافقت یں اللّہ عزوجل کی مخالفت مت کر کم معیست آج تک تقی اور تو ہے بعد کل تومعصيت كرے كا توحق تعالي تجوكورسواكرے كا ادر تيرى مدد نہ كرے كا۔ ك ہمارے اللہ ہماری مدد فرما اپنی اطاعت کی توفیق دے کرا درہم کورسوانہ کر، اپنی معصیت سے اورعطا فرماہم کو دنیا میں بھی بھلائی اور آخرت میں بھلائی اور بچاہم کو دوزخ کے عذاب سے

صاحب نفس رکی مثال

صاحبراد، اجت محض كا ايمان قوى بوجامات ادريقين جم جامات ، وه قیامت کے سارے معاملات جن کی حق تعالے نے خبردی ب قلب کی آنکھوں ے دیکھتا ہے جنت اور دوزخ کو ادر جو کھ راحیت اور بکیفیں ان میں ہیں ان ب کو دیکھیتا ہے مصور کوا در اکٹس فرشتہ کوج اس پرستین ہے دیکھتا ہے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ده د کمهقاب تمام چزون کوجیسی کرهیقت میں ده میں ده دنیا کاز دال ادر ابل دنیا کی دولت وحکومت کے انقلاب کو دیکھتاہے۔ وہ دیکھتاہ مخلوق کو گویا کہ دہ قبروں کے مدفون مردے ہیں جو میں پھررہے ہیں ۔جب قبروں پر اس کا گذرہوتا ہے توامس کومحنوں ہوتا ہے وہ عذاب وثواب جو اس کے اندر ہورا ب وہ دیکھتا ہے قیامت کواور جو کچھ اس میں ہونے والا ب لین مخلوق کا ایک جگر تھہزما دغیرہ وہ دیکھتا ہے حق تعالیٰ کی رحمت کوا درائس کے عذاب كوا در فرشتوں كو كحرًا ہوا ادرا بنيا <mark>- دمر</mark>لين ادرا بدال داد ايا - كولينے اپنے مرتبوں پر، جنیتوں کو کہ ایک دوسرے کے پاکس طنے جلنے آجا رہے ہیں اور د کچتاہے دوزخیوں کو کہ آگ کے اندرایک دوسرے سے ڈینی کریے بی حبس شخص کی نفر میج ہوجاتی ہے دہ اپنی سرکی آنکھوں سے اللہ عزّ دجل کے فیل کوج مخلوق میں صادر ہور با ہے اسس کو نظر آیا ہے حق تعالے کا مخلوق کو حرکت دینا ادر سکون دینایس یہ نگاہ عزت ہے جضرات ادلیا۔اللّٰہ ہی ایسے ہیں کہ جب کسی پر نگاہ ڈائے میں تو دیکھتے ہیں اس کے ظاہر کوسے رکی آنکھ سے ادراس کے غدرد كوقلب كى أتكه سے اورايف مولائز وجل كواپنى باطن كى أنكه سےجو خدمت كرتا ہے نخد دم بنیا ہے۔ ان کی بہ حالت بھی کہ جب تعدّیر خدا دندی ان کے متعلق آتی ^{تو} یہ اس کی موافقت کرتے تھے خواہ وہ ان کو خشکی میں بے جائے یاسمندر میں زم زمین میں بہنچادے یا پتھر ملی زمین میں ، اور میٹھا کھلاتے پاکڑوا۔ یہ اس کی موافقت كرتے تھے يونت كے متعلق بھى ، ذلت كے متعلق بھى ، تونكرى كے متعلق بھى اورا فلا کے متعلق بھی ۔ تندر تی کے متعلق بھی اور بیاری کے متعلق بھی ، یہ تقدیر کے ساتھ ساتھ حلیاً

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

رہا ۔ یہاں تک کرجب تقدیر نے جان لیا کہ یہ تھک گیا تو خدا کے نزد یک اس کے محترم ہونے اور مقرب ہونے کی وجب وہ اتریش اوراپنی جگہ اس کوسوار کردیا۔ خود اس کے ہم کاب بن کر جلی ۔ اس کی خادم بن گمی ادر اس کے سامنے تواصع سے جمک گمی۔ پیرب کچھاپنے نغن اپنی خواہش اپنی طبیعت اپنی عادت ، اپنے تیلطان اور بُرے ہم شینوں کی نحالفت کی بکردکت نصیب ہوا۔

ايقان ووحدانيت كى منزل

جس وقت بنده بلاوًل اورمصائب مي كرفقار بوجامات توابتدايراس ے استماری مامیل کرنے کے لیے اپنی ذاتی سبی سے کام میتا رہتا ہے لیکن جب اس ، چشکارا نصیب نہیں ہوتا تو پیر مخلوق سے طلب امانت کرتا ہے مِتْ لا بادشاہ سے عہد یداران سے اور ڈوسرے اہل دنیا سے اور امراض کے سیسلے میں کم ہر فن اطبار کی خدمات حاصل کر ما ہے لیکن جب تک اس میں ذاتی سکت باقی ہت ہے اس دقت تک مخلوق کی جانب ہرگز رجوع نیس ہوتا۔ پھرجب تک مخلوق ہے بھی امانت کی ایمد منعظ نیس ہوجاتی اسس دقت تک کسی طرح بھی اپنے خالق کی جا متوجنہیں ہومالیکن جب خالق کی جانب سے بھی اعانت کا حصول نہیں ہو تا تو پھر ہمیشہ ہمیشہ کے یہے وہ صورت سوال بن کر دعا وتصرع ا درحمد د ثنا میں مشغول ہوجاتا ہے اور بیم و رجا کے اس عالم میں محتاج دعابن کر رہ جاتا ہے۔ پھرجب خدا تعالے اس کو اس درجه عاجز کر دیتا ہے کہ اس کی دعائیں بھی قبول نہیں فرمانا ادر اس کے تمام دسائل د ذرائع بھی مسد د دہوکر رہ جاتے ہیں تو اس پر قصنا د قدر کے احکام

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

كانفوذ نشردع بوجاتاب ادرده جب ايينه دسأمل ب فنابوكرصرف ردح كي شكل اختیار کر بیتاہے تو پیم اس کواحکام خدادندی کے علادہ کچھ بھی نظر نہیں آیا۔ ادر دہ ايقان دوحدانيت كى كمس منرل ميں داخل ہوجا تا ہے جہاں كمس كو كامل يقين ہو جاباً ہے کہ خدائے سواا درکوئی فاع تقیقی نیں ہے اور یہ کوئی اس کے سواح کت و سکون کاخالق ہے مذکوئی خیرد شرکا مالک ہے مذکوتی سود دزیاں ہینچا سکتا ہے۔ مذ کوئی عطاکرنے والاہے مذکوئی عطاق شش سے روکنے والا۔ مذحیات دموت کسی کے قبصنه قدرت میں بیں ادر مذعزت و ذل<mark>ت اس</mark> تعام پر پہنچ کر دہ قضاد قدر کی اس منزل میں داخل ہوجا آہے جس طرح دائی کے باعقوں میں بچہ یاغس دینے والے کے بالقون میں میت یا چوگان کچلنے دانے کے سامنے گیسند ہوا کرتی ہے ، جس کا تغیر دست زل الدنا بیننا ادر اس کی حرکت دست ون یز تو ذاتی ہوتے میں ند غیرذاتی ۔ کس طرح بندہ بھی اپنے مولے کے احکام دنبال یں اس درج کم ہوجا تاہے کہ اس کوخدا کی ذات کے سواا در کچھ نظر نہیں آیا د اس کی عقل دسماعت اوربصارت اینے موٹے کے یے کس طرح وقف ہوکر رہ جاتی ہے کہ اسی کی عقل سے سمجھنے لگتا ہے ادراس کے کانوں سے سننے لگتا ہے اور خداکے علم دکلام کے علاوہ وہ کوئی اُور بات سننا گوارا نہیں کرتا ہے کہا س کی نعمتوں ے سرفراز ہو کر اس کے قرب سے سعادت حاصل کرتے ہوتے مزین د مشرف ہوجاتا ہے اور اس کے دمدوں سے سکون وطاینت حاصل کرنے لگتا ہے۔ اسی کے مذکر سے اس کو اس درجانس ہوجاتا ہے کہ دوسرے لوگوں کا ذکر اس کے یے دحشت د تنفر کا باعث ہوجاتا ہے۔ پھرجب دہ نور دمعرفت کے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

129

ذربیه ہدایت یافتہ ہوجاتا ہے تواسس کو بیراہی معرفت میں اس طرح ملبوس کر دیاجاتا ہے کہ دہ علوم اسرار خدا دندی سے مشرف ہونے لگتا ہے ادران تما معمت ہائے گوناگوں پر اس کاشکراداکرتے ہوئے ہمہ تن حمد د ثنا میں مصرد دن ہو کر روجا ہاہے۔

غيرالله يراعماد كانيتجه

تم فدا کے فضل در جمت سے اس یے محرد م کردیت کئے ہو کہ تم نے فلوق ودسائل يصنعت دكسب يراور دوسر يطريقول يراعتما دكرليا بهواب اوريه مخلوق تمهارے مابین اس یے سدراد بن گتی ہے کہ تم نے اکل طلال ادر سنون طریقے س کس کرنے کورک کر دیا ہے لنذاجب تک تم مخلوق سے منسلک رہتے ہوتے لوگوں کے در پر مائل بن کران کی جو دوعطاکے چکر میں پٹے رہو گے۔ کس وقت یک تمارا شارخدا کے ساتھ شرک کرنے دالوں میں ہوتا رہے گا اور تمیس ایس چیز کی منزادی جائے گی کہتم نے منون طریقے سے اکل جلال کیوں حاصل نہیں کیا جو کرتمهارے اورٍ داجب تھا۔ پھرجب تم مخلوق ہے کنار کہش ہوکرا ورشرک سے اتب بوت بوت كسب كى جانب رجوع كرك اس يرتوك وطانيت اختياركر لوگے ادر فض خداوندی کو فراموش کر دوگے تو اس دقت بھی تم مشرک کہلا دُگے فرق صرف اتنا ہوگا کہ یشرک پہلے شرک سے زیادہ خفی ہوگا ادر اس پر بھی تم خدا تعالے کے بان ستوجب عقوبت ہوگے اور تمہیں خدا کے فضل اور بلا واسطہ معتوں سے مردم کر دیا جائے گا۔ پیرجب تم اس شرک خنی سے بھی تائب ہو کراپنے درمیان سے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

اس کوخارج کردوگے تواس دقت تم مشاهدہ کر کو گے کہ خدا کی ذات کے سوار کوئی رازق نہیں اورصرف وہی مبیب لاسباب ہے اور قوت کے عطا کرنے والا ہے۔ دہی تیکیوں کی توفیق دینے والاہے اور اس کے دست قدرت میں بیشہ زق ر ہتاہے وہ کبھی تو مخلوق کے ذراید ابتلائے طور پر رزق بہنچایا ہے ماکہ تم ریامنت کی حالت میں بھی دوسروں کے دست نگر رہوا ورکبھی کسب کے ذریعہ معا دصنہ کے طور يرعطا كرماب اورمحف كمجى اين ففنل وكرم يصعطا فرمامات ماكرتمهاري نظري سأمل - واباب درز در مکیس ایسی حالت میں اس کی جانب دجوع کرتے ہوئے تمیں جک جانا چاہیئے۔ تاکرتمہارے اور اس کے فضل دکرم کے مابین جو مجاب حائل ہوں وہ رفع ہوجایئں پر تمہیں تمہارے حال دحاجت کے مطابق ہی غذامتیا ہوتی رہے گ جن طرح ایک مجبوب درفیق طبیب اپنے مرتقی کے لیے غذا بخو پر کما کر ناہے اور یہ صرف خدا ہی کا فضل ہے کہ دہ تمیں اپنے سواکسی کا بھی مختاج توجہ نہیں نباتا تا تماس کے یفنل پر راضی برصارہ سکو۔

حق تعالے يركمل اعماد

تمهاری ہرگزیدشان نہیں ہے کہتم این خرب سے ناراض ہوکر اس پر بستان طرازی اختیار کرد یا اس پر معترض ہو کر اس کی جانب رزق دغنا ادر کرب وبلا کے سیسلے میں طلم کو منسوب کرد کیو کہ تہیں اس چیز کا اچھی طرح علم ہے کہ ہر شے کا ایک دقت معین ہے ادر ہر بلا دمصیبت کی ایک انتہا ہے ادر جس میں تعدیم د تاخیر کی قطعاً کبخانس نہیں ہے ادر نہ کبھی مصاتب کا دقت تبدیل ہو سکتا ہے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

171

لہذا نہ کلیفیں راحتوں میں تبدیل ہو کتی ہیں اور نہ فقر داختیاج تو گڑی سے بدل کیتے یں۔ لنذا خاموش کے ساتھ آداب کو محوظ رکھتے ہوتے صبر درصاب کام نے کراپنے رب کی موافقت اختیار کردادر اس کے افعال میں بہتان طرازی ادر نارا صنی سے توب کرد ۔ کیونکہ بار گاہ خدادندی میں بندوں کی طرح ایک دوسرے سے بداد یعنے اور ادر بغیر کسی گناہ کے انتقام پینے کاجذبہ رائج نیس ہے اسس بے کاموارت باری زل ہی سے منفرد ب اور اسس فے تمام اشیاء کو بعد میں تخلیق فرمایا ادران کے سود وزیاں کی تخلیق بحی بعد بی فرائی ا در اس کوابتد ااور انتہا کا ملم ہے۔ وہ اپنے افعال میں س درج صاحب عكمت ب كرز تواس ك افعال مي كي تسم كاتنا قص بوتاب ادر مذ و دعبت وب سود ، وتح مي اور ندوه كمى شف كو باطل د لغو تخليق كرما ب - لهذا تمہارے یے لیسی طرح جار نہیں ہے کہ کس کے افعال میں نقس نکال کران کو بسح کے لگوا فراخی کا اسس دقت تک انتظار کرتے رہوجب ٹک تم اس کی پافست درصا کے یا عاجز مذہوجا و ادر مقررہ میعا دیوری مذہوجاتے کیونکہ ایک حالت سے د دسری حالت میں تبدیل ہونایا زمانہ کا گزرنا ادر مدت کی تحمیل خود تبدیلی حالات کے آئینہ دار ہی سب طرح گرموں کے خاتم سے سردیوں کا افتتاح ہوتا ہے مارات کا اختیام نود سحرکا پتہ دیتا ہے ۔ یہی دجہ ہے کہ اگرتم دن کی روستنی کو مغرب اور عثار کے مابین لائش کرد کے تو اس کا حصول نامکن ہوگا۔ بلکہ رات کی تاریخوں میں مزيداضافه ہوتاچلاجائے گا۔ جنے کہ اکس دقت تاریکیاں دم توڑ دیں گی تونمو دِسچر کے ہماہ دن کی روشنی میں بھی تاریکی شب کی تمنا کردگے تو دہ بھی متہیں حاصِل نہ ہوسکے گی۔ کیونکہ تمہاری پیطلب ینیر دقت میں ہو گی ادرتم اپنی پیجا خو انہش کی دج

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

ter

ے نا دم دنا راص ہو کر رہ جا دَگے۔ لہٰذا تمہاری بھلاتی اسی میں ہے کہ ایسی چیز و **ں** · كاتصور لين قلب سے نكال كراينے رب سے توافق دسن ظن كاطريقہ اختيار كرلوا در یہ بھی یا درکھو کہ جوچیز تمہار نے نصیب کی ہے وہ تم سے ہرگز سلب بنیں کی جائے گی اورجو چز تمارے مقدر کی نیس ہے وہ تمیں کبھی دستیاب مذہو گی۔ اولیائے کرام کا مقابلہ نہ کرو ا بے خواہشات کے بنددتم صاحب حال لوگوں کا ہرگر مقابلہ نہ کرد ، یکونکہ وہ استدتعانے کے غلام ہیں ادرتہارے دھیان کامرکز خالص دنیات وه عقب کی جانب طبقنت میں اور تمہاری نظریں دنیا پر ملکی ہوتی ہیں۔ دہ ارض وسماکے رب سے رسشتہ قائم کیے ہوتے ہیں اور تماری مجت کا مرکز مخلوق اورانسان میں ان کے قلوب عرمش کے مالک تے جرمے ہوتے میں اورتم ب بشچ پر بھی نظردائے ہواسی کا شکار ہوکر رہ جاتے ہو۔ لہذاتم ان سے کسی قسم کی مزاحت بذکر دا دران کی راہوں سے ہٹ جا دٓ۔ اس یے کہ ان کی راہوں میں توان کے والدین اوراولا دبھی مائل نہ ہو سے سمی دہ لوگ ہیں جن کوسب لوگوں پر فوقیت حاصل ہے جن کومیرے رب نے پید کرکے زمین میں تھیلا دیا ہے اور جب تك زمين وأسمان قام بي المتدتعا الى كى رحمت وسلام ان ير نازل بوما دفيوح الغيب ، بغتج الربا في ، -641

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

٢٣٣

آپ کے فرمودات مقامات تصوّف کے بارے میں آپ نے فرایا پہلے علم پڑھ اس کے بعد گوشہ نیٹن بن بر جو تض بغیر علم کے عبادات اللی میں شنول ہوجاتا ہے اس کے جلد کام برنسبت سد حرف کے زیادہ بڑتے یں ۔ پہلے اپنے ساتھ تشریعیت اللی کاچراغ نے پھرعبادت اللی میں مشول ہوجا، جوشض اپنے علم رعمل کرتا ہے خداتعالیٰ اسس کے علم کو دینے کرتا ا درعلم لدنی جواسے حاصل نہیں ہو ماعطا کرتا ہے ، تو اسباب اور خلق سے سفتھ ہوجا وہ تیرے دل کو مفبوط اورعبادت اور پر بیزگاری کی طرف اس کامیلان کردے گا۔ما سواے اللہ سے جدا رہ۔ا پناچراغ شریعت گل ہونے سے ڈر، خدا تعالیٰ سے نیک نیتی رکھ، چالیس روز تواگراس کی بادمین بیٹھے تو تیرے دل ہے زبان کی راہ حکمت کے چیٹے بھوٹیں گے۔ ادر تیزادل ایس دقت مونے کی طرح مجت ابھی کی آگ دیکھنے لگے گا ادر آتین محبت دیکھ کرتیرانفس تیری خواہش تیرا سے بطان تیری طبیعت تیرے اسباب ا در دجو دسے کہنے لگے گا کہ ذراع تھرجا ویں نے آگ دیکھی ہے ادر مقام سِتر سے اس کی مٰدا ہو گی کہ میں ہوں تیرارب تو میرے غیرتے علق مذرکھ ، بھے پہچان نے ادرمیر سے ماسوا کو بھول جا۔ مجھ ہی سے علاقہ رکھ اورسب سے علاقہ توڑ دے۔ میراطالب بنا رہ ادرباتی سب سے اعراض کر میرے جلم سے میرا تقرب حاص کر۔ بھر جب تقاتمام

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

YMM

ہوگی توبیح حاصل ہوگا جو کچھ حاصل ہوگا ادر تجاب زائل ہو نگے

عمرص لو

آب نے فرمایا بڑخص اپنے مالک تقیقی سے پیجائی اور استباری اختیار کر کے تقو ادر پر بزگاری اختیار کرلیے دہ شب دردز کس کے ماسوائے بزار رہتا ہے ۔اے نحاطب توایسی بات کا دعواے نہ کرجو تجھ میں نہ ہو۔ خدا کو ایک جان کسی کو کس کا شربك نذكرسيس كاخدا تعالي كى داه يس كي يح يلى تلف بوتاب خدا تعالي ضردراس كانعم البدل عطا فراتا ب- يا دركد كد ك كدورت ني تلم جاسكتي ما دقيتك فسس كى كدور زجاتے جب کی نفس اصحاب کہ ان کے کئے کی طرح رضا کے دروازے پر مذہبی جائے اس دقت تک دل میں صفائی پیدانہیں ہوسکتی ۔ اس دقت پی خطاب بھی المحكار فَا يَبْهُ النَّفْسُ الْمُطْمَيْنَةُ الْجِعِي إلى رَبِّكِ رَاضِيةً مَّرْضِيَّةً يعنى ا نفس مطمئة نهايت داجني خوشي لينف رب كي طرف لوث اس دقت ده حضرت القدس یں باریا بی حاصل کریے گا اور توجهات ونظر رحمت کا کعبہ بنے گا۔ اسس کاعظمت وجلال اس يرتكتف بوكا اور مقام على ب ساتى د ب كايا عبد في أنت الحب وَأَنَا لَتَ الم مي بند تومير ي ب اوري تير ي ب بول جب اس حال میں مدت تک اسے تقربِ الہی حاصِل رہمیگا تواب وہ خاصارِن خدا ہے ہوجائےگا۔اورخلیفتہ اللہ علےالارض کہلانے کاستحق ادر اس کے اسرار پر مطلع ہو سکے گا ادراب یہ خدا کا ایمن ہوگا اور اب اسے اللہ تعالیٰ نے دنیا میں اس یے بھیجا ہے کہ معصیت کے دریا میں ڈوبنے والوں کوغرق ہونے سے بچائے اور گراہی

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

کے بیابانوں میں راوحق سے کم کمشتہ لوگوں کورا وحق پر لائے پھراکر کمی مردہ دل پر اس کی گذرہوتی ہے تو دہ اسے زندہ کردیتا ہے اور اگر گندگار پر گزرہوتی ہے تو دہ الے صبحت کرتا ہے ادر ہدنجت کو نیک بخت بناد تیا ہے

آب نے فرایا کہ تو ہریہ ہے کہ اللہ تعالے اپنی بیلی عنایت و توجرا پنے بندے پرمبذول فرما کرامس کے دل پر مس کا ا<mark>تبارہ ک</mark>رے اور اپنی شفقت دمجت کے ساتھ فاص کرکے اسے اپنی طرف کھنچ ہے ، اس دقت بندے کا دل اپنے مولا کی طر رکھنچ جاتا ہے اور روح وقلب ادر عقل اس کے تابع ہوجاتی ہے اوراب وجردمی امرابلی کے سواا در کچھ نہیں رہتا۔ یہی صحت توبہ کی دلیل ہے۔

انابت (توجوالی اللّه)

آب فے فرمایا انابت درجات کوچیور کر مقامات کی طرف رجوع کر کے مقامات أعطامين ترقى كرنا ادرمجبس حضرت القدمس مين جائلهه زما ادراس شاجهه کے بعد کل کوچھوڑ کر حق تعالیٰ کی طرف رجوع کرنا ہے

آپ نے فرمایا خوف کے کئی مقام ہیں۔ گہنگاروں کا نوف عذاب کے سبب سے ہوتا ہے۔ عابدین کا خوف عبادت کا ثواب کم طفے یا نہ طبنے کے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

سبب ہوتا ہے ماشقان الملی کا خوف لقائے ابھی کے فوت ہوجانے کے سبب ہوتا ہے ادرعار فین کاخوف عظمت دہلیبت الہی کے سبب ہوتا ہے ۔ یہی اعظے درج كاخوف ب كيونكريدزال نبيس بوتابلكة بميت ربتاب -

رجار (اتميب رحمت)

آپ فى دۇليا كە اوليا ماللە كى حقى مى رجاريد ب كە خدا تعالى كە ساتھ حن من بو كر نكى نفع يا دفع صرركى ايمد ركميو كمد ايل ولايت جانے بيس كە ان كوان كى تام صروريات فارغ كر دياكيا ب اسى وجب وق تعنى رہتے بيس اور هم خدا تعالى تە درما بى رويكى بى كى خلمت وجلال كى دجب مذ اسس وج تى دون در دونوں مذموم بيس - رسول الله صلى الله عليه وسلم فى دايا تا ايمدى ب اوريد دونوں مذموم بيس - رسول الله صلى الله عليه وسلم فى دايا تو ويزت خوف المودين ورجاء ، كاخت الله صلى الله عليه وسلم فى دايا وزن كيا جائے تو دونوں براز كليس -

آپ نے فرمایا جایہ ہے کہ خدا تعالی کے قیمی وہ بات مذکے جس کا د^و اہل نہ ہو محادم الليہ کو چوڑ دے ۔ چاہتے کہ تمام گنا ہوں کو صرف حیا کی دج سے چوڑ دے مذکہ خوف کی دج سے اور کس کی عبادت داطاعت کر قارب ادرجائے کہ خدا تعالیٰ کس کی ہر بات پڑ طلع ہے ، اسی بیے کس سے شرما تا رہے ۔ قلب اور

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ہیت کے درمیان سے مجاب الطوجامات توحیا پیڈ ہوتی ہے

آب فے فرمایا کہ دفاحقوق اہلی کی رعایت اور تولاً دفعلاً اس کے عددد کی خاخت اور ظاہرًا وباطنًا اس کی رضامندی کی طرف رجوع کرنے کا نام ہے

آب نے فرمایا کر صبر معيبت اور بلايس تقلال سے رينا ب اور بليت نوس دلى اورخنده يشيانى ب كتاب الله اورسنت رسول الله يرقائم ر بهنا ب-صبر کی کتی جیس بیں ۔ ایک صبر للہ ہے وہ یہ کہ اس کے ادام کو بجا لا تارہے اور اس کے نواہی سے بچتار ہے اورصبر مع اللہ پہ ہے کہ تصنائے الہٰی پر داچنی اور ثابت قدم رب اور ذرابھی چُون دجرانہ کرے اور فقرے مذکھبراتے اور بغیر کستی۔ کی ترسش روقی کے اظہا یہ شخ کرتا رہے اورصبر علے اللہ یہ ہے کہ ہرام میں دعد ددعیدالهی کو مدنظر که کرم روقت اس پر ثابت قدم رہے - دنیا سے آخرت کی طرف رجوع کرنا مهل ہے، مگر مجاز سے حقیقت کی طرف رجوع کرنا مشکل ہے اور خلق کو چیوٹر کر حق ہے بجت ایس سے بھی زیا دہ میک ہے اور صبر مع اللہ سب سے زمادہ کیل ہے

PNV

آب نے فرایا کر حقیقت سی کر نہایت عاجزی دانگ ادی سے فعمت كااعترات ادرادات شكركي عاجزي كومد نظرركه كرمنت واحسان كامشابده كرت بوتطاس كى عزت دح مت بأتى ركمى جائ في كرك كمّى اقسام بي يشكر سانی بیہ کرزبان سے نمت کا اعتراف کرے اور کر بالارکان بیہ کر فدمت دد قارب موصوف رب ادر تمكر بالقلب يدب كرب الإشهود يمعكف ، وكرح مت و عزت كانكمبان رب پراس شاد ب كى نعمت كوديكوكر ديدا يرمنع كى طرف ترتى كرب شاكروه بجوموجود يرتكرك شكوروه بجنفتود يرتكرك اور حامد دوب که منع کوعطا، اور منرر کونفع مشاہرہ کرے اوران دونوں دصفوں کو برابر جانے ۔ اور چر یہ ہے کہ بساط قرب پر پہنچ کر معرفت کی آنکھوں سے تمام محامد دا دصاف جابی دخلابی كامتلجده كرب ادرامس كااعتراف كرب

آب فے فرمایا کہ ہمت یہ ہے کیفسس کو حب دنیا سے اور روح کو تعلق عقبی سے دوررکھا جاتے اورارا دہ مولاسے تبدیل کیا جاتے اور مقامِ ستر کو اشار ہ کون ے خواہ ایک لمحد کے بیلے ہی ہوخالی کیا جاتے ۔

توكل

آب نے فرمایا کہ توکل اغیار کوچپوڑ کرخدا تعالیٰ نے لولگانا اور ایک ذات پر بمردسه كرك ماسوالله س ب پرداه بوجاناب - يهى وجب كدمتوكل مقام فنا س آك بره جانا ب-

آب في فرمايا توجيد مقام هزت القد س ك اشارات سرحنا أروخات سر سارتر کانام ہے۔ وہ قلب کا منتہائے انکارے گزرجانے اعلیٰ درجاتِ دصال میں پینچنے ادراقدام تجريي تقرب النى يى جان كانام ب-

آب فے فرایا معرفت بیہ کم مثیات اللی میں سے ہر شے کے اتبارے بو که اس کی توحید کی طرف کر رہی ہے خفایات مکنونات دشواہدی پر مطلع ہو، ادر ہرفانی کی فنام علیم تیقت کا ادراک کرے ادر اس میں ہیبت ربوبیت اور نائیر بقا کو دل کی آنگوے معاتبہ کرے۔ برك درخان سنردر نفر بست يار

بردرق دفتريت معرفت كردكار اليعنى بوستياراً دى كى نظريس سبزدرختوں كا ہريتہ پر در دگار كى معرفت كا دفتر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

آپ نے فرایا کیمونی وہ ہے جو اپنے مقصد کی ناکا می کوخدا تعالیٰ کا مقصد جانے اور دنیا کوچوڑ دے یہاں تک کہ وہ خادم بنے اور اُخرت سے پہلے دنیا ہی میں دہ فائز المرام ہوجائے توایی شخص پرخدا کی طرف سے سلامتی نازل ہوتی ہے ۔

خسبن فملق

مرو

آپ نے فرمایا کر تسن نُعلق بیہ ہے کہ تم پر جنائے نکق از مذکر سے ضوع شاجبکہ تم حق سے خبر دار ہو گئے ہو۔ اور عیوب پر نظر کر نے منس کوا درج کیفس سے سرز د ہو تقیر جانوا درج کچہ کہ ندا تعالمے نے خلق کے دلوں کو ایمان اور اپنے احکام ددیعت کیے بیس اس پر نظر کر کے جو کچھ ان سے تمہمارے حق میں صادر ہو ہزت کر ویری انسانی جو ہر ہے اور اس سے لوگوں کو پر کھاجاتا ہے۔

آپؓ نے فرمایا کدا قوال اور اعال میں صدق یہ ہے کہ اسس کے ذریعہ رویتِ خدادندی حاصل رہے ۔ اور احوال میں صدق یہ ہے کہ بندے کے قلب میں اللہ تعالیٰ کی توجہ اور خیال کے علاوہ کوئی شے باقی نہ رہے ۔

> Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

101

آپ نے فرمایا کہ تو کیم اپنی کو مدِ نظر رکھ کر مخلو قات سے اپنے نغس سے اور اس کے ارادے کو مدنظر رکھ کراپنے فعل سے درگز رکر۔ اس وقت تو جکم ابنی کے لائق ہو یکے گا یخلوق سے فنا ہوجانے کی علامت یہ ہے کہ ان سے تیراتعلق ختم ہو جائے۔ان کے نفع سے ناامیدا دران کے صررے بیخوف ہوجاتے خود اپنی ہتی اوراپنے نفس اور خواہش سے فنا ہوجانے کی یہ علامت ہے کد نغع حاص کرنے اور صرر دور کرنے میں اسباب ظاہری سے نظرا تھاتے اور اپنے سبب سے خود کچھ نہ کر، مذ بالف آب پر بعروسد کر بلکه تمام اموراسی کوسون دے - دوج فے اولا اس می تصرف کیا ہے دی اب بھی اکس میں تصرف کرے گا اوراپنے ارا دے نے فنا ہوجانے کی علامت پہ ہے کہ تثبت الہٰی کے سامنے تیرا کوئی ارادہ مذہو بلکہ کس کا فِعل تمهادے اندرجاری رہے اورتمہارے اعضاب کے فعل سے خاموش ہوں اورول مطمتن اور پخش رہے۔ ذرابھی تعقب نہ ہو۔ تمہا را باطن تمام چیزوں سے تعنی رہے اور توخو د قدرت البلي كے باتھ ميں ہوجائے دہ كچھ بھى تجھ پر اپنا تصرف كرے زبان ا زبی اس دقت بچھے پکارے گی علم لدنی تجھ کو حاصل ہوگا اور نورِ جال ابنی کا باس پنے گا۔ پھرارادہ ابنی کے سواتیر اندر کچھ ندر بے گا تو اس دقت تصرفات دخرق عادات تیری طرف منسوب ہونے مگر بطا ہرا در در حقیقت وہ فول الہی ہوگا پھرجب تواپنے دل میں کوئی ارادہ پاتے توخداتعالیٰ کی عظمت ادر بزرگ کاخیال کر اوراين وجود كوحتير جان بيان تك كدتير وجود يرقضات البلى دارد بويس

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

101

دقت یچھے بقا حاص ہوگی ، کیونکہ فنا حد ہے وہ یہ کہ اکیلاخدا تعالیٰ ہی یا تی رہے جب کر ملق کے پیدا کرنے سے پہلے ایکلاتھا۔ یہی حالت فنا کی ہے جب توخلق سے علیحدہ ہوجائے گاتو کہا جاتے گا کہ خدابتھ پر رحمت کرے ادرجیتی زندگی نصیب کرے ۔ اس وقت بتحصیقی زندگی حاصل ہوگی اور بختے کہ جس کے بعد فقر نہیں اور وہ عطا کرجس کے بعد رکادٹ نہیں اور وہ امن جس کے بعد کوئی خوف نہیں اور وہ نیک بختیج کے بعد بدلجنی نہیں اور وہ عزت ک<mark>رم</mark>س کے بعد ذلت نہیں اور وہ قرب کر جبس کے بعد بعد نبیس اور وہ بزرگی کر جس کے بعد حارت نہیں اور وہ پا کی کہ جس کے بعد نایا کی کا تصور نہیں ہو سکتا۔

آپ نے فرمایا کہ بقا حاصل نہیں ہوتی مگراسی بقامے کرمبس کے ساتھ فنانہ ہوا در نہ انعظاع ہو۔ اور وہ نہیں ہوتی مگر صرف ایک لمحہ کے بیے بلکہ اس سے بعی کم اہلِ بقا کی علامت یہ ہے کہ ان کے اسس وصف بقا میں کوئی فاتی شے ان کے ساتھ نہ رو سکے کیونکہ دہ دونوں آپس میں صدیق ۔

آپ نے فرمایا کرمجت اہمی میں بڑھنا ا درعلِم اہمی کو کا بی جان کر قصنا د قدر پر راجنی رہنا رصات اپلی ہے۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanatta ror

آب فے فرمایا مسافتوں کو بھٹ کے ساتھ طے کرنے کو قرب کہتے ہیں ۔ آپ نے فرمایا بہترین شوق یہ ہے جومشا ہدے سے پیدا ہو۔ ملاقات سے سُست مذیر جائے۔ دیکھنے سے ساکن مذہوں قرب سے چلامذجائے دمجست سے زائل نہ ہو بلکہ جرب جوں ملاقات بڑھتی جائے شوق بھی پڑھتا جاتے۔ شوق کے یے صردری ب كدوه اپنے اساب یعنی موافقت روح متما بقت ہمت یا جذیفس سے خالی ہو اس وقسته مشابرد دائمي ہوتا ہے اور شاہدے مشاہد کا سوق پیدا ہواکر تاہے۔ آپ نے فرمایا مجت دل کی تشویس کا نام ہے جو کہ مجبوب کے فراق سے حاصِل ہوتی ہے اسس دقت دنیا اے انگوٹھی کے علقے یامجلسس ماتم کی طرح معلوم ہوتی ہے یحبت دہ شراب ہے جس کا نشد کہمی نہیں اتر سکتا یجت مجبوب سے نواه ظاہر ہونواہ باطن ہر حال میں خلوص میتی کرنے کا مام ہے مجت جزمجوب کے سب ے آنکھیں بند کر پینے کا نام ہے ۔ عاشق مجت کے نٹے میں ای*سے م*ت ہوتے ہیں کر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

انہیں بجزمتا ہدۃ مجوب کے کبھی ہوش نہیں آیا۔ وہ اپسے مریض میں کد بغیر دیدارمجوب

صحت نہیں یاتے۔ انہیں اغیارے حد درجہ کی دخت ہوتی ہے محوب کے سواء

YON

انہیں کی سے انسیت نہیں ہوتی ۔

آپ نے فرمایا کہ وجدیہ ہے کہ روح ذکر کی حلاوت میں انفرنس لذت طرب میں شغول ہوجائے اور برتر ب سے فارنع ہو کر صرف خدا تعالیٰ کی ہی طرف متوج ہو۔ نیز وجد مجت البلی کی شراب ہے جب مولا اپنے بندے کو پلاتا ہے تو اس کا وجود سبک اور ملکا ہوجاتا ہے اور اسس کا دل مجت کے باز دَں پر از کر متفام حضرت القدس میں پہنچ کر دریاتے ہیں جاگرتا ہے اس یے واجد کر جاتا ہے اور اس پفتی طاری ہوتی ہے۔

آپ فے فرایا کشف افعال ومشاہدہ میں خدا کے افعال سے اولیا روابدال کے یے وہ امراط ہرہوتے ہیں کہ جن سے عقلیں چران ہوتی ہیں۔ عادات ورسوم کے خلاف ہوجا تا ہے۔ وہ دوقسم پر ہے جلال وجال ۔ جلال وعظمت سے ایسا نوف بیلا ہوتا ہے جس سے اصطراب بیلا ہوتا ہے اوراعضا پر اس کا ظہور ہوتا ہے لیکن جمال کا مشاہدہ جو وہ دلوں پر انوار دسرور دالطات اور لذیذ کلام بخبش و مراتب او قرب الہی کی بشارت کی تجلی ہے۔ یہ ان پر خلاکی رقت وفض ہے۔

(تلا تدابوا بر بيخة الاسرار)

100



طهارت ، نماز ، روزه ، زکوّة اور جح (طريقت کی روشنی ميں)

طریقت کی طہا رت

حضور غوث الخطم رحمته الله عليه ف ارشاد فرمايا كه طهارت د دقيم كى ب ایک ظاہری دوسری باطنی ، طہارت ظاہری کے یہے پانی کی صرورت ہے طهارت باطنی کے یہ توبہ تلقین ،صفائی قلب اور اہل طریقت کی راہ اختیار کرنے کی ضرورت ہے جب نجاست دغیرہ کے خارج ہونے سے دحنو ٹوٹ جات توپانی سے تازہ وصنو کرنا لازمی ہے جیسا کہ صنور بنی کریم صلے اللہ علیہ دلم نے ارشاد فرمایا کرجی نے تارہ دصنو کیا اللہ تعالی نے اس کے ایمان کوتا زہ کیا ۔ دوسرى حديث ميں فرمايا كد وصنو پر وصنو نور علے نور ب- لهذا جب بر م افعال اوراخلاق ر ذید مثلاً تکبّر، غر در، حسد، کینه، نیسبت، بهتان، جهوٹ دغیر م باعث بإطبني دصوفا سد بوجائ تواسس كى تجديد كاطريقه يهرب كدان مغسدات باطنى دمنوسينى مذكوره كمنا جول سيحى توبه كرب اورايني معيست يرنا دم جوكر حق تعالیٰ کی طرف رجوع کرے ۔ ہر دن ادر رات کے لیے ظاہری دمنو کا دقت ہے باطني وضو دائمي انهتات عمر كك ب

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

طريقت کې نماز

نما زِنشر بیت کے یہے دن اور رات میں پانچ او قات مقرر ہیں اور سنت طریقہ یہ سب کدید نماز بغیرریا اورتصنع مجد میں قبلہ رُخ ہوکرامام کے پیچھے باجاعت اداکی جائے اور نما زطریقت دائمی نما زہے۔ اس کے لیے تمام عمر درکا رہے اِس کی میجد قلب ہے اور اس کی جاعت تمام قواتے باطنی کا بل کر باطنی زبان سے اسمائے توجید کے ذکر میں شغول ہوناہے ۔ کس کا امام قلب کے اندرجذ بَرشوق ہے ادر کس کا قبلہ صنرت احدیث اور جال صمدیت تعنی قبلہ حقیقت ہے۔ قلب در ق د دنوں ہمیشہ کس نماز میں شغول رہیں۔ عارف کی جما پی کمیفیت اٹھ جاتی ہے اور بارگاد احدیث میں اس کو صنوری کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ بھردہ ان مقربان اللی کے زمرے میں شامل ہوجاتا ہے جن کے حق میں صنور بنی کریم صلے اللہ علیہ و تم نے فرمایا کہ انہیا۔ اور اولیا ۔ اپنی قبر د ں میں ایسے ہی نماز پڑھتے ہیں جیسے اپنے گھروں میں بعینی اپنے زندہ دلوں سے اللہ تعالیٰ کے ساتھ اکسس کی مناجات میں مشغول رہتے ہیں جب خاہری اورباطنی نمازیں جمع ہوجا میں تو نما زمکمل ہوجاتی ہے اور اسس کا اجرم ظیر ماللہ تعالیٰ کی جناب میں رُوحانی قرب اورجنت میں درجات جمانی کی تکل میں ملتاب - اس تسم کا نازی ظاہرًا عابد ہوتا ہے اور باطنًا عارف ادراگرحیاتِ قلب حاصل مذہونے کے باعث نما زِطریقت اورنما زِسْرَبعیت کی کیجاتی کمیں نمازی کونصیب نہ ہوتو دہ ناقص ہے۔ کس کا اجردرجات ہے قرب ہنیں - ریعنی قرب اللی کے مقامات سے دہ محردم ہے)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

104

طريقت كاروزه شربعیت کاروزہ یہ ہے کہ دن میں کھانے پینے دغیرہ سے پر ہمز کیا جائے ، اورطريقت كاروزه يدب كدانسان خابرادر باطن مي اين اعضا كوشب دردز محرمات ادرممنوعات سے اور دیگر برائیوں سے متلا تکبردغیرہ سے بازرکھے۔اگر دہ افعال ذميمه مي سے کسي ايک کا مرتحب ہو گا تو اسس کا روز ۂ طریقت باطل ہوجانیکا شریعت کے روزے کا دقت <mark>مقرر</mark>ب کیکن طریقت کا روزہ دائمی تمام ^عمر کے یہے ہے جنور نبی کریم صلے اللہ علیہ وسم کا ارشاد ہے کہ بہت سے روزہ دارا یے یں کہ ان کو اپنے روزے سے سوائے بھوک اور پیاس کے کچھ ماصل نہیں ہوتا، اسی واسطے کہا گیا ہے کہ کہتے ہی روزے دار میں جوافطا رکرنے والے ہیں اور کھتے ہی افطار کرنے والے ہیں جوروزے دار میں بعنی اپنے اعضا کو برایتوں ا ور لوگوں کو ایذا پینچانے سے بازرکھتے ہیں جیسا کہ حدیثِ قدسی میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ب روزه میرب یا ب ادریش می اس کی جزا دوزگا حضور نبی کریم صلی الله عليه وم كاارشاد ب- روزه دار كي ي دونو شيان بين ايك فطار كوقت اور دوسری بوقت دیدارجال اہی۔ خدائے تعالیٰ تمیں اور تمہیں نصیب کرے روبیت سے مراد قیامت کے روز اللہ تعالیٰ کے جال کا دیدار اس آتکھ سے کرنا ب جومقام ستريس ب- اورروز وجيقت م مراد دل كاماسوى الله كوترك کر دیناہے اور بیٹر کاغیراللہ کے مثبا ہوے کی مجت سے پاک ہونا ہے جیسا کہ حدیثِ قدسی بیں ہے۔انسان میاریتر دراز) ہے اور میں اس کا ستر ہُوں ،

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

YAN

یں سِرّجواللّہ تعالیٰ کے نورسے ہے کس کا میلان کسی غیراللّٰہ کی طرف نہیں ہوتا اس کے بیے دنیا اور آخرت میں سوائے ذاتِ باری تعاملے کے کوئی مجبوب مرغوب ادر مطلوب نہیں ہوتا۔ اگرغیراللہ کی مجت میں بتلا ہوجائے توروز ہُ حقیقت فلسد ہوجاتا ہے اس روزے کی قضایہ ہے کہ دنیا ادرآخرت میں پیراسی ذات باری تعالیٰ کی مجت اور شوق کا جذبہ اپنے اندر بیدا کرے جیسا کہ حق تعالیٰ نے حدیثِ قدسی میں فرمایا ہے۔ رُّوزہ میرے یہے ہے میں بی اس کی جزا ہوں'' طريقت کې زکوٰ ټ شریعت کی زکوۃ سے مرادیہ ہے کہ انسان دنیا میں جو کمانی کرے جب دہ نصاب کو پہنچ ترائس میں سے ہرسال دقت مقرر پرجومال ازر دُستے شرع نصاب جمع ہواکس کو شریعیت کے احکام کے مطابق ترق لوگوں میں تسبیم کرے ، زکوٰۃِ طریقیت یہ ہے کد اخردی کماتی سے فقرائے دینِ اور مساکینِ اخرو می دجن کے پاس آخرت کے بیے عمل نہیں ہے) میں سے کیا جائے۔ قرآن مجید میں اس زکوۃ كوصد قد ك نام ب موسوم كياكيا ب جبياكد من تعالى في فرمايا إنتما الصّد فت لِلْفُقَرَآءِ يعنى صدقات توفقرا لے بیے ہی ہیں کیونکہ دہ فعیر کے ہاتھ میں پہنچنے یلے اللہ تعالیٰ کے دستِ قدرت میں پہنچ جاتے ہیں اور اکس سے مرادیہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے باں ان کو قبولیت کا شرف حاصِل ہوجا مآہے اور یہ زکوٰۃ دائمی ہے اور اس سے مراد ایصال تواب کرنا ہے جب اللہ تعالیٰ کی خوستنو دی^{کے} یے گہنگاروں کواخردی کمائی کا توابخے ش دیاجا آب اور کس کی اپنی کیوں

UICK https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ے اس کی ذات کے یے کوئی تواب باتی نہیں رہتا، چنا پخ فیکیوں کے لحاظ ۔ د ، بالکل منیس ہوجاتا ہے ۔ اللہ تعالے نحاوت ادر افلاس کو پیند فرماتا ہے جد ساکہ حضور علیہ السلام نے فرمایا ، مغلس د ونوں جہان میں اللہ تعالیٰ کی امان میں ہے ۔ ادر حضرت رابعہ عد ویہ رحمتہ اللہ علیہ انے عرض کیا ۔ الہٰی د نیا ہے جو میر احقہ ہے د ہ کافردں کو عطا کر دے ادر عاقبت کا جو حصہ ہے دہ مونین کو عطا کر دے ۔ میں د نیا سے سوائے تیرے ذکر کچھ نہیں چا ہتی ادر عاقبت سے صرف تیرے د یدار کی طب کار

طريقت كالج

USi

شریعت کاج یہ ہے کہ شرائط د فرائض کے ساتھ بچ بیت اللہ کیا جائے سے کہ ج کا ثواب حاصل ہوجائے ۔ اگر شرائط کی ادائیگی میں کو کی نعص داقع ، ہو جائے تو ثواب میں کمی ہوجاتی ہے اور ج فاسد ہوجاتا ہے ۔ اس ج کی شرائط یہ بیں :

احرام باندهنا ، مکد عظمہ میں داخلہ ، طوافِ قدوم ، وقوفِ عرفات ، مزدخم میں رات گزارنا ، مینے میں قربانی کرنا ، بیت الحرام میں داخلہ ، طواف کعب سات حکر ، آبِ زمزم بینیا ، مقام ابرا تینم پر دور کعت پڑھنا ۔ این شرائط کے ساتھ ج ادا کرنے بعد دہ باتیں حلال ہوجاتی ہیں جواحرام کی حالت میں اللہ تعالیٰ نے حرام کی ہیں ۔ اس ج کی جزا دوزخ سے رہائی اور اللہ کے قہرے امان پانا ہے کہ حق تعالیٰ نے فرمایا قدمن ڈینچکہ کھنا کا ایک کہ جو اس میں داخل ہوا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

امان میں ہوا سب سے آخریں طواف صدر ہے رجس کوطواف وداع بھی کہتے یں) ادر بھروطن کو واپسی ہے۔ طریقت کے بچ کے بیے زادِ راہ اور سامان سفر بیا ہے کدسب سے پہلے کس صاحب عقین (پیرکامل) کے ساتھ نبیت پیدا کرکے کمس تے لیتن ماصل کرے يحرزبان كرساته دائمي ذكركر اوراس كي تقيقت اورمق دكوسامن ركم اور ذكر مرادكلة توجيد كازباني ذكرب كمس ك بعدجب دل زنده جوجات تو باطنى ذكرالمبى يرمشول بوحظ كميص صفائى اسمارك دائمى ذكرا تصيفه بإطن کرے ناکہ کبتہ سیتراللہ تعالی کے جمال صفاتی کے انوار کے ساتھ ظاہر ہو جیسا کہ اللہ تعالى فيصفرت ابرابيم وأتنميل عيهماالسلام كوحكم دياكه ميراككم تحوب ستحراكر وطوا کرنے دالوں اوراعتکافت کرنے دالوں ادر کوع دیجو د دالوں کے لیے خطاہری کمبہ کاصاف ستجواکرنا مخلوقات میں سے اُن لوگوں کے بیے ہے جوطواف کرنے دائے ہیں اور باطنی کیھے کی صفاقی خالق کے قرب کے یہے ہے۔ کہس ذات پاک كاجلوه ديكصف كميا بنايت بهترين اورمناسب طريقديه ب كدكعبّه باطن كوماسو الله بي يك كياجات - احرام رور قدى ك نور ب - يوكية قلب يس داخلوان کے بعد طواف قدوم اسم نمانی یعنی اسم اللہ کا دائمی ذکرہے پیر بر فاتِ قلب (. جو موضع مناجات ہے، کی طرف ردائگی ادر کس میں دقوف کس طریقہ سے کہتیبار اسم معنى المحتو اورجوتها المسم معنى تحتق كاذكر يابندى كم ساتد كماجات بيومز دلغه یں آئے جس سے مراد فوّاد (یعنی باطنی دل) ہے اور پانچویں ادر چیٹے اسسالینی تحت⁹ ادر قیتونم کوجع کرے ۔ پھر منظ یعنی مقام میز کی طرف توج کرے جوما بین

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

141

حرمین ہے اوران دونوں کے مابین دقوت کرے پھر ساتویں ہے میں قبقاد کے دائمی ذكر فنس مطمنه كى قربانى كرب كيونكر يدسم باعث فنا ادر مجاب كفركود دركرف دالاب جیسا کہ صغور علیہ انسلام نے فرمایا کفرادرایمان عرمش کے درے دو مقام ہی جو بندے ادر اس کے پر دردگار کے درمیان جاب میں۔ ایک ان میں سے سیاہ ہے 'دوسرا سفید "نفن مطمنا کی قربانی کرنے کے بعد سرمنڈانے کاعمل ہے۔ اس سے مُراد رور قدسی کو آتھویں اسم کے دائمی ذکر کے ساتھ صفات بشری سے پاک صاف کرنا ہے۔ اس کے بعد نویں اسم کو لازم بکر اور حرم بیتر میں داخل ہو جاتے ، پھر اس مقام میں رسائی مامیل کر مےجہاں اعتکاف والوں کو اپنی بصیرت سے دیکھے اوردسوی اسم کے دائمی ذکر کے ساتھ مقام قرب اور انس میں اعتکاف کرے پھربلا کیف وتبنیہ اس بلندشان والے پر در د گار کے جال کا نفارہ کرے ۔ اس کے بعد اسا الاصول ، كيار بوان م ادر جواسا فرومات يعنى سات اسار كولازم كريت ادر ان کے دائمی ذکر سے طریقت کے ج کاطوا ف ممکل ہو گیا۔ پھر مقام قرب میں بارہویں اسم کے پیالےسے بدستِ قدرت شرابِ طہور پنیا بے جس کے متعلق اللہ تعالیٰ نے فرمایا وَ سَقَاهُمُ رَبُعُهُمُ شَسَرًا بَّاطَعُوْ رًا وينى ان كوان كے پر دردگارنے يا كيز، یشراب پلائی یہس کے بعد حجاب دوئی اٹھ جاتا ہے اور اسس ذات غیرفانی کو اسی کے نور کے داسط سے بے حجابانہ دیکھنا ہے ادریہ اللہ تعالیٰ کے اس قول کا معنے ہے جو حد سین قدر میں فرمایا " اہل قرب کو وہ بات حاصیل ہوتی ہے جو مذکسی آنکھ نے دکھی ادر ہنر کسی کان نے مشنی اور یہ ہی کہس کاخیال کیسی بیٹر کے دل میں آیا ۔" کہس کے بعد طواف صدر (وداع) ہے جو جبلہ اسمار کی تکرارے حاصل ہوتا ہے پھر دطن اصلی

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

کی طرف دالیسی سے مراد عالم قد س ادرعالم احرب تقویم کی طرف مراجعت ہے۔ یہ متقام بار ہویں اسم کے دائمی ذکرے حاصل ہوتا ہے اور جومعا طراس سے آگے ہے بیان ، با ہر ب جد یا کر صنور طیدانسلام نے فرمایا ، بلاست برعوم میں سے ایک علم ایسا ہےجو بہت پوسٹ بدہ ہےجس کوسوائے علائے ربانی کے کوئی نہیں جانتا ۔جب واس كراته كام كرت يس توابل ون اس كانكارتيس كرت " مارف علم کی تُر کو پنچاہے اس کا کلام اس کے حال کے مطابق ہوتا ہے۔ حارف کا علم الله تعالى كاراز ب ح كواكس كانيرنيين ما نتا - (سرالاسراد) (حنرت يشيخ يخ مرف سات اسمار كا ذكر فرمايا ب)



اتپ کے اسمائے گرامی ۱- یاسَیْخ مُحْی الدِیْن (اے بزرگ دین کے زندہ کرنے والے) ٢- يأسيد مجى الديني (اب روارون ك زنده كرف وال) ٣- يأموكانا محيى اليديني (اب بمارب دوست دين كے زيزہ كرنے والے) ٢- يَأْتُخُدُومُ مُحْيى الدِّيْنِ (اب بمارت آقا دين كے زندہ كرنے والے) ۵ - يادرونيش محي الدين (الدروازة مداوندى س يعين والدوين ك زنده كرنے دالے ۲- یاخواجه میچی الدین (اے بزرگ دین کے زندہ کرنے والے) ٤ - يأسُلطان معي الدين (ا المستنشاه وين ك زنده كرف والى) ٨- يأشاء منجى الديني راب بادشاه دين ك زندوكرف والى ٩ - ياَغَون منحي الديني (اے فراد رس دن کے زندہ کرنے والے) · ا- يَا قُطْبِ مَعْي الدِّنْنِ (ا ب سردار وين ك زنده كرف وال) اا- يأسَيد السنادات عبد ألقاد رميجي الدين (اے سرداروں کے سروار . جيدالقادردين كے زندہ كرنے والے آیپ کے دیگرا اس گرامی المُلطَانَ الْعَادِ فَيْنَ (اے عارفوں کے بادت ہ) المُحَقِّتِينَ (المُعَقِّتِينَ)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

0 یاساق الحمياً دام موت كى تز شراب پلانے دامے ٥ یا جَمِیْلَ الْمُحَيَّا (اے سین چرے والے) ٥ یأ بَرْتَحَت أَلَمَ نَامِ (اے لوگوں کی برکت) یا مِصبات الظَّلَام (اے اندھروں کے چراخ) مَاشَمَتُ بِلَا أَفَلَ (اے نہ ڈوبنے والے آفاب) ٥ يَادُدُ بِلَامِشْلِ (اے بِمشل موتى) ٥ یا بَدُدُ بِلا تَحَلَّنِ (اے چود حوں کے بے وائع چاند) ٥ يا تحدُ بالأطرين (١- دريات ب كن ١) ٥ يَا بَاذُ الْأَشْتَقِبُ (اے شعباز معرفت) یا فاریج الدی ب (اے دکوں کے دور کرنے والے) ٥ سياً عَوَث الْأَعْظَمَ (اے بست بڑے فرياد رس) ٥ يا وايسَع اللُطُفِ والتَحْدَم (المحتَّاد مربان ادر كرم دامے) 0 يا تحني المعتاليت (ا معتول ك خزان) ٥ يامَعُدِنَ التَّدَقَانِقُ (اے باركيوں كى كان) ٥ يا وايسط الينك والشكوك (اع را وحيقت ادر الريو عمانيوا ع) ٥ ياصاحب الملك والمكوك (اے حكومت اور شاہون كے مالك) 0 يَاشَمُسُ التَّمُوسِ (اے آفت بوں کے آفاب) ٥ يا زَهْسَ ةَ النَّنُوسِ (١ - جانوں كى آب وتاب) · ياماوى النيسير (ا - نيم سحر ك چلاف وال)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

٥ يَا مُحت الرّمينيو (اے بويذه بريوں کے زنده کرنے دائے) ٥ يَا عَالِتَ أَلْقِيتُهُم (العبن بنت وال) باناموس الأمكر (احزت طبقات امت كي) يا حجبة العاشِقَين (اے ماستقوں کی دلیل) یاسلالة ال طروليس (آل طروليس کے بہترين اولاد) 0 ياسُلطان الواصلين (اے حق سے جووں کے بادشاہ) 0 يا وارت النبي المختار (م الم بني مخت رك وارث) 0 ماً خُلاتَ الْمُسْتَادِ (اے اسرار کے خزانے) 0 ياً مُبْدِى جَمَالِ اللهِ (المجال اللي كخط برفران والے) 0 ٥ ياً ناَيْتِ رَسُول الله (رسول الله صلى الله عليه و م عناتب) o باستالمجتل (اے برگزیدہ کے سب 0 سَانُور المُرتِينَ (اے پسنديدو کے نور) ٥ يا قُرَة اليون (اے آنگھوں كى تُختد) ٥ يا ذَالُوَجْهِ الْمَيْمُونِ (اے مبارك چرے والے) 0 يا حدالة الأخوال (اے نيك احوال كے) ٥ يا صادة الأقوال (الم يح باتوں ك) ٥ باراجم النايس (لوكون پر رصم فرمانے والے) ٥ یا مُدْ هِبَ الْبَاس (اے نوف کے لے جانوا لے) ٥ فَأَمَفَتِّحَ الْحُنُوزِ (١- خَزَانُوں كَ كُولَ وَالَے)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

444

 ٥ يأمَعُدِنَ الرَّمُوز (اے رمزوں کی کان) 0 یا تحبیقة الواصلین (اے واصلوں کے کعب) ٥ یا وَسِیلَة الطَّالِبِیْنَ (اے طابوں کے دسید) ٥ بَ قُوَّةَ الضَّعْنَاءِ (اے مُزوروں کی قوت) ٥ يساً مَلْجاً ٱلْغُرْبَاء (١ - غريبوں كى جاتے يناہ) ٥ بيا إمار المتيقين (اب رہيز گاروں کے بيٹوا) ٥ يَ صَفْوةَ الْعَابِ يَنْ (ال عبادت كُزاروں كے بركزيدہ) ٥ يَا قومت ألكَرُ حَانِ راح ما قور اركان والى ٥ بَ جَسْبَ الرَّحْنِ (١ - الله کے مبيب) بَ تُجْلِلَ الْحَدَدِير الْقَدِيمِ (اے كام فدا وندى كے دافن كرنيو) بَاتِغَاءَ أَسْقَاءِ السَّغَيْمِ (اے ہمار کی ہماریوں کی شغاء) بَاأَتْعَى الْكَثْقِياء (اب بت پرہنرگاروں کے پرہنرگار) بَانَارَاللهِ الْمُوقَةِ ةَ (اے اللہ کی روشن کی ہوتی آگ) باحیاة الأفنية (اے دلوں کی زندگی) بَاشَيْنَخَ الْحُيِّل (اے سب کے پیپ ر) بَ دَلِيْلَ السَّبُل (اے رام توں کی دلل) ٥ بَانَتِيْبَ ٱلْمُحْبُوْبِينَ (اے مجوبوں کے پیش رو) ٥ بياً مَتْصُو التَّالِيكِيْنَ (اے را وحق پر چلنے والوں كے معصور)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

119

والمُعَلَّقَاتِ (مُتَكَاتَ وَمُتَكَاتَ مُعَلَّقًاتَ (مُتَكَاتَ مَ كُولَ وَالَ) ٥ با حافى المُعتات (ل مشكات من كفايت كرن وال) ٥ باً سَيْدة السَّادات (١ - سرداروں کے سردار) بامنبع التقادات (اے نیک بخوں کے مندن) ٥ بَابَعْدَ النَّنَى يُعَتِد (اے سُريعت کے دريا) باسلطات الطّريتية ، المعطرية 2 بادساه) ٥ يَسَابُوْهَانَ الْجَقِينَةِ (المحقيقة كى نُحية دليل) بَاتَوْجُهَاتَ الْمُعْرِفَةِ (اے معرفت کے رجان) یا تحاییت الکسراد (لے بعیدوں کے کولنے والے) ب]طراز المؤلياء (اے ويوں کے زيوں بَاعَضُدَ الْفُقَرَاءِ (اے محاجوں کی توت) ٥ يا ذَالا حُوال العَظِيمَة (١ - عُفسيم احوال والح) ٥ يا ذَ الأَوْصافِ الرَّحِيمَةِ (ا - مربا في كى منات والے) 0 يتاامام الأشتر (اے اماموں کے امام) 0 با تحايشت العُمَّة (ا عن م ك دوركر والى) o بَ فَاتِحَ الْمُتْكَلَاتِ (اے شکات کے دور کرنے والے) ٥ يا مَتْبُولَ رَبِّ الْجَنَّاتِ را ب بنوں ك رب ك معبول) ٥ یا جلیس الرتحمات (اے رحان کی بارگاہ یں بیٹھے والے)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

· O بَ مَشْهُورًا مِنَ الْجَيْدَلَانِ (جَيد لان مِ مَتْهور) 0 يَ قُطْبَ الْأَقْطَاب (اے قطبوں کے قطب) 0 بَ فَرْدَ أَلْأَحْبَابٍ (اے باروں کے کما) 0 ت ایک بیدی (اے میرے سے دوار) 0 بیت شندیف (اےمیری سند) 0 سیا مؤلاف (اے میرے الک) o بیا فُوَ قِف (اے میسے ری قوت) ٥ بَ غَوْلَمِ (اے میرے فرما درمس) 0 بتاغير فف (ال مسر مدوكار) ٥ ٢ عَوْفِ (اے میں دی مدد) 0 بتادا تحقف (اے میں رے ارام) ٥ بَ قَاضِحَ حَاجًاتِهُ (اے ميرى عاجتوں كو يورا كرنيوا ہے) باً فادج محر بتني (اے ميرے دكھوں كے دوركرنے والے) ٥ بتاختیافت (اےمیسری روشنی) ٥ بيارتجاف (اےميسرى ميس) ٥ بتاشغاف (١ - ميرى مشغار) ٥ بي فورالتراير (اے بعيدوں كى روشنى) 0 ياصاحب الفُددة (اے متدرت والے) ٥ بياً وايعبَ الْعَظْمَةِ (١) عظمت بخشف والح)

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

 ١) ياًمَنْ ظَهَر سَرْه في الدُّنياً وَالْمَاخِرَةِ (اے دوس كابعيد دنيا و آخرت ين ظاہر ہوگيا) ٥ يا مالك الزمان (ال زان ك بادشاه) ٥ يَ آمات المكان (ال مكان كى يناه) ٥ يا مَنْ تَغَيثُ بِأَمْرِ اللهِ (فَ وَجَسَ فَ الله كَاحَم جارى كَيا) ٥ يَا وَادِتَ حِتَابَ اللهِ (اے الله کی کتاب کے دارت) ٥ أياً وَادِتْ رَسُولِ الله (لے وارث رسول معلے الله عليه ولم كے) ساً حضرت الشَيْخ مَحْى الدِّيْنِ عَبْدِ الْعَادِرِجْيلاً فِي قَدْسَ سِنَّهُ وَنَوْ رَضَرِيحَهُ (المصرت شيخ محى الدين عبد القادرجيلاني ياك بوبعيدان كا ادرر قن بوقبرانكي) 0 بايسر الأشرار (اے بعيدوں کے بعيد) 0 باتحنية الأبراد (ان يكون كمعب) نَاشَيْنَ كُولْ قُطُب وَغُوْثٍ (اے برقطب دغوث كے بير) ٥ يامَامَ مَاكَمُوان بِنَظْرَةٍ (ام بيك دقت كامَنات كامنا بوكرنول) مَا يَعْمَنُونَ أَلْغَرْشِ بِعِلْيهِ (المحرَّش كود يكف والداني علم كساته) ٥ يابالغ الغرب والشرق بخطرة (اس ايك قدم مي مشرق مغرب منتج والمع) اللافيكة والإن والجن المحقب فرشون السانون اورجات كم) المَقْطَبُ الْبَرْوَالْتَحْبِي (المحجر دوبر كَقَطب) ٥ يَاقُطُبَ إِلْمَتْرِقِ وَالْمُغَيْبِ (اے مشرق دمغرب کے قطب) ٥ يا قُطُبَ التَّمُوَاتِ وَالْأَرْضِيْنَ (اے آسمانوں اور زمينوں كے قطب)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

 ياً قُطْبَ ٱلْعَرْشِ وَٱلْكُرْسِيِّ وَاللَّنْ وَاللَّنْ وَالْقَلْمَ (ا م م س وكرس اور لوح و قلم کے قطب ٥ ياصا يجب المعتر والشفاعة (ل بمت وشفاعت وال) وَ يَأْمَنُ تَبْلُغُ لِلْمُ يُدْمِ فَعِنْدَ الْإِسْتَغَاثَتْهُ وَلَوْكَانَ فِي الْمَشْرِقِ (اے وہ جو پہنچے ہیں اپنے مرید کے یہے مدد مانگھنے دقت اگرچہ وہ مشرق میں ہو) فَرَسُكَ مَسْرُوجُ وَسَيْفُكَ مَسْلُولُ وَرَمْحُكَ مَنْصُوبٌ وَقَنْ سُكَ مُوتُورُ وَسَهْدَكَ صَايَبٌ وَرِكَابُكَ عَالٍ (آب كَاكُورُا كَاتِي وْالابوا ہے اور آپ کی ملواد بھی ہوتی ہے۔ اور آپ کا نیزہ گڑا ہواہے اور آپ کا كمان تانت لكايا جواب ادرآب كايترنشاف يرتكف دالاب ادرآب كى ركاب ادفى ب) يأصاحب الجؤد و الكرم (الحضش و محادث والے) والمحكومة المُتَخَلَاتِ المُحتَنَةِ وَالْمُعَمَم (الم المحمى عادات اور ممت والح) دام دنیا اور قبرشرایت میں اللہ کے حکم سے) ياً صاحب المتحدم العالم على دَقبَة حُتِل وَلِي الله (المع برولى الله كى گردن ير او پخ مت دم دان) باَغَوْتُ الْأَعْظَمُ أَغِنْتُنْ فِي حَتِ الْحُوَالِي وَانْصُرْ فِي فِحْكِلْ أَمَالِي وَتَعْتَلْنِي فِحْطَبِ يُقِكَ بِحُرْمَةٍ جِدْكَ تُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْ رَحَمَّ مَ دِينَفَاعَتِدٍ وَدُوْجِهِ ديست د اي بيت برا فرادر ميرى فرادر يجي مير ي

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

124

حالات میں میری مدد فرمائیے یمیری سب ایمدوں میں ادر مجھے نسبول فرمائية اپنى رادمين بحرمت اينة ناماجان محسب ومصطفح صلى الأرعلية ولم ادر ان کی شفاعت اوران کی روح اوران کے بعید کے وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَبِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيَ وَوَسَلَّمَ وَأَلِبِ وَ أَمْحَابِهِ وَلا حُولَ وَلا قُوَّةَ إِلاَّ بِاللهِ الْعَالَي الْعَالَ الْعَالَ الْعَالَ الْعَالَ الْع النيوضات الربانير تفزيح الخاطريس ب كرالله تعال ف مصرت عوث ب فرمايا جو مانطحة ہو مانگو ہم تم کو راصنی کرینگے جسرت غوث نے عرصٰ کیا اپنی میں ایسی چیز چا ہتا ہوں جو تج سے نسبت رکھتی ہوا در لافانی ہو۔ حق تعالیٰ نے فرمایا ہم تمہارانام اپنے نام سے ساتھ کرتے يس تمارانام بركت اور تايتريس ايسابي بولًا جيساكه بمارانام". تفريح انخاط مي سيدنا خوث اعظم دحمة المذعليه ك ننا نوب نام مبارك فيت كم ہی جن میں سے چنداسائے گرامی تبر کا ذیل میں دیتے جارہے میں -ستيد مُؤْنية كَرْبَيْم عَظِيْم شَرِيْهِ سردار ما تید کی گئ کرم کرنے والے بزرگ شرافت والے إِمَامٌ مُومِنٌ مُؤْقِنٌ مُنْعِمْ مُحَرَّمٌ بيشوا امن دين وال اليقان وال نعمت دين ولك مزت فيه كم طَبِيْبٌ طَيِّبٌ مُطَيِّب جَوَّادٌ عَابِدٌ پاک پاک کرنے طلع بست دینے والے مبادت گزار عيم

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

140

صَغِبْ	ذكج	تَقِي	زام د	ڟؘڔٮؙڡؚ
źsiż,	پاکېزو	18:4.1.	ونياس بے رغبت	ما لى خرت وك
وَلِي جُ	رَشِينَدُ	سَعِيُدُ	جَلِيُلُ	جَمِيْلُ
روست	با <i>يت</i> شده	نيك بخت	بىت برزگ	نوبعبورت
	منيثير	-	شَامِدُ	لْمَا مِرْ '
بلندى دالے	تورانی	ردسشن چراغ	گرا ه	پک
مِغْتَاحُ	مِصْبَاحُ	خَلِيُلُ	مَقَرْبُ	فتاتج
اسرار ابهی کی کچی	ردسش چاخ .	ررست (بت ترب ايوك	فتح یانے دانے
كامِلُ	بُرْهُمَانُ	شلطان	ذَاكِرُ	شَاكِرُ
كال يس بور	ويل	شهنت ا ه	بت وكركرنوك	بت شكرگزار
		حتادق		2 22

Ę

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari



ائیٹ کی کرامات

صفور غوب غلم رحمة الله عليه كى بے تماركرامات ميں سے چند كرامات تبرك كے طور پر بيان كى جارہى ييں جن سے آپ كے علم غيب اور تصرف كى زبردست وسعت كاپتہ چلیا ہے ۔

ا۔ مسلمان ادرعیساتی کے جبگڑے پرمُر<mark>د</mark>یے کو زند د کرنا

لقامر بقدرة المولى مشى لي ولوالقيت سرى فوق ميت (اوراگرین اپناراز مرد بر دانون تو الله تعالی کی قدرت ب فوراده المف کمرا بوادر علي كم ایک روز حضور غوث عنظم رحمته الله علیه ایک محلّے سے گزرے تو دیکھا کدایک مسلمان ادرایک بیساتی آپس می جگزرے میں آپ نے سبب درمایفت فرایا توسلمان نے کہا یہ عیسائی کہتا ہے کہ علے علیہ اسلام تمہارے بنی صفے اللہ علیہ وسلم سے افغل ہیں اور میں کہنا ہوں کہ ہمارے نبی صلے اللہ علیہ دلم حضرت عیبی س افصن بی صفورغوث عظم شنے عیسائی سے دریا فت کیا کہ تم کس دجہ سے میلی نو کو افضل کہتے ہواکس نے کہا کہ عیلے، مُردوں کو زندہ کرتے تھے۔ آپ نے فرمایا ، کہ يَس صنور بني كريم صلے الله عليه وسم كا امتى ہوں اگريسَ مُردے كو زندہ كر دوں تو بنی صلے اللہ علیہ وسلم کی افضلیت کوتی م کرمے گا۔ اسس نے کہا صرور۔ پھر آ پ نے اس بے کہا قبرتان میں کوتی رانی قبر کی نشانہ ہی کرجں کے مُردے کو میں زنده کردں اور وہ مُردہ دنیا میں جو پیشہ کرنا تھا اس کے اخہار کے ساتھ الٹھے جنائج

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

اس ف ایک پرانی اور بوسیده قبری طرف اشاره کیا جناب فوت عظم ف فرمایا : قُسم باذن الله يس تبرش بونى ادرمرده زنده بوكركاما بوا با برنكا - يدد كمدكر ده ييسا تي سلمان ہو گیا۔

٢ - ملك الموت - ارواح كا يحرانا

یشخ سیدابوالعبکس احدر فاعی سے روایت ہے کرجناب غوث عِظْم کا ایک خا دم نوت ہوگیا۔ اس کی بیوی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور التجا کی کہ اس ے متو ہر کو زندہ کر دیا جائے۔ آپ نے طاحظہ فرمایا کہ ملک الموت اس روز قبض کی ہوتی ارواح کونے کر اسمان کی طرف جار با بے تو آپ نے اسے رد کا اور فرمایا کہ بحص فلان خادم کی روح والیس کردے تو ملک الموت نے معذرت کی کرید ارداح کلم اللي قبض كرك ب جاربا بون مي آب كريس بساب و ليس جناب فوث الملم ف مرتب مجوبیت کی بنا پر توت غوشت کے ساتھ ملک الموت سے ارواح فے لی ۔ تو ارواح متفرق ہوکراپنے اپنے بدنوں میں داسپ حلی گئیں۔ ملک الموت نے حق تم ے عرض کیا کہ لے رب توجا نیا ہے کہ تیرے بندے عبد القادر نے بھرے یہ روعیں بے میں ، توجق تعالف فرمایا کہ کوئی بات نہیں دہ میرامجوب ادر مطلوب ہے۔ ۳_نجنی ٹرغی کوزندہ کرنا

ایک عورت اینے لوم کے کونے کر آپ کی خدمت اقدمس میں خاصر موتی اورع صن کیا کہ صنور پر لڑکا آپ سے بیجدمجت ا درعقیدت رکھتا ہے ۔ مَیں اللّٰہ ا در

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

رسول اور آب کے یے اپنے حقوق کو معا ف کرتی ہوں آب اسے قبول فرما کر راہ حق کی تعلیم دی ۔ آپ نے قبول فرمایا ا در اس کومجا ہدے اور ریاصنت پر لگا دیا ، تاكه طريق سلوك مط كرك كمال كويہنچ - ايك روز دومورت اپنے بيٹے سے بلنے ائى توكيا دكيمتى ب كرمبوك اوربيدارى كے بيب اركى كارنگ زر د ہور باب، ادرسوکھی روٹی کھا رہاہے۔ پھردہ جناب غوث عظم کی خدمت میں حاصز ہوئی تو آپ کے سامنے ایک برتن تھا میس میں مرغی کی ہڑیاں پڑی تھیں جو آپ 🤊 نے ابھی تنادل ذمائی تھی۔ اس نے کہا اے میرے سردار آپ خود تو مرغی کھا رہے ہی اور میرے بیٹے کو سوکھی روٹی کھلا رہے ہیں کیس آپ نے اپنا دستِ مبارک ان بژیوں پر رکھا تو وہ مرغی زندہ اور صحیح سالم اٹھ کھڑ ی ہوئی یتب صفور غوث اعظم ' نے فرمایا کرجب تیرا بیٹا مجاہدہ اور ریاصنت کے اس درج تک پہنچے گا توج طیبے کھاتے پیرکوتی صرر مذہوگا ادر مذروحانی ترتی میں کوئی رکا دٹ ہوگی ۔ ہ بی خافلے کی ڈاکو ڈں سے نجات

ایک روز کا داقعہ ہے کہ آپ نے دصنو فرماکر دور کعت نماز پڑھی اور اس کے بعد ایک نعرو لگاکر ایک کھڑا ڈں ہوا میں تھینی اس طرح دوسری کھڑا ڈں بھی ہوا میں چینیک دی جو موجود لوگوں کی نفروں ہے اوجل ہوگیتی۔ آپ اسبس دقت جلال میں تھے اس بے کسی کو یہ جرات نہ ہوتی کہ دجہ درمایت کرے ۔ تین روز بعد ایک قافلہ بغداد مہنچا اور اس نے آپ کی خدمت میں تحالقت اور نذرانے سیش کیے۔ وہ اپنے ساتھ حضور کی کھڑا نویں بھی ساتھ لائے حاضرین نے حال دریا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

14.

کیا تو قافلے والوں نے بتایا کہ ہمارا قافلہ ایک جبگ ۔ گزر رہا تھا کہ بہت سے سع ڈراکوہم پر ٹوٹ پرٹے اور تمام مال واسباب لوٹ لیا ، اسس دقت ہم نے جناب غوت منظم ۔ فریاد کی ، یکا یک ہم نے دو ہیں بناک نعرے نے جن ۔ سارا جلگ لرز التھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ڈراکو دوڑے ہوتے ہمارے پاس آئے کہ میں معاف کر دو ادر اپنا تمام مال لے لو۔ ہم ان کے ساتھ گئے اور دیکھا کہ ان کے دو سردار مرے پرٹے ہیں اور دو نوں کھڑ انویں ان کے سینوں پر رکھی ہیں۔ ہم نے اپنا مال اسباب دانیس نے لیا ادر حضور کی کھڑ انویں میں ماتھ لاتے ہیں۔

۵ - بوگوں کے دل آئیے دست تصرف میں

یشخ عمر بزاز ، کا بیان ہے ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ میں حضرت میشنخ سیتد عبد القادر جیلاتی رہ کے ساتھ نماز جمعہ کے لیے جا رہا تھا۔ راتے میں کسی فے بھی آپ کو سلام نہ کیا حالانکہ پیلے جس راتے سے گزرتے تھے زیارت کے یے لوگوں کا بچوم ہوجاتا تھا ۔ میں جیران تھا کہ اچانک آپ نے میری طرف مرا کر دیکھا۔ اتنے میں چاروں طرف سے لوگوں کا بچوم اُ مڈ پڑا۔ آپ نے مزمایا تی معلوم نہیں کہ اللہ تعالیٰ کے فضل سے لوگوں کے دل میرے قبضے میں میں چاہوں تو اپنی طرف سے پھیردوں چاہوں تو اپنی طرف متوجہ کر لوگ ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanatta

۲_فقهائ بغداد کی گرفت اورمعانی

جب صفور فوث الم کی شہرت کے ڈیکے بچنے لگے تو بغداد کے ایک سوفعہاً آب کا امتحان یعنے کی غرض ہے جمع ہوئے ادران سب کی یہ رائے تغیری کہ ان میں سے ہترض علوم دفنون میں سے ایک نتے ادر شکل مستد پر حفرت سے سوال کرے۔ یہ سب فعہا آپ کی کلبس دعظ میں آکر ہیڑھ گئے۔ کس وقت آپ کے منہ ے ایک نورانی شعلہ نکلا جران تمام فقہاتے پہلن<mark>ے پر</mark>ے گزرگیا ، وہ سب چلانے گھے ادراینے کیرمے بھاڑڈا ہے اور دوڑکراینے سرحفزت کے قدموں میں رکھ دیتے۔ آپ رہ نے ان میں سے ہرایک کو پینے سے لگایا اور نحاطب ہو کر فرمایا ، تہما راسوال یہ تھا او^ر اس كاجواب يدب جب سب ك سوال ادرجواب بتلادية توعبس ختم بوكني لوگوں نے ان سے دریا فت کیا کہ یہ کیا معاملہ تھا تو انہوں نے بتلایا کہ نورانی شعلہ کے سينے پر گزرنے سے باداساداعم سب ہوگیا۔ پھرجب آپ نے ہمیں سینے سے لگایا تو وہ سلب شدہ علم والیبس ہوگیا اور آپ نے بھارے سوالات جو ابھی دلوں یہ تھے خود بیان فرادیئے اور اس کے مدلّل جواب بھی عنائت فرمائے جو تم لوگو ^{نے} بھی نے

۵ مینوں کاآپ کی خدمت میں آکرحالات کی خبر دنیا

تمروتنفضي إلا أسالي وَمَامِنُها شَهُوْراً وُدُهُورًا

ادر في اور ذاف جو كرز يط من ياكر رب من بلاتك ده مير بال جو كرز قي

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

YAY

ر دایت ہے کہ حضور غوث عظم کی خدمت میں ایک خوںصورت جوان آیا اد آپ کے ایک طرف بیٹھ گیا اور بوض کرنے لگا کہ لے باد شاہ اولیا راتی کو سلام ہو میں ماہ رجب ہوں آپ کے پاسس اس یے حاضر ہوا ہوں کہ آپ کو خوشخبری ساؤں اورخبردوں کرجومعاملات مجھ میں ہونے والے بیس لوگوں کے پے بہت بہتر ہیں-جب یہ مہینہ گزرگیا تو ایک بڑکل شخص آپ کی خدمت میں حاصر ہواا ورعرض کرنے لكاكدك بإدثيا وادليار آب كوسلام بويش شعبان كاميسنه بهول ادرامس يساميا ہوں کہ آپ کوخبر دوں ان امور کی جو مجھ میں ہونے والے ہیں۔ بغداد میں بہت لوگ مری گے ، حجاز میں گرانی ہوگی ، خراسان میں تلوار چلے گی۔ چنا پخہ دو نوں میںنوں یں ایا ہی ہوا جیا کہ انہوں نے خردی تھی۔ آپ کے صاحزادے حزت بیعن ادر ن عبدالواب في فرمايا كدكوتى تهينة ايسانة تماكر ووابيف آف سي يل آب ك يكس نه آيا بو- پيراگر خداف اس ميں برائي اور شخق رکھي ہوتي تو دہ بُري شکل ميں آيا اور بطلائي ادرسلامتي ركمي ہوتي تودہ اتھی سک يس آيا ۔

۸ مجلس وعظ میں ایک تاجر کی تشگیری

روايت ب كدايك روز صنورغوث عظم مدرسه بغداديس دعظ فرمارب تصك مجس میں ایک تاجرا بوالمعالی محدابن علی کو حاجت بول د برازنے بہت تنگ کیا ما مزین کی کثرت ادر صفرت شیخ کی ہیبت سے اسس کو ایسی جگہ سے ا تھنے کی جزأت نہ ہوتی۔ اس نے دل ہی دل میں صفرت شیخ سے فریا دکی ، آپ اپنے منبر کی ایک سیٹر جی پنچے اتر آئے ، اتنے میں کے سنچض نے اپنے آپ کومجلس سے نعائب ادر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

114

ایک جنگ می موجود پایاجس میں ایک نمریجی گزرر ہی تھی ۔ اس نے اپنی چا بیاں ایک درخت سے دشکا دیں اور ضروریات سے فارغ ہو کر دختو کیا اور دور کعت نفل پڑھے ۔ جب سلام محیرا تو اپنے آپ کو استی جس وعف میں موجو دیایا ۔ کچھ عرصے بعد بلا دعج کی طرت ایک قاضلے کے ساتھ تجارت کی غرض سے روانہ ہوا ۔ چودہ روز کی مسافت کے کرنے کے بعد ایک جنگل طاجماں قاضلے نے قیام کیا ۔ تب اس کو یاد آیا کہ یہ دہی جنگ ہے جس میں دہ جناب غوث پاک کی کر امت سے می خیچ گیا تھا ۔ پچر اسے دہ بختال ہے جس درخت میں لنگائی تعیس دہ تلائش کرنے پر ط گیت ، پچرجب دہ بغداد شریف دانس ، بح آیا تو صورت شیخ کی خدمت میں خبر دینے سے پسلے ہی آپ نے اس کو اس بات سے آگاہ فرادیا ۔

وخليفه ستبحد باللهكى كرفت ادرمعانى

ردایت ب کدایک روزجب کد آپ ایت مدرے میں رونق افر وزتے۔ تب آپ کی خدمت میں غلیفہ مستنجد باللہ ابو المنطفر یوسف حاصز ہوا۔ اس نے آپ کو سلام کیا ادر صحیحت چاہی اور آپ کے سامنے وس تھیلیاں جو اشرفیوں سے جمری ہو تی تعیں رکھ دیں۔ آپ نے ان کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ خلیفہ نے جب اصرار کیا ، تو آپ نے ایک تھیلی دائیں ہاتھ میں اور دوسری تھیلی بائیں ہاتھ میں کیکر دونوں کو تہیں رگڑا تو ان سے خون بینے لگا اور آپ نے فرمایا لے ابو المنطفر تم خدا سے نہیں در رونوں کو تہیں لوگوں کا خون چیس کر میرے پاس ند رانے کے طور پر لاتے ہو۔ اگر نبی صلے اللہ طلبہ دلم سے تماری نبدت کا کھا خدنہ ہوتا تو یہ خون تمہا در سے کا تک ہما دیتا۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

MAN

وايجلس وعظرت بارش كاموقوت بونا

روایت ہے کہ ایک روزموسلاد ھاربار ش ہورہی تھی ادر صنور نوب بنام دخط فرمار ہے تھے یعض لوگ بارش کے سبب جانے گھے تو آپ نے آسمان کی طرف دکھ کر کہا۔ لے خداد ندایش لوگوں کو جمع کر ما ہوں ادر تو لوگوں کو بھیتر ما ہے۔ پھر بارش خدا کے حکم ہے جبس کے اور پر سے بند ہوگئی اور مدر سے کے با ہر بدستور ہوتی رہی ادر مجلس پر ایک قطرہ بھی نہ گرتا تھا۔



ایک سال دریائے دجد میں اس قدریانی بھرآیا کہ بعداد خرق ہونے لگا ۔ لوگ آپ کی خدمت میں فریاد ہے کر آئے۔ تب آپ نے عصامبارک لیا ادر دریا کے کنارے تشریف لائے اور پانی کے معمول کے مُطابق حدے اس کو گاڑدیا اور فرایا یہیں تک رہ -چنا پخر پانی اسی دقت اُئر گیا اور طغیانی تھم گئی ۔

۱۲- ایک گویتے کے تائب ہونے کا داقعہ

سیشیخ ابوالرضا کابیان ہے کہ ایک روز صنور غوت عظم ایتار کے موضوع پر بان فرمار ہے تھے کہ اتنے میں آپ خاموش ہو گئے اور مو فر ایا میں نم سے صرف سَو دینا ر کے بے کہتا ہوں، بہت سے لوگ آپ کے پاس سَوسو دینا رہے آئے ۔ آپ نے صرف ایک شخص سے بیے اور مجو کو بو اکر فرمایا کہتم یہ رقم ہے جاکر مقبرہ شونیز یہ جاؤ، دہاں

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ایک بوڑھانتخص برابط بجا رہا ہوگا اسے یہ دے دواوراسس کومیرے پاکس ہے آ ڈ -یک گیااورسو دینار کس کو دیتے، وہ یہ دیکھ کرچلایا اور بے ہوشس ہو گیا ،جب ہوتش میں آیا تو میں نے اس سے کہا کر صنرت بیشنے عبدالقا درجلانی تم کو بلا رہے ہیں ، دیکھن برط اینے کندھے پر رکھ کرمیرے ساتھ عبلہ یا جب ہم آپ کی خدمت میں پہنچ تو آپ نے اے فرمایا کہ تم اپنا تصنیف سے بیان کرو، اس نے کہا حضور میں اپنی صنع ستی میں بہت ملا گا آبجا متحا ادرلوگ بڑے شوق سے میرا گا نامنے تھے جب میں بڑھاپے کو بہنچا تو لوگوں کا انتفات میری طرف بالکل کم ہوگیا ، اسی یے بیّ عہد کرکے شہرے با ہزئل گیا کہ اب آمَند و میں صرف مُردوں کوانیا گا ناساؤں گا۔ میں اس اثنار میں قبرستان میں پیرا رہا۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے قبرے سرتکال کر کہا کہ تم مردوں کو اینا کا ناکہاں تک ناؤ کے پر مجھے نیند آگنی پھر میں نے اٹھ کر یہ اشعار پڑھے : ترجمه یعنی البلی قیامت کے دن کے یہے میرے پاکس کوئی سامان بجز اکس کے نہیں کہ دل سے امید مغفرت رکھتا ہوں اور زمان سے تیری حمد د ثنا کرتا ہوں کِل امید رکھنے دائے تیری درگاہ میں کامیاب ہوں گے۔اگر میں محردم رہ جا دُن تومیری برسیتی پر افسوس ہے۔اگرصرف نیک ہوگ ہی تیر پخبش سے امید دار ہوتے تو گھنگا ر لوگ کس کے پاسس جاکرینا ویتے۔میرا بڑھاپا تیا مت کے دن تیری درگاہ میں میراتیفنع بنیگا امير ب كر تو مج اس كالحاظ كرك دوزخ ب بجامع ا میں کھڑا یہی اشعار پڑھ رہا تھا کہ اتنے میں آپ کے خادم نے آکریہ دینار دیتے اب میں گانے بچانے سے تائب ہو کرخدا کی طرف رجوع کرتا ہوں اور پیر اکس نے ابنا بربط تور دالا- اس وقت صنور توت عظم في سب محاطب بوكركها يجب س

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

شخص نے ایک لہودلعب کی بات میں راست بازی ادر پچائی اختیار کی توخدا تعالٰ نے اسے اسس کے مقدر میں کامیاب کیا توجوشخص فقر دطریقت میں اور اپنے تمام احوال میں سچائی سے کام بے تواسس کا کیا حال ہوگا۔

۱۳۔ تھوڑی سی گندم کا پانچ سال تک ختم نہ ہونا۔

یشنخ ابولیکس بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ بغداد کی قط سالی کے دَوران مَیں نے صغور غوث عظم سے تنگدتی اور فاقے کی شکایت کی تو آپ نے بھے تقریبًا دسٹ سر گندم عنایت فرماتی اور فرمایا کہ اے بے جادَ اور ایک طرف سے نکال کر استعال کر لیا کر دیکی اے کبھی وزن مذکرنا چنا پنج اس گندم کو ہم تمام گر والے عرصہ پائے سال تک کھاتے رہے ۔ ایک روز میری اہلیہ نے گندم کو وزن کیا تو معلوم ہوا کہ جتنا پہلے روز تھا انا اب بھی ہے اس کے بعد یہ گندم سات روز میں جا

۱۴- ایک نصرانی کوابدال بنانا

یشخ ابواکسن بغدادی بیان کرتے ہیں کہ جب میں صفرت خو ث اعظم کی خدمت میں رہ کرتھیں علم کرتا تھا اسس دقت آپ کی خدمت کی غرض سے شب بیداری کیا کرتا تھا۔ ایک دفعہ کا داقعہ ہے کہ آپ اپنے دولت خانے سے با ہرتشریف لاتے اور مدے ہے ہوکر باہر روانہ ہو گئے ۔ میں جی آپ کے پیچے پیچے چل دیا ۔ دیکھتے ہی دیکھتے ہم ایک شہر میں پیچے ۔ جے میں نے کبھی نمیں دیکھا تھا۔ آپ ایک مکان میں داخل ہوتے جس میں چھ آد می موجو دیتھے۔ انہوں نے آپ کو سلام کیا ۔ میں ایک کونے میں چھک گیا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

1AA

كرديا ادرقطبيت كامرتبعنايت فرماديا

۱۹۔جنات کی فرماں برداری

سيشنخ ابوسعيدا حد بغدا دى بيان فرمات بيس كدميري ايك دخترايك دفد كمان کی چیت پرگئی تواہے کوئی جِن اٹھا کرلے گیا یہ میں نے یہ داقعہ صنورغوث عظم کی ہت می*ں عرض کیا تو آپ نے مجھ*ے فرمایا کہ تم محلہ کرخ کے دیرانے میں جاکر بیٹھ جا دّ اور ا پنے گر د زمین پرصارکینچ لوا دریہ پڑھو ^ریب م<mark>اللہ</mark> ارحمٰن الرحیم عظ نیت عبدالقا در [،] جب نصف شب گزرے گی تو تہارے پاس سے محتف صور توں میں جنات کا گذر ہوگا، تم اُن سے نوف مذکمانا، پر صبح کوایک بہت بڑے اشکرکے ساتھ تمہار پاس سے جنات کے بادشاہ کا گذر ہو کا وہ تم تے تمہاری صرورت دریا فت کرے کا . تم اس سے صرف یہ کہنا بیشنج عبد القادر نے بھیجا ہے۔ اس کے بعد تم اپنی د ختر کا واقد بان کر دینا بیشن ابوسید کھتے ہیں کہ میں آپ کے ارشاد کے مطابق کرخ کے ورانے میں حصار کینچ کر میٹھ گیا دہاں ہے جنات کے بہت ہے گردہ ہیبت ناک صورتوں میں گذرتے رہے جے کومبیج کے وقت جنات کے با دشاہ کا گذر ہوا جو کھور رسوارتها اورمیرے صار کے سامنے آکر تھر کیا اور مجوب میری منرورت درما قت كرف لكاريش ف كما كرمي كو حضرت يشخ عبد القا درجيلاني في بيجاب يجب أسس نے آپ کا اسب گرامی نیا تو گھوڑے پرے از کریتیج بیٹھ گیا ادر اسی طرح اسس کا نظر بھی بیٹھ گیا۔ میں نے اپنی دختر کا واقعہ بیان کیا ، اسس نے تمام لشکرے دریا فت کہ ان کی دختر کوکون اٹھا کرتے گیاہے۔ اس کے بعد ایک جن کو حاضر کیا گیا اور بتایا گیا کہ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

119

یہ چین کے جناب میں سے بی سیٹین ابوسید کی دختر اس کے ساتھ تھی۔ بادشاہ نے اس سے یوچھا تونے یہ جرآت یکھے کی۔ اس نے کما کہ یہ بچھ اچھی معلوم ہوتی ، اس ہے میں اس کو انٹھا کرلے گیا۔ بادشاہ نے اس کا کلام سنتے ہی اس کی گردن ازادی ، اور میری دختر کو میرے حوالے کر دیا ، اس کے بعد میں نے جناب کے بادشاہ سے کها کہ آئ کے سوا مجھے آپ لوگوں کا صنرت سنٹن عبد العادر کی تا بعداری کرنا معلوم نہ تھا ، دہ کنے لگا کہ بیٹک سیٹسی عبد العادر ہم میں سے تمام سرکن جنات پر نظر رکھتے ہیں اس یہ وہ آپ کے خوف سے بھا گر دور در از مقامات میں جابے ہیں ، کیو نکہ جب اللہ تعالیٰ کری کو قطب بنا با ہے توجن اور اس دونوں پر اے حاکم بنا دیتا ہے ۔

٢ - تبخر على درابن جزى كااعترات

سین اور علامدان جوزی صفور فوت علم کی علم میں حاضر ہوت ، اس وقت آپ تغییر کا درس دے رہے تصرفوت علم کی علم میں حاضر ہوت ، اس وقت آپ تغییر کا درس دے رہے تصرف کر دیتے ، پہلے نقط پر میں اور آپ نے اس کے تغییر ی نقط بیان فرمانے شروع کر دیتے ، پہلے نقط پر میں نے ابن جوزی ہے دریا فت کیا کہ کیا آپ کو معلوم تواہنوں نے کہا ہاں مجھے معلوم ہے ۔ یہاں تک کر حضور خوت جلم نے اس آیت کر کے گیارہ نکھتے بیان فرماتے اور ہر نگھتے پر میں ابن جوزی ہے دریا فت کرتا رہا اور دہ اثبات میں جواب دیتے رہے ۔ اس کے بعد حضور خوت جلم نے کہاں تا ہے کہ اثبات میں جواب دیتے رہے ۔ اس کے بعد حضور خوت جلم ہے کہاں کا دار دہ کے گیار ذکتوں کے بعد ہر نگھتے پر میں ابن جوزی ہے دریا فت کرتا ہوا افرار کرتے رہے ۔ اس کے بعد حضور خوت جلم نے فرایا ، ہم قال کو چھوڑ کر حال کی ط

UICK https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

آتے ہیں۔ آپ کا یہ فرمانا تھا کر مجلس میں ایک ردحانی اصطراب پیدا ہو گیا ادرابن جوزى في عالم وجد من كراية كير بحار دار -

۸۰- بزاز کاآپ پراعتراض *منز*ا درمعانی

یشنخ ابوافضل احد بیان کرتے ہیں کہ حضور خوث عظم قیمتی لبکس زیب تن کیا كرت تمع ايك روزات كاخادم مير باس آيا ادر كمن لكا كدمجدكوايك ايساكيرا د دُجو فی گزایک دینار قیمت ہے کم نہ ہو۔ بیک نے دہ کپڑا اے دے دیا اور در مافت کیا كريس كريد ب خادم ن كهاكديد كيراحفرت يشخ غبَّدُالعادرجلاني كماني ب يك في دل من اعتراص كياكر آب ف امراروسلاطين كاكونى لياس بني جودًا ، میرے دل میں ابھی یہ بات گزری تھی کدمیرے پاؤں میں ایک من آگل جس سے میں مرفے کے قریب ہوگیا۔ لوگوں نے بہت کوشش کی گروہ منے باہر زنگل سکی - میں نے کہا کد مجھ کو صفور غوث عنظم کی خدمت میں سے حلو۔ آپٹ نے فرمایا ،اے ابد المفضل خدا کی قسم مَن في بداباس بجكم اللي بيناب، ال ابواضل يد مُردوں كاكفن ب ادريك ف ہزار موت کے بعد اس کو بینا ہے ۔ پھر آپ نے اپنا دست مبارک میرے یا وں پر پهيراتواسي وقت در دجا مار با اور نه معلوم دومنخ کها ل گئی -

۱۹۔ شہاب لدین سہ ردی کے علم کلام کوعلم لدنی سے بدل دنیا

سیسی شہاب الڈین سہرور دی ہے روایت ہے کہ انہوں نے بیان کیا کہ يکَ جب جوان تھا علم کلام میں شغول ہوا ا در بہت سی کمآ ہیں حفظ کرلیں میرے چا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

141

بمحصاس سے منع کرتے تھے لیکن میں کس سے بازیز آنا تھا۔ ایک روز میرے چیا جھھے حضور غوث عظم علیہ الرحمة کی خدمت میں بے گئے ادر عرض کیا اے میرے آقا یہ عمر میر ا بعیتجاب علم کلام میں شغول ب میں اسے منع کر ماہوں مگریہ باز نہیں آیا۔ آپ نے ا پنا دست آدرسس میرے بیٹنے پر پیرا توخدا کی قسم میرے بیٹے سے علم کلام ایسا نکلا کہ كراس كاايك لفظ بھى يادىذر بإ اوراسى وقت ميرے يہنے ميں علم كُدُنَّى بھرگيا۔ آپ نے فرمایا اے عرتم عراق میں سب سے اخر مشہور ہوگے۔ چنا پنج جب میں آپ کے دربار اقدس سے باہر آیا توحکت کی باتیں کرنے لگا۔ ۲۰ - م دُود كومقبول بنانا روایت ہے کہ صنور توٹ عظم کے زمانے میں ایک ولی مقرب کی ولایت جین گتی ادرسب اس کوم دود کہتے گئے۔ اس نے تین سوسا ٹھ ادلیا بہ کا ملین سے انتجا کی

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

191

مرد د دہی رہے تب پیر مجرے دعا کیوں کر دائی۔ نداآئی کہ میں نے اے تمہارے سپرد کز دیا ہے جو میا ہونیا دو۔ تمہا رامقبول میں المقبول ہے اور تمہا را مردود میرامردو د ہے ۔

۲۱ - آپ کانام لیکر مذاب قبر سے نجات پانا

روایت ہے کہ صغور توث عظم کے زمانے میں ایک شخص رہتا تھا۔ جونس و وفجور میں مبتلا تھا لیکن اس کوآپ سے بہت عقیدت ونجت تھی جب اس کا تقال ہوا تو اے اس کے غزیزوں نے کفن دے کر دفن کر دیا ، منکز کمیر نے آکر اس سے سوالات کیے دبجات ان سوالوں کے جواب کے وہ میں کہا ، یا سیسنخ عبدالقا درجلانی شیا ڈرللہ فیب سے ندا آئی لے منکز نیکیر اگرچ میراید بندہ گندگار ہے لیکن میرے مجوب غوث بغلم کا سچا میں ادر ماشِق ہے اس سے میں نے اس کو نجن دیا اور قبر کو فراخ کر دیا ہے۔

۲۲۔ آپ کی توجہ سے شراب کا سرکہ بن جانا

حضزت شیخ عبدار زاق رحمة الله علیه ب منعول ب، آپ فراتے میں کدمیر والد ما جد حضور نوث عظم ایک روز نماز جمعہ کے لیے نطح ۔ میں اور میرے بھائی آپ کے ساتھ تھے۔ راتے میں ہم کو سلطان وقت کے تیمن شراب کے مطلح یے جن کی بو بہت تیزیقی ، ان کے ساتھ کو توال وغیرہ تھے۔ ان سے حضرت شیخ نے فرمایا تھر جاوَ، وہ نہ ٹھیرے ۔ پھر آپ نے جانور وں سے فرمایا ٹھر جاوَ، دہ وہیں تھیر گئے جسے پچر بیں ۔ وہ لوگ ان جانور وں کو بہت مارتے تھے گردہ اپنی جگہ سے جلتے نہ تھے، اچا نک

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

191

ان سب بوگوں کو تو لیج کا درد شروع ہو گیا اور زمین پر لوٹنے گھے۔ بچرمعا فی مانگی تو درد جاتا ر با ادر شراب کی بوسرکد کی بوے بدل گئی۔جب برتنوں کو کمولا گیا تو وہ سب سر کہ تھا۔سلطان کوجب پیخبرہنچی توہبت گھبرایا ادر آپ کی خدمت میں حاصر ہو کر معافی مانگی ۔

٢٣- مُرد يوزنده كرنا ادريدكد أيكا نام ب عظم ب

ردایت ب کرایک لاکا دریایی غرق ہوگیا ، اس کی دالد ، صفور غوث عظم کی خدمت اقدس مي حاضر بوتى ادرع ص كرف لكى كرحفور محص يقين كامل ب كرآب چایی تومیر رد کر کوزنده کر سکتے ہی ، براہ کرم میری درخواست قبول فرمائیے ۔ آپ نے ذمایا گھر لوٹ جا اپنے لڑکے کو پالیگی۔ دو گھر کمنی مگر لڑکا نہ پایا ، دوسری مرتبہ آكرانتجاكي - آب فے اسى طرح فرما يا گھر يوٹ جا اپنے لڑکے کو يا يکی - دہ گھر گئی گر لزكابة ملا- تيسري باروه حاضر جوئي اورر دكر فرياد كرف ملكي حضورف فرمايا ، گحرجا اب صرورايف لائ كو پاليكى - ده تحركتى تولاكا موجودتها حضور غوت بخط عليد ارجرت مقام مجبوبیت میں کہا کہ اے پر در دگار تونے بچھے اس سورت کے سامنے دوبار شرمند کیوں کیا ؛جواب طاکر بیلی بارجب تم فے کہا تو طائک فے اس رو کے کے اجزا مِتفرقه اکٹھ کیے اور دوسری مرتبہ یک نے اس کوزندہ کیا اور میسری مرتبہ اس کو گھر بہنچادیا عرض کیا کہ اے پر دردگار قیامت کے روز ایک آن میں بے تعاراجہام کو د دبازہ زندہ کرکے اکتھا کر دے گاجبکہ ایک لڑکے کوئین روز لگا دیتے ، ایس میں کیا حکمت تھی جواب ملاکہ ہم تیماری دل شکینی کا بدلہ دیتے ہیں جو مانگنا ہے مانگو چھنورخو ث پاک نے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

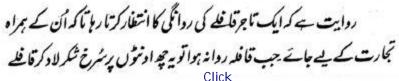
rar

عرص کیا لے پر در دگارتوجوچا ہے عطاکر، اللہ تعالیٰ نے فرمایا میں نے تمہارے نام کو لینے نام کے ساتھ کیا جن فے تمہارانام لیا ، تاثیر اور برکت و تواب میں گویا میرانام لیا۔

۲۲- حضور غوث یاک سے برا و راست بعت

ر دایت ہے کہ ایک تاجرا یک ایسے شہر میں رہتا تھا جو بغداد متر بین سے دور درازتها - تاجر صنور غوث عظم عليه الرحمة كاعاشق تها يكن مصرد فيت ادر دوري كي دج ے دہ چالیس سال تک آپ کی خدمت اقد س میں حاضرنہ ہو سکا لیکن اسس نے اپنے دل میں آپ کے سلسلے میں بغیر کسی واسطے کے داخل ہونے کا پختہ عزم کیا ہواتھا۔ آخرایک روز آپ کی زیارت اور بیت کے ارادے سے طویل سفر طے کر کے بغداد شریف بینچا، تومعلوم ہواکہ آپ کا دصال ہوگیا ہے ۔ اپنی مراد پوری مذہونے پر اس فے اپنے آپ کو ہلاک کرفے کا ارادہ کیا لیکن بیخیال بھی آیا کہ پہلے آپ کے روضة پاک کی زیارت کرلوں چنا پنجہ آپ کی قبرانور پر حاصز ہواا درسلام عرض کیا ا در روف لگا حصنور غوث عفم اپنی قبر اندر سے تھے ادر اس کا باتھ بکر کراسے توجہ دی ادر لینے سلسلے میں داخل فرمالیا راسس دقت حاصرین دربارتین سُوآدمی تھے، دہ بھی آپ کے ديداراور توجرب مشرف بوكر واحرل بالله بوكة -

۲۵۔ تاجر کو کمشدہ اُونٹ وراساب کا مِل جاما



https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

190

کے ہمراہ ردانہ ہوگیا۔ رائے میں رات کے دقت کس کے اونٹ کم ہوگئے بہت تلاش کیا گر زیلے سِخت گجرایا چونکہ صنور نوث عظم کا مریدتھا بآ داز بلند پکا رفے لگا یا تیدی یا نوث عظم المدد۔ اچانک کس کی نظر سامنے پہاڑ پر پڑی تو کیا دیکھتا ہے کہ ایک سفید پوکش بزرگ کوٹ میں اورا پنی طرف آنے کا اشارہ کر رہے ہیں جب دہ کس طرف گیا تو اسس بزرگ کوفاتب چایا ادرتمام گھندہ اونٹ مع اسباب کس کو دہیں مل گھنے

۲۹- ایک ہی دقت میں اکہتر ج<mark>گہ افط</mark>اری فرمانا

روایت ہے کہ درمضان کے میلنے میں اتفاقاً سترآدمیوں نے آپ کو ایک بی روز الگ الگ اپنے اپنے گھرافطار کرنے کی دعوت دی، آپ نے ہرایک کی دعوت کو قبول کیا ۔ جب افطاری کا دقت آیا تو آپ نے ہرایک کے گھر جا کر افطاری کی اور اسی دقت اپنے گھر بھی افطاری کی ۔ یہ خبر بغدا دیس محیل گئی ۔ آپ کے ایک خادم کے دل میں خیال آیا کہ صزت تو اس دقت اپنے گھرے ہی نیں سکتا ہے ۔ آپ نے اس کے دل کی بات پر طلع ہو کر فرایا کہ یہ سچ ہے کہ میں ایک بی دقت میں ان سترآد میوں کے الگ الگ ان کے گھر دں میں جا کر افطاری کی اور اسی دقت میں ان سترآد میوں کے الگ الگ ان کے گھر دں میں جا کر افطاری کی اور اسی دقت میں ان سترآد میوں کے الگ الگ ان کے گھر دں میں جا کر افطاری کی

۲۵۔ آپ کے درکے کے کاشیر رفالب آنا

ردایت ب كريشن احد زنده شيرورسوار بوكراد ايا ركرام ك ياكس جاياكت تے ادرمهان بنا کرتے تھے۔ میزبانوں کو آپ کے شیر کے پیے ایک مددگائے خذا کے طور پر دینا پڑتا تھا۔ ایک روز وہ بغداد آئے اور جناب غوث عظم کو پنجام بھیجا کہ میرے شیر کے بیے ایک عد دگاتے روانہ کر دیں۔ آپ نے خادم کو کم دیا کہ ایک عد دگاتے ان کو پینچاد و۔خادم گات بے کر روانہ ہوا۔ آپ کے دَر پر ایک لاغ ساکتا پڑا رہتا تھا د، كائ كي يحي بوليا جب كات كوشير كے قريب كرديا كيا تويشن احمد في شركوا ثلا کیا کہ یہ تیری غذاب جب شیرگائے پر بھیٹنے لگا تواس لاغ کتے نے بڑی پھرتی ہے نشر رحمد کیا ادر اس کاپیٹ چاک کر دیا جس سے تیر بلاک ہو گیا۔ پشنخ احمد فزا حضرت غوث عظم کی خدمت میں حاضر ہوتے اور اپنی حرکت پر نادم ہوتے اور آپ کی دست بوسی کی اسی موقع کے مطابق ایک بزرگ فے فرمایا : سك درگا وجلال شوجوخوا بهى قرب رّبانى که برشیران شرف دار د سگ درگا جلانی لیعنی شاوجیلانی سکے درگاہ کا کتا ہوجا اگر تو قرب اہلی چا ہتا ہے کیونکہ شاوجیلانی کے درگاہ کا کتا شیروں پرشرف اور برتری رکھتا ہے۔

۲۸-تاجرکی تقت دیرکابدانا

سیشنخ ابوسعو دحرمی سے روامیت ہے کہ ابوالمنطفر حن نامی ایک تاج نے سینخ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

194

حادد پاس سے عرض کی کہ میں توافلے کے ساتھ تجارت کی غرص سے ملک شام جاماچا ہتا ہوں میرے یے یہ سفرکیسا رہیگا۔ آپ نے فرمایا اگرتم اس سال کمیں سفرکر دگے توقتل کر یے جاؤتے اور مال بھی لٹ جاتے گا۔ وہ ناج بڑا پریشان ہواا در حضور غوث عظم کی خدمت قدس میں حاصر ہواا در صنور ب در ہی درمایفت کیا جو میشنج حاد و باس سے دریافت کیا تھا ، آپ نے فرمایاتم سفر پر جا دُجان دمال کی سلامتی کے ساتھ داپس آ دَگے، ایس بات کی مَن ضانت ديتا ہوں يچنا پند وہ تاج قافلے کے ساتھ ملک شام روانہ ہوا۔تجارت سے قال شده رقم بے کر ایک حام میں داخل ہوااور ط<mark>اق م</mark>یں وہ **رت** ہر رکھی۔ دایسی پر دہ رقم لینی بھول گیا۔ کچھ دور ہی گیا تھا کہ اسے نیند آگئی خواب میں کیا دیکھتا ہے دوس قافلے یں ہے اے داکوؤں نے لوٹ لیا ہے اور تمام لوگوں کو قتل کردیاادر ہے شخص کی گردن پر بھی تلوار جلائی وہ کھراکرا تھا تواس کی گردن برخون کا نشان موجود تھا۔ پھر اسس کو وہ رقم یاد آئی جرحام میں بھول آیا تھا پنجا بخد دوحام میں گیا اور دو رقم موجودتھی نے آیاجب وہ بغدا د پہنچا تو اسس کی ملاقات شیخ حاد وباسٹ سے ہوئی انہوں نے فرمایا کہ حضر یشخ عبدالقا درجلانی اللہ تعالیے کے مجوب میں انہوں نے تیرے یے ستر مرتبہ دُما فرمائي بي الديب الله تعالي في تقدير بدل دي اورج كچرعالم بداري میں ہونا تھا د ہ خواب میں بدل دیا _ت تاج حضور غوث غطم کی خدمتِ اقد*م*س میں ص^ر ہوا ا درمشکر بیا دا۔جناب غوثِ عظم متنے فرمایا کہ میشنج حارد وباسس کنے سچ کہا میں فے تیرے یے حق سے ستر بار د ماک ہے۔

191

۲۹۔ آپ کی اُنگلیوں کی برکت

سیستی محد عارف ابو محد علی سے روایت ہے وہ بیان کرتے ہیں کہ میں لین شیخ محی الدین عبدالقا درجیلانی کی زیارت کے بیے بغداد آیا اور آپ کی خدمت میں ایک عرصہ محمر اربا - پھرجب میں نے مصرکی طرف لوٹنے کا اور مخلو ق سے مجرد رہنے کا ال کیا تو آپ سے اجازت مانگی ۔ تب آپ نے مجھے دصیت کی کر کسی سے کچھ نہ مانگوں اور اپنی دونوں انگیوں کو میر سے مند پر رکھا اور مجھے حکم دیا کہ ان دونوں کو چو سوں ۔ میں نے ایسا، ی کیا۔ آپ نے فرایا کہ اب تم درست ہوا یت یا فتہ ہو کر جا وَ بی بغداد سے مصر آیا اور میرا یہ حال تحاکر نہ کھا تحالہ پتیا تھا اور میں بڑا طاقتور تھا ۔

۳۰ - خشک درختوں کا بھل دارہونا

یشیخ صالح ابوالمففر زریانی بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ شیخ علی بن اپنی بیمار ہوتے تو میری زمین پرجو زریران میں تھی تشریف لاتے ۔ ان کی عیادت کے یے میرے شیخ حضرت عبد القادر جلانی رہ تشریف لاتے ۔ میری زمین میں دو مجور کے درخت چارسال سے خشک پڑے تھے ادر ہم ان کو کا شنے کا ادادہ کریے تھے۔ جناب غوث عظم نے ایک درخت کے ینچے وضو فرمایا اور دو سرے کے ینچے دونفل ادا کیے، تب وہ درخت ہرے ہو کے ادر اس ہمند ان میں پھل بھی آگیا۔ حالانکہ ابھی کجور دن کا موسم بھی نہ آیا تھا۔ میں نے کچھ کچوری ہے کر پیشنے کی خدمت میں پشیں کیں ۔ آپ نے کھا ئیں اور دعا فرمانی کہ اللہ تعالیٰ تیری

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

زمین نیرے درہم، نیرے صاع اور تیرے مولیشیوں میں برکت دے ۔ ۳۱- نابینا ادربرص دانے کو اچھاکرنا

ردابیت ہے کہ ابوغالب فضل اللہ آپ کی خدمت اقد سس میں حاصر ہواا د^ر آپ کولین گرآنے کی دعوت دی ۔ آپ نے قبول فرمایا اور دقت مقررہ پرتشریف الے کئے محلب میں بغداد کے مشائخ ادر علما برجمع تھے۔ دسترخوان بچھا یا گیا جس می مختلف قسم کے کھانے چُن دیتے گئے تھے۔ ایک ٹو<mark>کراج</mark>و بند تھا لاکر دسترخوان کے ایک طرف رکھ دیاگیا ۔ صفور توث اغظم مراقب میں تھے۔ آپ نے کھانا نہ کھایا اور آپ کی وجاسے کسی کو پرجرأت مذہوئی کر دہ کھا ناشروع کرے۔ آپ نے شیخ علی ابنا ہیتی كواتباره كياكه وه صند دق الشواكرييان لاد يجرآب في فرمايا اس كو كهويو جب كحولا کیا تواس میں ابوغالب کا لڑکا تھا جو کہ ما درزا د ابذھا ادر برص وجذام کے مرض میں مبتلاتها جناب غوث عفم في اس ب مخاطب موكر فرمايا كه الله ك حكمت تدرست ہو کر کھڑا ہوجا۔ لڑکا فورًا تندرست ادر بینا ہو گیا اور کھڑا ہو کر دَوڑنے لگا۔ یہ حال دیکھ كرمجلس مي شوريد كيا ادرجاب غوث عظم داكيس تشريف في كمخ ادركي مذ كهايا بمي يشيخ ابوسید تیوی نے فرمایا کر حضرت سیسنخ عبدالقا در جیلانی مُردے کو زندہ کرتے ہیں اورما زاد اندم کوبینا ادربرص دانے کو اچھا کرتے ہیں ۔

۳۲ - باره سال کی ڈوبی برات کوسلامت نکا نیا

سيدنا غوت اعظم كى مشهور كرامت جوزبان زد برخاص وعام يحسب مي كوآب

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

نے دیا میں ڈوبی ہوئی برات کو بارہ سال بعد زندہ کر کے سلامتی کے ساتھ با ہر بے آئے تھے اسے حضرت علام مفتی احمد یا رخان صاحبؓ گجراتی نے اپنی تغییقیمی کی چلد دوم سورۃ المائدہ آتیت نمبر نااکی تفیسہ میں گیار ہویں فائڈے کے خمن میں تحریر فرایا ہے جو بیاں پر بیان کی جارہی ہے :

اللہ تعالی کیے متبول بندوں کی دُعامے یان کے متجزات و کرامات سے لوگوں کو دوبارہ عردیتا ہے جو پہلے اپنی عمر پوری کرکے فوت ہو چکے تھے یہ فائدہ تخرج الموٹے با ذنی سے حاص ہوا۔ دیکھوجن گلے سرم مردوں کو علیے علیہ السلام زندہ فرماتے تھے ہ اپنی عرس پوری کرکے فوت ہوتے تھے گراتیہ کے مبعرت انہیں بھر عرططا ہو کی تقلیق اگر صفور غوث پاک نے بارہ برس کی ڈوبی برات کو صحیح سلا مت نکا لا اور دہ لوگ بہت ع

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



_{مولوا}ں باب وصًال ازواج و<mark>او</mark>لاد، تصانيف

دصال ثنرنقين سوموار اا ربيع الثاني الشفة كوحضرت عزراتيل ايك اعرابي كي شكل مي من بوئ اورآب كوايك نوراني كمتوب دكملا ياجب مي لكما تها، يصل هذالكوب من المحب الى المحبوب كل نفس ذائقه الموت يعنى يرخط محب كي طرف ب مجوب كويہني ، تېرس فے موت كا ذائقة چكھنا ہے ۔ وصال سے پہلے أتب نے بازه غسل فرمایا ، نماز عشارا داکی اور دیرتک بارگاد اللی میں *سربرجو درہے اور امتِ محدّ* ك يديد دما فأكى - اللهُمَّ اغْفِنْ لِأُمَّة مُحَمَّدٍ صلى الله عليه وسلم اللهُمَرْدَحُ اُمَّةِ مُحَتَّدٍ صلى الله عليه وسلم اللهُ مَرْبَحًا وَزْعَنُ أُمَّةٍ مُحَتَّدٍ صلى الله عليدوسل يعنى اب الله امت محدى صل الله عليد و مم كونجش دب، اب الله امت محسمدى صل الله عليه دم يردح فرما - ال الله امت محترى صل الله عليه و مم ب درگزر فرما جب آپ فے بحد صے مرمبارک اتھایا توغیب سے یہ ندار آئی ۔ کیا یُتھا النَّفُس م الْمُطْمَيْنَةُ فَأَبْجِعِنَى إِلَىٰ رَبِّكِ رَاحِنِيَةً مَّرْضِيَّيَةً • فَادْ خُطِيُ فِيْ عِبَادِ مُ وَادْخُلُ جَنَّيَتْ - يعنى الصَّسِس مطمَّنة اين ير در دگار كى طرف لوث تواسس سے راضي ا در دہ بچھے راضی بے بیس میرے خاص بندوں میں شامل ہوجا ادر میرے قرب کی جنت میں داخل ہوجا۔ اس کے بعد آپ بستر پر لیٹ گھے اور صاحبرا دوں سے فرمايا ميرب إردكرد ف بهث جا وكديس بظا برتمهار اس ساته بول كرباطن يس كسى

اًور کے ساتھ ہوں میرے اور تمہارے درمیان کوئی نبت نہیں میرے اور مخلوق کے درمیان استسلان اور زمین عیبی دوری ہے۔ جھے کسی پر قیاسس بند کر د، اور نہ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

5.0

کمی کوم پر ، میری خلی تمام امور ب بالاتر ب اور میں توگوں کی عقل سے ماور انہوں اور فرایا میر ب پاس تمہار ب غیر (فرشتے) آئے ہیں ان کو مجگہ د د اور ان سے ادب کے ساتھ پیش آؤ۔ اس مجگہ فداکی رحمت برس رہی ہے۔ ان پر مجگہ ننگ مذکر و۔ اس کے بعد آپ نے تین بار فرایا اللہ اللہ اللہ اور وصال فرا گے ۔ إِنَّا يَلْهِ وَ إِنَّ

ازداج داولا دِياك

آپ کی چارازدان مطہرات تعییں جیسا کہ آپ نے خود ارشاد فرمایا کہ مذت سے میں اتباع رسول میں نکاح کا الادہ رکھنا تھا لیکن میرے مشاغل اس ارادے کے بردئے کارلانے میں مانع تھے۔ مجھے اندیشہ تھا کہ از دواجی زندگی میرے اوقات اور اشغال میں حارج ہونگی لیکن ہرکام کا ایک دقت معین ہوتا ہے۔ جب وقت آیا توج تعالے نے مجھے چار بیویاں عطا فرمایٹ اور ان میں سے ہرایک کو مجھ والہا نہ مجت تھی ۔

آپ کی اولادِ پاک کی تعداد کل ۲۹ تقمی جن میں ۲۹ لڑکیاں ادر ۲۰ لڑکے آپ کے صاحبزا دوں میں مندرجہ ذیل دسس اسمائے گرامی شہور ہیں ، ۱- یشیخ عبدالو باب رحمتہ اللہ علیہ ۲ - یشیخ عبد انجا ررحمتہ اللہ علیہ ۲- یشیخ عبدالرزاق رحمۃ اللہ علیہ ۲ - یشیخ عبد انجا رحمۃ اللہ علیہ ۵ - یشیخ عبدالرزاق رحمۃ اللہ علیہ ۲ - یشیخ عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

٩ _ سیسنخ بیچلے رحمت اللہ علیہ ٢٠ - ا - سیسنخ مولے رحمة اللہ علیہ

آب کی تصانیف اور طفوطات

ا-فتوح الغيب

مندرج ذیل تصانیف بہت مشہور ہیں۔ تعرف کے یے ہرکماب سے مخصر اقتباس سپیش کیا جارہا ہے :

سالکان راہ طریقت کے یے یہ کتاب رشد د ہدایت اور فیفن ولایت کا بنیع د مخزن ہے۔ اس میں چیوٹے اور بڑے جد انٹی مقالے میں ۔ ایک مقالے میں آپ ارشاد فرماتے ہیں :

تُنوابش نغن کے تعاصوں پر کسی شے کا حصول داخل گراہی اور محالفت اللی ب ادر حکم خدا کے مطابق نفسانی خوا بش کے بغیر کسی شے کو قبول کرنا خدا تعالیٰ کے ساتھ میں موافقت ہے اور اسس کو ترک کر دینا ریا اور نعاق میں داخل ہے "

٢- مبرلاسرار فيا يحتاج السرالا برار

مقاماتِ تصوّف اور منا زلِ سلوک پر نهایت اعلیٰ کمآب ہے جن میں تھائق د معارف کے موتی بھیرے ہوئے ہیں۔ دسوین فصل میں آپ فرماتے ہیں : "جان لے کہ دل کی دو آنکھیں ہیں۔ عینِ صغراب (چھوٹی آنکھ) اور عین کبرے (بڑی آنکھ) عین صغراب بالواسطہ نورِ اسما۔ صفاتی عالِمَ درجات کے انتہائی

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

r.7

مقام تک باری تعالیٰ کی صفاتی تجلیات کا مشاہدہ کرتی ہے ادرعین کبرلے شان يكتابى كے نورِ توحيد كے داسطے عَالَم لاہوت اور عَالَم قربِ اللَّى ميں اللَّه تعالىٰ کی ذاتی تجلیات کے انوار کامشاہدہ کرتی ہے۔ انسان کو یہ مراتب موت اور دجو دانسان کے فنا ہونے ہے قبل حاصل ہو سکتے میں اور بندے کو اسس عالم میں رسائی بقدرانقطاع نفسانیت کے ہے۔

۳- رساله غوث عطب

يه رسالد حنور غوث عظم رحمة الله عليه كي تصنيف بحب مي آب في ا الهامات كوج وقتاً فوقتاً آب في قلب مبارك يروارد بوت تع قلبند فرمايا ب -رسالے کوم ترجدا در بعض مقامات کی تشریح کے ساتھ کس کتاب میں مفعل طور پر دج كردياكياب وبال الخفد فرايس

۴ - غینة الظالبين

فقد مبليد كى جامع كماب ب ينبلى مذہب كے فقتى مسائل كے علاد وسلوك ك منازل ادر مقامات تصوف پر بھى عمد و پيرائے ميں روشنى ڈوالى كمى ہے ايک مقام پر مريد كى تعريف ميں آپ فرماتے ہيں : " مريد وہ بے جب ميں يہ سب اد صاف بكمال موجود ہوں كہ وہ اس صوب سے ہر و مند ہو كہ ہميشہ حق تعالى ادر اس كى اطاعت كى جانب متوج رہے ، ماسوى اللہ سے اس كو بيزارى ہو، وہ حق تعالى كے سواكسى كو قبول كرنے سے نفرت كرے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

*.4

کتاب دسنت پرعمل ہیل ہو، غیراللہ کی جانب سے دہ بہرا ہوجاتے اور صرف لینے رب کی سے، وہ خدا کے نور کے ذریعہ دیکھتا ہو، اوراپنی ذات میں اورتمام خلو ق میں خدا ہی کے فعل کا مشاہرہ کرتا ہوا ورحق تعالیٰ کے سواکسی کو فاطِل حقیق مذہبی تھے تہ

۵-قصائد شريفه

آپ کے نوعد دقصا مَدَشَر مذہب ترجمہ د تشریح اس کتاب میں علیحدہ باب میں تصل طور پر درج کتے گئے ہیں - وہاں طاخطہ کریں - ان میں قصیدہ غو شیہ بز با ان ہر خاص وعام ہے ادر بہت مشہور ہواہے - ان نوعد دقصا مَدکے علادہ بھی آپ کے قصا مَد ہونگے جو نایا ب میں -

۲- المستح ارتابي

آپ کے مواجف سند کو آپ کے پوتے سید عیف الدین مبارک رحمة اللہ عید فرمزب فرمایا جے دوران دعظ حضرت عبدالرزاق اور دیگر چارسو علما قِلمب ند فرماتے تھے۔ آپ کے مواجف سند اس کتاب میں مخصر طور پر درج کے گئے ہیں دہاں طاخہ فرمایتیں ۔

۵ - ديوان غوث غطم

یہ دیوان آپ کے فارسی مدید کلام کا جموعہ ہے۔ میں سے مین مدین اور چل کاف تبرک کے طور پر زیر نظر کتاب میں علیحدہ باب میں ترج کے ساتھ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

F.A

درج کی گئی ہی ۸ - جلا- انخاطر في الباطن دالفا م يتصنيف لطيف وعظ وتصيحت يرمنى ب ٩ فصائح غوث اعظم نصيحوں يرمبني رساله ·۱۰ _ اولاد الاسبوع يدسات روزك يوميد وظالف يس اا صلوة الكبر يد درود باك ب سيدعالم صلى التدعيب وم كى باركا واقدس مي ١٢- الكبرت احمر في الصلوة على البني صل الشعيلة ويلم ير بلى درو دياك ب ۱۳ . درود اکيراغظم كشعف والهامات يرمبى رسالدب مرامكشوفات فوتميه

۵۰ . كموات عاليه

آ بنے کے مکتوبات کا مجمود ہے جو عربی اور فارسی دونوں زبانوں میں ہے

ا ن می آ ب ف متربیت وطریقت کے اسرار بیان فراخ بی .

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



-11

وطائف فادير

اس باب میں مجوب سجانی قطب ربانی شہباز لا مکانی حضرت سیشنخ عبدالقا درجیلانی کے ادرا دود خلالف درج کیے جارہے ہیں جو الو خطیفة الکر بینیة مؤلف اعلی مغرب احدر صناخال سے اور الفیو حضّات الدّ بتّا بنیته معبوعہ بنان مؤلف سید کہیں ابن سید محد سید قا درئ سے اخذ کیے گئے ہیں ؛ الوظیفة الكربیة ہے :

صبح وشام دونوں وقت آدمی رات ڈھلنے سورج کی کرن چکنے تک صبح ہے اس کے بیج میں ج دقت اِن دھادَں کو پڑھ نے گامیس کا پڑھنا ہوگیا ۔ یوں ہی دو ہر دمطنے نزو

ا- سُبْحْنَ اللهِ وَبِحَسُدِهِ وَلَا فَتَقَةَ إِلَا بِاللهِ مَاشَاءَ اللهُ كَانَ وَمَالَمُ يَشَالُهُ يَكُنُ أَعْلَمُ أَنَّ اللهَ عَلَى عَلَى لِنَّتَى وَ قَدِيْرُوَ آَنَّ اللهَ قَدُ آَحَاطَ بِحُلِّ شَحْتُ عِلْمًا هِ إِيكَ إِيكَ بِار

٢- آية الكرى ايك ايك بارا وركس ك بعد بسيد الله التَحْلي التَحِيمَ حَدْ تَنْذِ يُلُ الْكِتَابِ مِنَ الله الْعَذِينِ الْعَلِيمِ ، غَافِ الذَّنْتُ وَقَابِلِ التَوْبُ شَدِ يُدِ الْعِقَابِ ذِى الظَّوُلِ جَكَالُهُ إِلَّا هُوَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ ، ايك ايك بر ٣- تينو قُل يمن مين بار، إن تينون قُل كافائد مربط المحفوظى بي منع بر ح توشام تك اورشام ير ح توصيح تك .

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

TIT

٢- بِسُعِراللهِ مَاشَاءً اللهُ كَايَمُونُ الْخَنِينَ إِلاَّ اللهُ مَاشَاءً اللهُ كَايَصُوفُ السُوَّة إِلَّا اللهُ مَا أَمَّاءَ اللهُ مَا كَانَ مِن نِّعْمَةٍ فَيِنَ اللهِ مَا شَاءًا للهُ كَاحُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بالله، تين مين بار. اس كافائده سات چزوں سے پناه ہے۔ جلنا، ڈوبنا، چورى، سانب، بچھوہ شیطان ، سلطان مسبع سے شام تک اور شام سے سبع تک ۔ ٥ - أَعُودُ بِبَكِلمْتِ اللهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَيِّ مَاخَلَقَ مَ تَمِن بَين بار ، سان ، بجو وغيره موذيات سے پناہ ہو۔ ٢ - بِسُبِدِللهِ الَّذِي لَا يَضُرُّعَ اسْبِعِهِ يَتَحْثُ فِي ٱلْآدُضِ وَلَا بِي السَّعَاءِ وَ موالتيميم أليكي مده ين مين بار، زمروح رامان ب-٥ - رَجِنِيْتُ بِاللهِ رَبَّاقَ بِالْإِسْلَامِ دِيْنَاقَ بِسَبِّهِ مَا مَعْتَهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْ وَسَلَمَ نَبِيناً وَدَسُولا - تين من بار- اللوزومل ك رم يرى ب كرروز قيامت اسے رامینی کرے۔ ٨ - حَسْبِي اللهُ لَا إِلَهُ إِلاً هُوَ عَلَيْ فِي تَوَكَنُتُ وَهُوَ رَبُ الْنَرْشِ الْعَظِيْمِ دس دس بار، بحد وتعالى تمام معاصد كے بيے كانى ب -٩ فسبحن الله حِينَ تُمسؤنَ وَحِينَ تُصبحونَ ٥ وَلَهُ الْحَمد فِي التَّموْتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًا وَحِيْبَ تَظْهِرُونَ ٥ يُجْرِج الْحَيْمِنِ الْبَيْتِ وَيُجْرِج الْبَيْتَ مِنَ الْحِي وَيُحِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَحَذْ لِكَ تَخْرَجُونَ مُ إِيك إيك بارحس كمي دن سب دخلائف ره جائیس توییتهٔ ان سب کی جگه کافی ہے۔ نیز رات دن کے نقصان كى تلافى ہے۔ ١٠- أَعُودُ بِاللهِ التَمِيمُ الْعِلَيْمِدِمِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيمِ مَن بار، بم مُوَاللهُ الَّذِي

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

MIN

تَعَ خُلُو دِكَ وَلَكَ الْحَدُ حَدْ الآمُنْتَلَى لَهُ دُوُنَ مَشِيَّتِكَ وَلَكَ الْحَدُ حَمَّدًا يِعْنَدُ كُلِّ طُرُفَة عِيْنِي قَرْتَنْنِ كَلِّ نَفْسُ ايك ايك بار گويا اس فراس دن رات پورى عبادت كاحق اداكيا -

١٩- اَللْعُبَدَ إِنَّى أَعُوْذُبِكَ مِنَ الْعَبِّرِوَالْحُزُنِ وَ أَعُوْدُ بِكَ مِنَ الْعِبْزِ وَالْتَصْلِ وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ لَجُهُنِ وَالْبُخُلِ وَ آَعُوْدُ بِكَ مِنْ خَلْبَةِ الذَّيْنِ وَ قَعْرِ الِيَّجَالِ - ايك باد ، فم دالم سينِيح 'اداتِ قرض كے يہ گيا دہ گيا دہ بارپشے -

١٩- بَاحَى يَا قَيْدُمُ بِرَحْمَتِكَ ٱسْتَنِفِي مُ فَلَا تَكِنِي إِلَى نَفْيَمَ حُدْمَة عَيْنِ وَاَعْمِلَتُ لِيُ شَانِي حُكَد ، ايك ايك بار، سب كام بني -

۲۰ - ٱللْعُمَّخِرُلِيْ وَالْحَتَّنَ لِيُ وَكَانَكِلْنِيْ إِلَى الْحُيتَيَارِيْ - سات سات بار َ دِن رات کے برکام کے بیے استخارہ ہے۔

الإستيدالا تنتظارايك ايك باريا ٢-٣ بار، كما وماف بول اور اس دن را مر توشهيدوه يه ب : اللغة آنت رَبِّي كا إله اللا آنت خلقاتين و أناعب ك و أناعلى عهد لا و و و يه ب : اللغة آنت و في كا إله الله أنت خلقاتين و أناعب ك و انتظلى عهد لا و و و ي ب : اللغة أنت و في في في شرّ ما حسنت و أبو مر لك ينع تبك علت و آبو و كان بد في فاغيو لي في قات لا يغير الله نوب الا أنت ، اور اس م بعد اتنا زايد كر - و اغيز يكل مؤمن ق م في من و ادر ب مس فل س من مزركا الديشة بوم ب مولا تعاط الم فو و كما مو

۲۲ - تا الله اللاالله الكليك الكتَّقُ اللِيُنُ ط سوسوبار - دنيا مي فاقد نه جو قبر يس دحشت مذ جو ، حشريس تجرابت مذ جو -

> Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

110

پالچوں نماز دں کے بعد

۲۳ - آیتر الکرسی ایک ایک بار مرتے ہی داخ بت ہو-

۲۲ - أَسْتَغْفِرُ اللهَ اللَّذِي كَالِكَ إِلَّهُ إِلَّا مُوَالْحَى الْقَيَوْمُ وَآتَوْبُ إِلَيْهِ تَمِن تَمِن بار، گنادمعاف بون، اگرچ ممندر کے جاگوں کے برابر ہوں ۔

۲۵ - يسم حضرت يندتنا زبرارض الله تعالى عنها ، سُبُحنَ اللهِ ۳۳ بار، المُحَدَّدُ يللهِ ۳۳ بار، اللهُ أحْتَبُر ۳۴ بار، اخِرِيم كا إلله إلاّ اللهُ وَحْدَهُ كانتَم يكَ لَهُ- لَهُ الْمُلَكُ وَلَهُ المُحَدَّدُ وَهُوَعَلَى حَلِّ اللَّهُ مَعْ وَقَدِينُ ما إلى بار، اسُ دن تمام جمان يم كى كاعل اس كر برابر بندنه كيا جات كاجواس كمثل يشع-

٢٦- مات مردا تها م تدرك كريسيا للوالدي كالمة الآهوال تخلن التقيم المعتر أذيب عنى المهمر ولفرن م برغ وريتيانى سي المعار الدرج وَعَنْ أَهْلِ السُنْآةِ م

۲۷ - پنج تمنج تفادرید : برکات بے شماریس - دویہ میں ۔ نماز فجر کے بعد یا عزیز یا الله ۱۰۰ بار، ظهر کے بعد یا کے دید یا الله ۱۰۰ بار، عصر کے بعد یا جباد یا الله ۱۰۰ بار، مغرب کے بعد یا ستاد یا الله ۱۰۰ بار، عشا - کے بعد یا غفاد یا الله ۱۰۰ بار،

الفوضات الربانيه

۱- القهلاة الكبرى - رورود اكم يرعظم، روزاندا يك مرتبر ۲ يم تبعات عشر: روزاندا يك باربعد نماز فجراورا يك باربعد نمازمغرب ،

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

٣- اسبوع شريف ؛ روزاند ايك بار ۴ - الكبريت احسمر؛ روزا بذايك بار يدسب وخلاقت ادراد دوخلائف كى بيشتركم بول مي دستياب يي ، للذا يهاں طوالت كے پشيس نظر درج نيس كي جارہ -٥ - ٱللَّهُ مَعَاً حَقًّا حَقًّا قَحًا بَعَّاحَهِ لا يُنْصَرُونَ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ آيْدِيْهُمُ سَنًّا وَمِنْ خَلْفِهِمُ سَدًّا فَأَغْتَيْنَنَا هُمُفَهُمُ لا يُبْصُرُونَ كَلْيُعْصَ حْمَعْسَتَقْ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزَفُونَ فَ يَادَبُ بِأَرَبُ بِأَرَبُ وَلاَحُولَ وَلا قُوَّةَ إِلاَّيا للهِ الْعِلِي الْفِظِيمَ ، مَسْ تِن رَبّ ، شَام بِين مرتبه ٢- بِكَ أَسْتَعِيْنُ يَا فَتَسَاحُ يَاعِلِهُ مُ يَاجَعِهُ مُ يَافَوُ مَا هُو مُ مَا حَدَثُ مَا مَنْتُ بِإِنَّهِ اعْتَصَمْتُ بِإِنَّهِ وَاسْتَجَرْتُ بِاللَّهِ وَاسْتَعَنْتُ بِاللَّهِ وَلَاحُولَ وَلا قُوْةَ إِلاَّ بِاللهِ البك العطيشوط برنازك بعدايك مرتبه ٤ ـ أَعُوْدُ بِاللهِ السِّبْعِ الْعِلْيُومِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْعِ إِنْ يَسْتَأْ يُذْهِبُكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْق جَدِيدٍ وَمَا ذ لِكَ عَلَى اللهِ بِعَزِيْرِ + برغار ع بعدسومرمي . ٨ - ٱللَّهُ ذَانِيْ ٱسْتَلُكَ رِضَاكَ ذَانِينًا وَالْعَافِيَةَ عَلَى ذَانِينًا وَالْبَرَكَةِ الْمُعْنُوبَيْهُ وَالْجِسْبَةَ ذَائِبًا عَلَتَ دَائِبًا يَا دَبَّ الْعَالَمِينَ اللَّعُمَّ مَامَنُتَ بِ فَتَيْتُهُهُ بِٱللهُ وَمَاأَنْعَبْتَ بِهِ فَلَا تَسْلَبُهُ وَمَاسَتَرْتُهُ فَلَا تَعْتِبُهُ وَمَاعِيلُتُهُ مَاغْنِنُ بَرْحَتِكَ يَا ٱرْحَمَالراجِعِيْنَ مَاللَّهُمَّ إِنَّاخُوُ دُبُوصُلِكَمِ حُصَدًا وَبَعُرُبِكَ مِرْبُعُدِكَ وَنَعُوُدُبِكَ مِنْكَ فَاجْعَلْنَا مِنْ آعُلِ كَمَاعَتِكَ وَوُدِّكَ وَأَجْلُنَا بِشَكْرِكَ اللَّعُمّ صَلِّ عَلَى المستبدِينَ المحتمدِ وروزاند ايك مرتب (مندرج بالاوطائف يراكنفا كماجاتاب)

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

#14

صلوة غوش بهجته الاسرار مين شيخ ابوا تقاسم عمر بزاز فسي منقول ب كهصنور غوث اعظم رحمته الله علیہ نے فرما یا جو تحض مجھ کو مصیبت میں لیکا رے اس کی مصیبت دکور ہو گی جو شخص کمی حاجت میں اللہ تعالیٰ کی طرف میرا دسیسید کم بڑے تو اسس کی حاجت یور ہوگی ۔ بوشخص د درکعت نما زیڑھے اور ہررکعت میں سورہَ فاتحہ کے بعد گیا رہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے پھرسلام کے بعد ر<mark>سول</mark> اللہ صلے اللہ علیہ دہم پر درو د پڑھے اور جھ کویاد کرے اور عراق کی جانب گیارہ قدم چلے اور میرانام بے اور اپنی حاجت طلب کرے تو خدا کے حکم اس کی حاجت پوری ہوجائے گی " حصنور عوث عفظم رحمة الله عليه ك اجمالي الرفضيلي اسمات كرامي كس كمتاب يس مليحده باب ميس درج ك تح يس - اجالى نام كياره يس - عراق كى جانب جب گیارہ قدم چلے تو ہرقدم پر آپ کا ایک نام ہے اور دل میں فریا درسی کا طالب ہوانشار اللہ مراد صرور پوری ہوگی ۔ ختم غوشیب (اجمالی) ات پڑھنے کا موزوں وقت مغرب اور عشار کے درمیان ب بش الله الرحز الرحيم

ٱللَّعُمَّقِصِلِ عَلَيْ سَبِيدِ مَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللَّهِ وَصَعِبَ وَسَلِّمُ اللَّامِ مِنْ اللَّعُمَةُ عَلَي اللَّهُ وَتَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَي اللَّهُ وَعَلَي اللَّهُ وَاللَّهُ أَحْدَرُ اللَّهُ مَنْ مَ

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

شَيْلاً لِنْهِ بِاَحَصُرَتْ سُلْطَانُ شَيْخ سَيِّهُ عَبْ الْعَادِدِ لِلْحِبْلَانِي ٢٣ مرتب يس شريف ايك مرتبه ، سوره أكم نَشْرح ١٣ مرتب يابَاقِ أَنْتَ الْبَاقِ ١١ مرتبه يا غَوْتُ أَغْشَرْ عَالاً مرتب الله المُعَمَّدَةُ تُحُف الذِينِ مُسْكِلُ كُنَّا بِالْحَدَيْ الله مرتب اللُّعُمَّدَةِ إِلَى مَنْ مَنْ حَلْ كُنَا بِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّهُ

د الينو صنات الربانيد مين مختر غوشيد كى صرف اتنى مى ترتيب دى كمن ب)



٢- سُبْحَانَ اللهِ وَلُقُمْدُ لِلْهِ وَلا إِلْهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ وَلا حُولَ وَلا فَوَ ةَ إِلَّا

بالله ألعلي ألعظيره ٣- سورة فاتحه، سوره أكم نُشرح ، سورة اخلاص يوسشيده طور يرضي -

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

119

يَا رَسُولَ اللهِ أَنْظُرُ حَالَنَّا يأجيب الثواسم قالنا ايني في بحد مسترمغرق خُذُ يَدِي سَبْقُلُ لَنَا إِشْكَالَنَا يَاجَبِيبَ الْإِلْهُ خُذْبِيَدِي مَالِعِجْزِي سِوَاكَ مُسْتَنَدِي ٤- بَاحْضَرْتُ سُلْطَانُ شَيْنَعَ سَيِّدُ شَاه عَبْدُ الْقَادِرْجِيلَا فِي سَيْ الله الْدَد الْمَدَدُيَاغَوْتِ أَعْظَمُ سَبِيدًا ۸. ماہم محت ج توحاجت کوا ٩- مُسكات بع روداريم المدددياغوت أعظم بيرا · ا- يَاحَضَرَتْ سُلْطَان شَيْخَ سَبِّيدُ مَجْ الدِّيْن مُشْكِلُكُمَا بِأَمْرِاللهِ ا- يأسَبِيدِنَاغُوثُ التُقْلَيْنِ أَغِشْنَا بِإِذْتِ اللهِ ۱۲ - امداد کن امداد کن ازریخ دغم آزاد کن در دین و دنیا شاد کن یاغو ث عظم تشکیر ۱۳- طغیل صرت دستگیردشمن بودے زیر ١٢- مغلسا نيم آمده دركوت تو المشياة بله ازجال دفت تو دست بکشاجانبِ تُرسِيلِ الله آفرس پردست قبر بانف تو ٥١- خُذُ يَدِي كَاشَاهِ جُمِلَان حُذُ يَدَى اللهِ مَنْ اللهِ آمَنْتَ نُودُ أَحْسَدِ مُ شياءً لِلهِ أَنْتَ نُور أَحْبَدِي ١٢- ياصديق ياعمريا عثان ياحيدر، دفع شركن خيرآوريا سُتَبتيريا سُتَعَبَّر ١٠ فَسَبِّلْ بَا الْعِرُكَلْ صَعْبٍ بِحُرْمَة سَيد الكَبْرَارِسَقِلْ ، ١٨- اَللهُ حَاضِرِتُ اللهُ نَاظِرِتُ اللهُ مَعِثِ ١٩- إنسوالليوالشافف، بسيراللو ألت إنى، بسيلالوالمعافف ٢٠- ذكر كلمطيب بركالة إلاالله محت تدور وأول الله ومتدرجه ذيل طريق بر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

241

ياسسانغاسس

يد درو د شريف سيدنا غوث اعظم يح دفا لف مين اكثر بست تص اكس كريش س

دِن ودنيا بِس بِحدَوْا بَدَحَاصَلَ بُوتَ بِس -اللَّهُ مَوَصَلِ عَلَى سَبِيدِ نَامُحَمَدٍ إِلَتَا بِقِ لِلْحَلْقِ نُوْدُهُ وَ رَحْمَةُ اللِّعْلَمِيْنَ ظُهُوْدُهُ عَدَدَمَنْ مَضَى مِنْ خَلْقِكَ وَمَنْ بَقِى وَمَنْ سَعِدَ مِنْهُ مُوَمَنْ شَعَى صَلُوَةً تَسْتَغُرِقُ الْعَدَ وَتَحْجِيطُ بِالْحَدِّ صَلُوَةً لَاَ عَايَةً لَهَا وَلَا مُنْتَهَى وَلَا انْقِضَاً صَلُوَةً دَائِمَةً بِدَوَامِكَ وَعَلَى الِهِ وَصَعْبِهِ وَسَبِتُوتَسْلِعُوتَ اللَهُ عَنْ اللَهُ

(مطالع المسرت)

اے ہمارے اللہ رحمت نازل قرما ہمارے سر دار حضرت محمد صلی اللہ طلبہ وسلم پرجن کا نورسار ی محفوق سے پط پیدا ہوا۔ اور ان کا ظہور تیا م کا مُنات کے لیے رحمت بند النثار میں تمام اگل اور کچلی تیری مخفوق کے برا بر اور برایک نیک بخت کی گفتی کے برا بر ایسا درود د جو سنسا رمیں نہ آئے اور تمام عد دو کا احاط کرے جس درود کی نہ کوتی خایت بور انتہا ہوا درز اختیام - ایسا درود دو سمیشہ رہے تیرے دوام کے ساتھ اور ان کی او لادادرا عمال بر براتر ر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

222

ٱللهُ مَرْصَلٍّ وَسَيِّمْرِعَلَى سَيِّيدِ نَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بَحْرِانُواَرِكَ وَمَعْدَنِ ٱسرادِكَ وَلِيمَانِ مُجَيِّكَ وَعُرُوسٍ مُمْلُكَيِّكَ وَامِاً مِحْضَرَ يَحَدُ طَلَاذِ مُلكِكَ وَخَزَائِنِ رَحْمَتِكَ وَطَرِيْقِ شَرِيْعَتِكَ الْمُتَلَذِذِ بِمُشَاهَدَتِكَ اَنْسَانِ عَيْنِ الْوَجُوْدِ وَالسَّبَدَبِ فِي كُلِّ مَوْجُوْدٍ عَيْنِ أَعْيَانِ خَلْقِكَ الْمُتَقَدَّم مِنْ نُوْدِجِنَياءِكَصَلُوةً تَعَلُّ بِهَاءُعَقَدَتِي وَتُفَرَّجُ بِهَا كُرْبَتِي صَلَوْةً تُرْغِيْكَ وَتُرْضِيْهِ وَتَرْضَىٰ بِهَاعَنَّا يَأَرَبَّ الْعُلَمِينَ عَدَ دَما أَحَاطَ بِعِ عِلْمُكَ وَأَحْصُلُ كَابُكَ وَجَرَى بِعِ قَلَمُكَ وَعَدَدَا لَأَمْطَارِ وَالْآحَجَادِ وَالْاَسْبُحَادِ وَ مَلَائِكَةَ إِلْمَحَامٍ وَجَعِيْعٍ مَاخَلَقَ مَوْ لُسْنَامِنَ أَوَّلِ الزَّمَانِ إِلَىٰ أَخِرِهِ وَ (سعادت دارين) الحمد للهوحدة ترجمه، الهي دردد سلام بعج مماري آقاد موالي محدر جوتير ب انوار كاسمند أيترب رازد س كى كان تيري جحت کی زبان میری مملکت کے دولہا، تیرے وربارے امام اور تیرے ملک کی زمینت ہیں تیری رحمت کا خزار ا در تیری شرادیت کا راستدین بترے مشاہدہ سے انت حاصل کرنے والے بین شی دجد کی تیتی ادر مرموجد کا سبب بیس، تیری مخلوق میں بقنے ذی شان میں ان میں افضل زین میں اور تیرے فرد صنیا رے مقدم میں ایسا درودوسلام جس سے میری گره کھل جاتے اور میری مصیبت دور ہوجاتے ایسا درو دجر بتھے بھی راحنی کرے اوران کو بھی ادر جس کے صدقد ہے، اے پر درد گا رمالم ؛ توہم سے راضی ہوجاتے جو تیری معلومات کے برابر بهوا ورجس كوتيرا نوست ته شماركرب اورجس پرتيرا قلم عليه ادر بارسش بيتحرون درختون ادربجري طائكه امرجو كجه يهار مالک ف اول سے آخر کم بدا فرمایا سب کی تعداد کے برابر ا درسب تعربیف خدائے مکم آ کے یہ ب -



بغدا دنتهريف

شربغداد اسلامى سلطنت ميں آنے كے بعدسے بى علم دين كامركز رواہے۔ اس بنا پر صفرت مجبوب بسجا نی مشخ عبد القا درجلانی رحمه الله علیه علم کے یے جیلان بغدا د تشریع لاتے اور د ہاں کے معردت مدرے نظامیہ میں علم حاصل کیا کیمیل علم کے بعد مجا بدے اور ریاصنت کے بیے عراق کے بیانوں میں ۲۵ سال گزارے اور پر صنور سید عالم صلی اللہ علیہ وسم اور صنرت علی کرم اللہ وجہ کے فرمان پر بغدا و ہی کو مندارشاد کامرکز بنایا۔ آپ کے قدم رنج فرمانے کے بعد بغداد کوچار چاند گے اور دنيا ك كوف كوت صطالبان صادق علم شريعت علم طريقت حقيقت اورمعرفت ماصل کرنے کے یے سفر کی شقیق بر داست کر کے جوق درجوق آنے لگے۔ آپ کو حق تعالم کی طرف سے محی الدین کا لقتب طلا ا در بقینا آپ نے دین محتری کو زندہ کیا پھرچار دانگ عالم میں مرکز بغدادے نور علم کی شعاّ میں پھیلنے لگیں۔ یہ شہر دوجوں میں تقیم ہے۔ درمیان سے دریائے دجگر زماہے۔ یہ دہی دریا ہے۔ جمال آپ طالبعلمی کے زمانے میں فاقدکشی کی حالت میں گری پڑی مباح چیزوں کی اکسش میں جاتے تح ادریہ دہی دریا ہے جس میں آپ کے اُشاد جنرت حماد دباس ٹنے آپ کی استقا کو آزمانے کے بیے اپنے ایخ تقربے دھلا دیا تھا ادر آپ انتہائی سردیا نی میں بھیگ کے، لیکن آپ نے اتباد محترم کے اسس فعل پر کوئی اعتراض دل میں نہیں تنے دیا

r14

ایت کے روضتہ پاک کی کیفیت

یائنتی کی جانب

این خواب گا و حضرت غوث تقلین ا

مادرخيتى نسب است ونيرراد

شهر بغداد کے تقریبا وسط میں آپ کا پرسٹکوہ ادرعا یشان روصنّہ اقد س

جو بَابُ النَّذَيْ يَح مَام مَ مُوسوم بَ لَمُند مبارك نيلا چولدار ب اور سجد كا كنبد سفيد ب دونوں گنبدوں كے اندر دنى صح شيش ك بهترين جراد ك كام تاراسة بين اور عدد فانوس ب جرد بقعد نور معلوم ہوتا ہ جرد مبارك ك درداز ب پر كلما ب أَدْ خُلُوْها بِسَلَا مِر آمن مَن مَ مارى مرواز م ميں سلامتى اور امن كاتھ داخل ہوجاد جرد مبارك ك درميان چاندى كى جالى ب (مارى ١٩ ١٢ ديں چاندى كى جالى تقى جو بعدين سونے كى جالى سے تبديل كردى كمى اور جالى ك اندر تو يو مبارك (قبر افرر) ب جو خوبصورت چا در سے دُھكا ہوتا ہے - چا ندى كى جالى كى جا دى كى جا كى كا م كار و راد مندر جرديل اشعاركنده يَن ؛

نقتر كمرجيد رونس صياست ادلاد مسن تعنى كريم الابوين است

سرهان مبارك كحجانب : سردراد لادآدم ثناه عبدالقادرا بادثا وهرددعالم ثباه عبدالقادرا آفآب دما ہتاب عرش فرکر موقلم نورقك زنور فطم شاه عبدا تقادرا دائیں جانب صنورغوث عظم رحمت ، اللّہ علیہ کے یہ اشعار کندہ ہیں : دُيْبَ الزَّمَانِ وَلَا يَرْاحَ مَا يَرْهَبُ أنأمن يجال لايخاف جليسهم

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

244

افلت شموس الأولين وشمسها ٱبداً عَلْي فَلَكِ الْعَلْي كَانَعْنُ ب باتی جانب آب ہی کے یہ اشعار ثبت میں : وعلى بأبِنا قِفْ عِنْدَ صَيْقِ الْمُسَاجُحُ تَفُرُبِعَلَى ٱلْعَدْدَمَن ذِى الْمُعَادِجُ ٱلَدْتَنَ أَنَّ اللهُ ٱسْبَنِيُّ نِعْسَمَتْهُ الْحَوَائِيجُ چاندی کی جالی کے بالاتی حضہ پر پھول بنے ہوئے ہیں ادر ہر پھول پر اللہ تعالے كاايك نام كنده ب- آي 2جره مبارك كى دائيس طرف ببت بر مى سجدا ورايتي جانب ایک چوٹی مجد ہے۔ بیاں کے امام اور خطیب شافعی مذہب کے بین آپ کے روضد مبارک کے قریب ہی آئ کے لاڈ لے بیٹے حضرت عبد الجبار کا روضرایک ب- آب کے دربار اقد س محتصل بہت برامین بجس کے درمیان ایک طبند دبالا گھڑال ہے صحن کے اختتام پر دومنز اسرائے ہے روصنہ پاک مے تعین ایک قبرتان ہے جس میں آپٹ کے پوتے حضرت ابی نصرصالح بو حضرت عبدالرزاق ج کے بیٹے بیں کا مزار شریف ہے جھنور غوث عظم مے دربار کا تبرک ٹا فیا ان بی زائرین ما فیاں لاتے ہیں اور فاتحہ دلا کر حاضرین میں تعییم کرتے ہیں یعض لوگ نذرا ند عقید کے طور پر رنگ برنگی کڑھاتی کی ہوتی جا دریں لاتے ہیں اورجالی مبارک کی چیت پر ڈالتے ہیں۔ ہراذان کے بعد صنور پر نورس پید عالم صلے اللہ علیہ دم کی ذات با برکا ر صلوة وسلام إن الفاظ مي ير طاجا تأب : الصلوة والسلام علىك ياسيدى يا دسول الله الصلوة والسلام عليك ياسيدى ياجيب الله الصلوة والسلام عليل ياسيدى يارحت للعالمين

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

۳۲۸

رد ضد پاک کا ایک اوقات ہے جوتمام انتظامی امور سرانجام دیتا ہے اور زائرین کی سولتوں کا سوال رکھتا ہے۔ کس کے سربراہ روضہ پاک کے بحا دہ نیٹین حضرت سید یوسف جیلانی مذخلہ العالی ہیں جو صفور غوث پاک کی اولاد سے ہیں عراقی سی صحیح المقید و اہل سنت وابحاعت سواد عظم سے تعلق رکھتے ہیں۔ دہ والها نہ انداز میں صفور خوث عظم کے در باد اقدر س پر حاصر ہوتے ہیں ادر جالیوں کو بو سہ دیتے ہوتے پکارتے ہیں یا میٹ عبد العادر " اور نیعن بے اختیار دھاڑیں مارکر روتے ہیں اور مہت برم خریاد کی سے دی خلی کے میں اور خان کی مارکر روتے ہیں اور مہت برم خریاد کی سے دیگری طلب کرتے ہیں اور نین کی جانب اپنی گردن خرک کے کہتے ہیں ،

قد مك على دَقَبَة ما شَيْخ عَبْ العَادِر مِين آپ كا قدم مبارك ميرى كرون پرے يايشن عبدالقادر جيلانى كاكد آپ اين جودوكرم سے اسے ولايت كاخ عنايت كريں كيز كميں كى كردن پر آپ كا قدم مبارك آگيا دہ ولى ہے - بوجب آپ مخاليس فرمان عالى كے قد محضد به على دقبة حيل ولمالله يعنى ميرا يرد م برولى كى كردن پرت - يقينا آپ كے درمارا قدمس سے طالب صادق كو ولايت كى ظلمت ملتى ہے جيساكد آپ تے خود ارشاد فرمايا كر دلايت ادر اس ك درجات ميرے پامس كيروں كى طرح شطى ہوتے يل جس كوجو لباس چا برا بينا ديتا ہوں -

مؤلف كتاب نذا ففيرقا درى تصير الدين بالتمى عفى عندت مارج سات الد یس درباراقدسس پرحاصنری دی امس وقت چاندی کی جالی مبارک پرجواشعار كندو تص انيس إسس كتاب مي محفوظ كردياب تاكمة تاريخي باد كارباتي لي -

https://archive.org/details/@zohaibhasanattar





اس کماب مظهر تجالِ مصطفا تی کی کمیل حضرت شیخ عبدالعق محدث دہلو ی رو اوراعلی حضرت احمد رضاخان بریلوئی کے گلمائے عیتدت بحضور حضرت غوث عظر سکے ساتھ کی جاتی ہے۔

حضرت بشيخ عبدالحق محدث دبلوئ اخبارالاخيار کے آخريس لکھتے ہيں : ترجمه ، ميرامركز اعتمادائن صاحب قدم يرب ج مالك رقاب اولياريس ، اور کوئی رم وایسانیس جوان کی خدمت میں اپنے سرے بل مذجات اور ان کے قدموں پر اپنا سرندر کھے اور پر سب کچھ ان ہی کی سرفرازی ہے۔ ان کی صفت پہ ہے کہ وہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسم کے قدم برقدم کا مزن رہے بلکہ سرور عالم ہی کی طرح قدم برقدم چلتے رہے اور سعادت اسی کوئلی جس نے آپ کے قدموں پر سر رکھ دیا اور آپ کے ارشاد کی عميل کی ۔ رسول اللہ صلے اللہ عليه ولم اور صرت علی کرم الله وجهدكي وراثت سے تمام بزرگوں كوجو كچيد ملا وہ صرف خلف صادق كے صديميں آیا اور پیکہتی بڑی دولت ہے اگرچہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے دارت بکٹرت تصح ليكن جو كيونلين صادق كوطا دوكسي أوركو زمل سكا۔ د ولت د مال ميں تمام در ثار کو برابرصد طاکرتا ہے لیکن دراشتِ حال دکیف میں ایک کو دوسرے کے برابرصد نہیں طاکرنا - کیونکه حال دکیف اور مراتب ده دولت ہےجس کے ستحق ہی کویہ دولت دی جاتی ہے اگر دوسرے لوگ قطب میں تو پی خلف صادق قطب الاقطاب ہیں۔ اگر دوسر صلطان بی توییشهنشاه سلاطین بیں ادرآپ کا اسم گرامی حضرت شیخ محل این

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

۳۳۲

سید عبدالقادر جیلانی "ب جنهو اف دین اسلام کو دوباره زنده کیا اور طریقه کفار کو مکسوختم كرديا اوررسول الله صلى الله عليه ولم في من فرمايا اكتشيخ يحيني و يُرد م غوت العلين کے معنیٰ ہی یہ بی کہ جنات اورانسان سب اس کی بناہ میں آتے ہیں جنائجہ میں بیکس دمختاج بھی ان ہی کی بناہ کا طلبگار ہو ں اوران ہی کا درباری غلام ہوں ۔ مجھ پران کی عنایت اور کرم ہے اور ان کی مہر بانی کے بغیر کوئی فریا درس نہیں ہے کہ اگر کمبھی راہ سے بھٹک جا دُں تو دہ رہبری کریں ا در ٹھو کرکھا دُں تو دہ مجھے منبھال کیں كيونكدانهول في ليف مريدول كوبشارت دى ب اور فرمايا كه الله تعالي في محص ايك رجشرد پاجس میں قیامت تک ہونے والے والے مریدوں کے نام عکم ہوتے ہیں۔ ادر حکم البی ہوچکا ہے کہ اس نے میری خاطران سب کونجش دیا ہے ۔ کاسش میرانام بھی آپ کے مریدوں کے رجبٹر میں ہو۔ ایسی صورت میں بچھے کیاغم ہے کیونکہ میری حب مرضى كام يورا بوكيا - يش بحى آب كامريدين كيا بول . قبول كرنايا ألكار كرنايه ان کے باتھ ہے بیک ان کے چاہنے دالوں میں ہوں ، ان کاچا ہنا یہ ان کے اختیار یں ہے جیتی طور پر مرید ہوتا یہ مجھ مجازی آدمی سے کیسے ہو بکتا تھا۔کسی بے نمازی کے دردد شریف پڑھتے رہنے سے ہمیشہ فائدے نہیں ملا کرتے چونکہ میں نے خود کوان کی جانب منسوب کرلیا ہے اوران ہی کی بارگا ہ میں بناہ کاطلب گار ہوں کیکن اتنا صرور جانتا ہوں کہ جب کہ ازل سے یہ معادت میں پی تعمت میں بھی تو لاز ماً ابد تک میرے ساتھ ہی رہے گی اور میری مالت یہ ہے کہ جس زمانے میں مجھے عقل دشعور مذتعا اس زمانے سے میں اپنے لوح دل پر آپ کا اسب گرامی تکھتا ہوں ۔ مابعثق تويز امردزگر فتآرمشديم 💦 كه گرفتاري ما با توردزازل است 🕅

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

مجذودين وملت اعلىصرت احمد رضاخاب برملوي رحمة الأعليه في حدا تو تخبشت یں صغور نوث عظم کی شان میں جومناقب تکھے ہیں ان میں سے چند منتخب اشعار بمع تشريح ذيل من دين جاتي بن : توب ده نوث که برخوث ب شيدانيرا ۱ توب دەغيث كە برغيث ب ياياترا سورج اللول کے چکتے تھے چک کرڈیے ۲ افق نوريب مهر مبيث تيرا م البي المجي المجي المع المع الم بال اميل ايك نوايخ رہے گا تيپ را . جودلی تبل تھے یا بعد ہوئے یا ہونگے 💡 سب دب کھتے ہیں کہ میں آقا تیزا سایے افغا جاں کرتے ہی تجع کاطواف ۵ کعبہ کرتا ہے طوا قب در والا تیرا شجر سرویسی کس کے اوگاتے تیرے ۱ معرفت بچول سی کیس کا کھلایا تیرا توب نوشاہ براتی ہے یہ راگزار ، لاتی ہے تصبل من گوندہ کے ساتیرا داليان جومتي بي^نقص نوشي جرش سي ، بلبين جولتي بين كاتي بين سراتيرا. یست کلیوں کی چیک غزلیس (وں کی ہے وہ باغ کے سازوں میں بجاب ترا نہ تیرا اجم مگستان کونین فصل بباری نیاز ۱۰ کون سے سلسلے میں نیصن نہ آیا تیرا مرتوع چشت دبخارا دعراق د جب مير ١١ كونسى كيشت يه برب نيس جمالا تيرا المكر المرض مي جوين والجفي كماجانين ١٢ خفر كم بوش ب يدي كوئى رتبه تيرا

میں تمنایوں رز ب*لک تونیس جیّد تورز ہو* میں تمنایوں رز بل*ک* تونیس جیّد تورز ہو

يتدجت برمرده مرب مولاتيرا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

تشريح

یعنی صنور غوث پاک ایسے دیتگر فربا درس میں کہ ہر دیتگر و فربا درس آپ پر شیراہے اور آپ ایسے پیکس بجمانے والے میں کہ ہر پیکس بجمانے والاخود اپنی پاپ بجمانے میں آپ کا محتاج ہے۔

جیسا کہ خود حضور خوث مخط نے فرایا : اَفَلَتْ شُمُوسُ الْمَادَ لَيْنَ وَشَمَسُنَا ٱَبَدًا عَلَى فَلَكِ الْعُلَى لَا تَغْدُبُ یعنی الگوں کے سورج ڈوب چکے لیکن ہما راسورج ہمیشہ بندی کے آسمان پر چمکتا رہیگانہ ڈوبے گا۔ حضرت مجد دالف ثانی سنے فرما یا کہ قطبیت کمبال کا منصب مولا علی کرم اللہ دجد کو علیا کیا گیا۔ آپ کے دصال کے بعد ترتیب وارسنین کرمین اور دیگراما موں کو منتقل ہو، اربا اور جب مجبوب شبحانی شنخ عبد القا در جیلاً ٹی کی باری آئی تو بی منصب

آپ کوعطا کیاگیا اور ہمیشہ آپ کے پاکس رہنگا۔

بعيها كد حفور غوث ياك ك استلاد كرم تاج العارفين حفزت ابوالوفائ آب - مخاطب بوكر فرمايا :

كل ديك يصبح ويسكت الاديكك فان يصبح الخب يومرالقيامة

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

--0

برمرغ بانك د يكر خاموش بوليا يكن آب كام غ قيامت تك بانك دتيار بيكا-

اس شعریں صفور غوث پاک کے فرمان عالی قَدَیْ هٰذِهِ عَلَى رَقَبَةِ كُلِّ وَلِيَّ اللَّ س کرتمام اولیائے اولین و آخرین کے گر دن خم کرنے اور آپ کے طریقے اور مرتبے کو برتر سیم کرنے کی طرف اشارہ ہے - ہرولی خواہ وہ کسی زمان و مکان سے تعلق رکھتا ہو آپ کے عظیم مرتبے کا اعتراف کرتے ہوتے دل میں ادب رکھتا ہے ۔

بىياكەنود صورغوث عظم فى ايك تقييد من فرمايا ، كُلْ قُطْبٍ يَطُوفُ بِالْبَيْتِ سُبْعًا ﴿ وَٱنَّا الْبَيْتُ طَارَفُ بِجَيَابِي یعنی ہرتطب بیت اللہ کا سات بارطوا ف کرتا ہے اور میں وہ ہوں كربيت الله تشريف مير في في كاطوات كرما ب -

طریقیت کے تمام تجرد کو آپ نے زینت نخبٹی ادر گلسان معرفت کے بھولوں کو آب کے دم قدم کی برکت سے کچلنا نصیب ہوا اور تمام طالبان معرفت کو جام معرفت آپ،ی سے ملآہے۔

ده کونسا باغ ہے جوفس بہاری ہے بے نیازرہ سکتا ہو طریقت کا دہ کون سلسله ہے جواب کے تیفض نہ ہوا ہو ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

بخاراعاق ادراجمير خواجر بهادًالَدين تتبنُكُر خواج شهاب لدين مسهردردي ادر خواج معین الدیج شیخ کے سکن ہیں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ آیکے فیض سے سلىدنىتى سردرد ييشيترب بمتغيض بوت ادركون سيسد يرآب كح نسيص كى بارشرنيس رسى -

ردایت ہے کہ ایک مرتبہ د وراین <mark>دعظ</mark> صنور غوث یاک^ت نے آ داز دی کے ہرائیل ذاعدى كى بات بحى ستاجا، صرت فينز واس دقت مجلس سے گزرے تھے آكر بيد كم ا در وعفاسا۔ اس کے بعد انکی پر کینیت ہو گئی تھی کہ جس دلی ہے بھی طلاقات ہوتی تو آب اس سے فرماتے کہ جوکوئی دین و دنیا کی کامیابی چاہتا ہے اسے چاہتے کہ وہ صر شنح کی مجلس دعفا میں شریک ہو۔ کینو کہ آپ صزت غوث پاک کے تبتے سے اپنی استعداد کے مطابق داقت تمع -

میسا کدخود حضور خوثِ عظم شف فرمایا : اِنْ لَمْدَيْكُنْ مُودِيدِ مَ جَيِّدًا فَاَنَا جَيِّهُ (اگرمیرامریدا چا نیس تو کیا ' یک تواچها ہوں) یعنی مرید کو بلکنے اورغم کرنے کی کیامنرورت جبکہ اس کے عگسار صغور خوت عظم مہت عالی مرتبت ہیں۔

الحديثة كتاب مغديجال مصطفاتي كى تاليف ااربيع الثاني صنالة (٢٠ جنوري صفاله كوتحل موتى بطئ دبك دب العزت عدا يصفون وسلام على المرسلين والحدد لله دب العلمين ،

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar



توضيحات

ہ نصل میں کتاب کے نعص متعامات کی تشریح د توضیح سپیش کی جاتی ہے تاکہ کوتی ابسام یا اشکال مذرب ادربات قارمَین کے فہم میں آسانی سے آسکے ادر نعص مضامین ایے ہیں جن میں علما - اختلاف کرتے ہیں ان کی توضیح دلائل کے ساتھ کی گئی ہے -

بالا باب صفحد " آب ك ظهورى بشارتين - اجفرت جنيد بغدادى كى بشارت اً تحوال باب تيسري صل صفحه، ٢ حنرت جنيد بندادي كاكردن جهكانا -ان دونوں مقامات پر یہ بیان کیا گیا ہے کد صرت بغدادی تنے دوران تطبیر بید ناغوشاعظ کے فرمان قدمی بذہ پر جو کشف میں آپ کو آگاہ کیا گیا اپنی گردن خمکر دی. جو لوگ ید اختلاف کرتے میں کرسے بدنا غوث اعظم کا قدم مبارک ادلیات ادلین د آخرین پر مذتها بلک صرف آت کے جمعسراولیا - پرتھا ان کی دلیل یہ ہے کہ حضرت جنید بندادی سیدناغوت اعظم کے بیران عظام میں سے ہیں اہذا یہ کیے مکن ہے کہ مرید کا قدم اپنے پیر کی گردن پر ہوا در اسس کا مرتبہ پر سے بلند ہو۔ اسس کی توضیح یہ ہے کہ ادل توضر جنید بغدادی اور سیسے کے دیگر بزرگ حضرت حسن بصری تک دکیونکہ اسس فرمان عالی سے صحابہ اور اثمة شنیٰ ہیں، کے معاملے میں قدم کا حقیقی معنیٰ مراد نہیں ہو کا بلکہ مجازی معنیٰ لیاجاتے گا حبس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کاطریقہ دلایت دیگرتمام اولیا ۔ ک طریقے سے افغنل ہے جیسا کد صفحہ 🗗 پر قدم کے معنیٰ کے پہلے پر اگراف میں بیان ہوا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

rr.

ہے۔اس کا دوسار معنیٰ ان بزرگوں کے حق میں یہ لیا جا سکتا ہے کہ افضلیت تو ہران عظام کی ہی ہوگی مگر قرب ادروس ابھی کے کحاظ سے آپ کا مرتبرسب سے عالی ج · یہ دوسرامعنیٰ کماب کے صفحہ منا کے پہلے پیراتے میں دیا گیا ہے اب رہا یہ سوال کہ کیے ٹکن ہے کہ ایک مریدلینے پیرے مرتبے میں بڑھ جاتے توامس کا جواب یہ ہے کہ تذكرة الادلياريي حفزت فربدالدين عطارف حضزت جنيد بغدادي كے حالات كے باب میں لکھا ہے کر حضرت بتری تعطی سے جوجنید بغدا دی کے پیرد مرشد میں کی نے پوچها کد کیا کسی مربد کارتبر این مرشد سے بھی بلند ہو سکتا ہے ۔ آپ نے فرمایا بیشک جس طرح میرے مرید جنید بغدادی کا رتبہ جھ سے بلندہے - یہاں کوئی بی خیال مذکرے کہ حنرت سری تعلی نے شامَدازرہِ تواضع یہ بات کہی ہواہیانہیں ہے کیونکہ اس شخص فے طریقت کی روم ایک مستلد دریافت کیا تھاج کا جواب آت نے عنایت فرمایا - اور یہ تواضع کا موقع نہ تھا - دوسری شال اسس واقع سے ملتی ہے کہ بجة الاسرار یں حضرت علی ابن نصب را نہیتی سے منقول ہے کہ دہ ایک مرتبہ سید ناغوث کلفم کے ہماہ شیخ معردف کرخی کے مزار پر گئے اور مراقبہ کرکے فرمایا کہ اے معردف کرخی آب ہم سے ایک درجہ آئے ہی شیخ نصرالمیتی فرماتے میں کد چندروز بعد میں بھر سید ناغوث اعظم سے ہمراہ حضرت معروف کر خی کے مزار برگیا۔ آپ نے مراقبہ فرماکر كهاكدك معردت بم أتب سے دو درج آ کے بڑھ گتے ہيں بي اس واقع سے معلوم ہوا کہ سیدنا غوث اعظم کا مرتبہ حضرت معروف کر فی جو آپ کے بیران عظام میں سے ہیں ادر حضرت جنید بندا دی کے دا دا پیر ہیں سے بھی بڑھا ہوا ہے ۔ دودرج زیادہ ہونے کا واقعہ تو اسس دقت کا ہے جبکہ سبید نا نوٹ اعظم ترقی کی منازل ط

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

241

ِ فرار ہے تھے جب آپ کمال دلایت کے مقام پر پنچے تب اللہ تعال ہی جانے کتے درج بند بولي اب الركوتى ك كم مريد كام تبه توماناك يرب بر معمل ب ليكن مريد كا قدم : کی گردن پرمانے سے ادبی کا اخمال ہے۔ اس کی تومینے یہ ہے کداول تو بیاں قدم كاحتيقى مغنى نهيس ليا ماربإ جيساكه بيان كياكميا ليكن أكربا لغرمن استعدلال بيمعنى بعي ليا مات تواس کی توضیح یوں ہے کد طریقت کے اصوبوں میں سے ایک اصول یہ ہے الحكر فوق الادب يعنى مكم ادب پر فوقيت ركت اب ييني ادب كاموتع بعي بوادر حکم کی تا بعداری کابھی تب ایسی صورت میں حکم کی تا بعداری صروری ب اسی صول کے تحت جب سیدعالم صلے الله طلبه وسلم فے خيبر کا دروازہ الحير فے کے بے حفزت على كرم الله وجهه الكريم كوحكم دياكه وه أتب صلى التدعليه وسلم ك كندهون يراي قدم ركاكر کوٹ ہوں اور قلعہ خیبر کے در دازے کو اکھیڑدی ۔ تب مولاعلی نے ایسا ہی کیا اور حکم کو ادب پرترج دی - چونکدسیدنا غوث اعظم کا فرمان قدمی هذه التدتعالے کے علم سے جاری ہوا تھا لہٰذا الحکم فوق الادب کے اصول کے تحت آپ کے پیران عفام ادرادلیائے متعدمین بھی آتے ہیں تو کوئی مرج نہیں تھیرا۔

ایسس فرمان عالی کی وسعت مستر سنونبره ۲

اسس متعام پرید دلائل دیتے گئے میں کر سید ناخوث اعظم بنے فرمان قدمی برم عنی رقبة کل دلی اللہ کی وسعت میں ولیائے سمعصر کے علاوہ او لیائے اولین و آخرین سب ہی آتے ہیں لیکن صحابہ اورا تمہ اسسی مستشنی میں۔ یموقعن بہت سے بزرگوں کا ہے جبکہ یعض بزرگوں کا مؤتف یہ ہے کہ اسس فرمان کے تحت صرف آپ کے زمانے کے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اولیار ہی آتے ہیں اورا ولیائے اولین واتخرین اس سے منتظ ہیں مولف کتاب بزان بزرگوں کا اخرام کرتا ہے اوران کے اس موقف کی تر دیدیا اس پر تبصرہ کرنے کی جرآت نیس کرسکتا کیونکدان کے پاس بھی اس موقف کے دلائل ہیں اور چڑ کد میستد اختلافی ہے لہذا مولف کا یعین ان بزرگوں کے موقف پر ہے، جر اس قربان عالی کی دسعت میں اولیائے اولین داخرین کو بھی شامل سمتے ہیں لہذا اس کتاب کے متعقد صلیون میں اربی موقف کے حق میں دلائل دیتے ہیں توضیحات کی اس فصل میں اس سلسلے کے مزید کچھ دلائل دیتے جارے ہیں ، تا کہ موقف اور زیا دہ واضح ہوجاتے ۔

اسی کتاب مظهر جال مصطفاتی کے آشوی باب کی آشوی فس صفر ۵ پر صفرت مجد والف ثانی سک کمتوبات کے حوالے سے ایک کمتوب کا ذکر کیا گیا ج جس میں صفرت مجدوفے فرمایا " اندر کام میں سے ہرایک کے زمانے میں لوگوں کوان کی دساطت سے فیض ہنچیار ہوا ورجب سلطان الا ولیا رغوث الارض الما سید عبد العا در جیلانی رحمتہ السٹہ علیہ کی باری آتی تو یہ منعب عالی آپ کے حوالے کر دیا گیا اور ہمیشہ آپ کی دساطت سے ولایت کا فیض غوث قطب ، ابدال بخار اولیا رکو پنچیار ہے گا۔

مجد دصاحب کے اسس فرمان سے دامنے ہوا کہ او لیاتے آخریں کوجن میں غوث قطب ابدال دغیرہ بھی شامل میں سیدنا غوث اعظم سے ہی فیض ملما رہے گا اہذا فیض دینے دانے کا رتبہ فیض لینے والے سے بلند ہوتا ہے کی معلوم ہوا کہ سیدنا غوث پنج کا مرتبہ تمام اولیاتے آخریں سے بڑمو کرہے ادرس کا مرتبہ بڑا ہو اس کا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattar

قدم کم مرتب دالے پرتسیم کیا جائے تو کون کی تبحب کی بات ہے۔ اب ریا معا مدادی اولين كا-مس صنمن مي ملاحظه بو فرمان غوث اعظم ، اسى كمّاب مظهر تبال مصطفاتي کے پانچوں باب صفحہ ۳۵ پرجس کا حوالد اخبار الاخبار مصنف حضرت شیخ عبدائق محدث سے ایا گیا ، سیدناغوث اعظم فرماتے ہیں قمیرے پاس خاص خاص فرشتے ، اولیا ر اور مردان غیب حاضر ہوتے ہیں اور مجھ سے اللہ تعانے کے دربار کے آداب کی مق میں اور کوئی ولی اللہ ایسا نہیں ہے جو میری کلب میں حاصر نہ ہوتا ہو، زندہ اپنے جسوں کے ساتھ ادرجو دنیا سے پر دہ کر گئے وہ اپنی رو<mark>حول</mark> کے ساتھ حامنر ہوتے ہیں۔ بس اس فرمان سے معلوم ہوا کہ اولیائے اولین بھی اپنی رو حوں کے ساتھا پ کی عبس میں اللہ تعافے کے دربار کے آداب کیھنے آتے میں لنذاآت کا مرتب م اد لیائے ادلین سے بلنہ ہواا درجب مرتبہ بلند ہوا تب آپ کا قدم ان پرتسیسم کئے جانے میں کیا حرج ب جبکہ قدم کے معنی مجازی کی جارہ میں ۔ اگر کوئی بدخیال کرے کداد لیائے اولین میں جو کا طین میں در پہلے ہی ولایت کے بلند تحفامات بر فارزیں انہیں اللہ تعالے کے دربار کے آداب تو آتے ہی ہونے تب ہی ان مرا پر پہنچ پھراب کو نے آداب بیصنے کیلئے سبید ناغوث اعظم کی مجلس میں آنے کی صرد ب - اس کی توضح یہ ہے کہ جو بند مرتبہ اولیائے کا طین میں دہ اللہ تعالیٰ کے قرب ک مزید ترقی کے یے سیدنا غوث اعظم کے دربارے استفادہ کرتے ہیں - کیونک اللہ تعالیٰ کے قرب کی کوئی انتہا نہیں ہے اگر استفادہ بذکریں تواسی مقام پر رک جایس اورتر تی نه کری ۔ اخبارالاخیار میں ہے کہ سبیدنا غوث اعظم نے فرمایا کہ ہوا میں اڑنے والے

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بھی دیعنی صاحب کرامات بزرگ ، مجمو می میت الہی کا طریقہ سیکھنے کے محمّان بیل ۔ حضر خواج معین الدین شیتی جب تماج الاولیا ۔ حضرت علی ہویری دامّا گنج بخش رحمة المدْطیه کے دربارا قدس میں ماصر ہوتے ۔ تب آپ پسط ہی ہے کا ل کل المل تھے ۔ بہت برط عارف باللہ تھ لیکن کس کے باوجود آپ رم حضرت دامّا صاحب کے مزد مبارک میں قدموں کی جانب ایک مجرے میں چالیس روز مقیم ہوئے اور چلد کیا اد حضرت داماً صاحب سے مزید اکت بِ فیض کیا اور آپ کی شان میں پیشر فرایا : کنی بخر فیض عالم منجر فور سن ایک مجرے میں چالیس روز مقیم ہوئے اور چلد کیا اد کنی بخر فیض عالم منجر فور سن ایک مجرے میں چالیس را بر مقان میں پیشر فرایا : میدنا خوف اعظم کے فرمان قدمی ہذہ کی دست کے سلسلے میں کتاب مے مہل مضمون میں جو دلائل دیتے کئے ہیں ان کے علادہ اس فسل میں جو زید دلائل دیتے گئے ہیں اور تو میتھات کی گئی ہیں اتن ہی کا فی ہیں ۔ داختہ اعلم بالعموا ہے ۔

آ تفوال باب دسرى فصل صغير واقعن از أوأد نى

اس فسل میں معتبر کتابوں سے حوالے اس بات کے دلائل میں دینے گئے میں کد معراج کی رات سیدنا غوت اعظم کی روح مبارک نے معشوتی صورت میں مید عالم رسول اکرم صلی المد علیہ وسلم کے قدموں کے پنچ اپنی گردن بحیثیت ایک مواری کے میش کر دی جبکہ رفرت کی پر واز کی بھی انہتا ہو مجکی تھی ۔ اکثر علی تے طوا ہر اس واقد کو تسلیم کرنے میں تامل کرتے ہیں اور بعض انکار بھی ۔ ان کا کہنا توا ہر اس واقد کا تعلق معراج مصطف کے ساتھ واب تد ہے اور سید عالم نے کسی صدیت پاک میں اس طرح کی کوتی بات بیان نہیں فرما تی لہذا سیدنا غوت خا

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

۳۳۵

کی روح کا شالی صورت میں میش ہونے کا داقعہ درست نہیں ۔ اس سلسلے میں توضیح یہ ب كاسيد المعلى الله عليه ومم ف معراج كى رات برحى برمى فشانيا لد كميس لعد دائىمن ايت دبيه الكبولي (سورة نجعه ليكن ان مي سيمتنى مناسب سجعين لوگوں کو بتلاییں جواما دیث کہلاتی ہیں ! درمبت سی نشاینوں کواپنی مدنک ہی رکھا ا دران کے اخدار کی منرورت محکوس مذ فرمائی۔ لہذاسید ناغوث اعظم کے دا قعہ کے حد یں ند ملف سے یہ لازم نہیں آیا کہ دا تعد ہی درست نہیں ایم سنت دابچا عت کا عقید ب که ادلیا رامتد کے کشف دکرامات ادر الهامات حق ہیں !گریدعقیدہ مذہو توعلوم کا ایک بڑا حصد فرسوده بوكرره جائ - الاخد بوكتاب انسان كامل ادر الكهف دالرقيمه في ستسرح بسما متدارحن ارجيم مصنف حصزت عبدالكزيم جيلي ادركمتاب فصوص الحكم ادرفتو حات كميه معنت بشيخ اكبرمى الدين ابن عربي ا ورالهامات پرمبني رساله الغوث الاعفر مصنف سيدنا غوث اعظم ،جو کچھان کتابوں میں بیان ہوا ہے وہ سب کشف والهام رمبنی ہے سبیدنا غوث عفم كامعراج ب متعلق واقد متند بزرگوں كى متندكتابوں كے حوالوں سے بيان كيا گیا ہے جوانہوں نے کشف والهامات کی ردشنی میں ملاحظہ ومشاہرہ کیا ۔ اگر جی کتاب کے اصل مضمون میں حوالے دیتے جا یع بی نیکن پھر بھی بیاں مرر دیتے جارہے ہیں کہ قارئین کوآسانی ١- تفريح انخاطر في مناقب شيخ عبدالقا درمصنف عبدالقا درابن محى الدين اربل صفحه ١٠ ۲- نورالهدا بمصنف حنرت سلطان با ہوصفحہ ۱۸۰ ۲ - مخزن اسرا رمصنعت جناب نورمحدسروري قادري صفحه ۱۳۱

۲ - اسی کمآب منظهر حال مصطفاتی کے نویں باب میں دوسری منعبت ازخواجہ غریب حضرت معین الدین شی صفحہ ۹۳ ، دوسرا شعراسی داقعہ کی طرف اشارا ہے ۔

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

۵ - اسی کتاب مظهر جال مصطفاتی کے دسویں باب دوسرا تعید صفر منر الشر نمبراا ، اور تسرا تصید صفحه نبر ۲۳ اشعر ۳۰ میں سید ناغوث مخم نے اسی داند ک دن نشاندی ک ج۔ مانے والون کے لیے اس واقد کے حق میں اتنے دلائل بی کانی میں -والتداعلم بالصواب

·jugati zen Dei Jezen

it attant and a start

U.

مولف كماب مغهرجال مصطفائي ستدنصيرالدين بالتى قادرى بكاتى

Uniter street into the start

· July 2. 3. 4: 1/4 1. 1. 1.

Utile's in the start

PP4.

مأخذ كتاب

اس کتاب منظہر جمال مُصطفان کی مالیف و تکیل میں جن کتابوں سے استغادہ کیا گیا ہے ان میں بیشتر کی فہرست درج ذیل ہے ۔

<u>نام كتاب</u> ۱- بهجة الاسراردمعدن الانوار يشخ فوراندين بن يوسف مطنون التدليك كومى دكان شيرى بازار لابر ۲- معلمة الاسراردمعدن الانوار يشخ تحديك كما ون معرية بيبشنگ كمينى كراچى ۳- قلا كد الجوا بر يشخ جدانقادرابن مى الدين ادبل من من دارا لاشاعت علو يدرضون ۳- الفيوضات الرباسي ميد ميتعليل بن تحد سيد قادري دارا معلوم حديث بيروت بينان

حزت يتدجد القادرجيلان مدينة ببشك كمينى راجى

غوشیکت بط ند بیرون شاه علم کید لابر مجتبان پرسیس دایل مدسیت بیشنگ تمینی کراچی نوری یمک شولا ابور التدول کی قومی دکان یمرمی باداران در صاحزاده عبدالرشیدخان عرفان نزل بتقام کلاچی شیره سلیل خان

حضرت عفيف الدين لمبارك حضرت سلطان با يود حضرت شاه ا بوالمعا ليُّ حضرت سلطان با بروُّ نی المائر قادرید ۵- فتوح الغیب ۲- غنیة الطالبین ۵- دیوانِ غوب اعظم ۹- الفتح الرباتی ۱۰- رساله روحی ۱۱- تحفت القادرید ۱۱- نور العب لری

فقيرنور محدر مردرى قادرى كلاتوى

١٣- مخزن الاسراروسطان الاوراد

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

rra

مطبوعه/نائتر	<u>نام مُعتنف</u>	نام كتب
مدسينه پېشك كمينى كراچى	حذرت يشخ عبادلق محترث دجوى	ما- اخبارالاخيار
* * * *	يشخ احدر مربندى مجددالغ ثانى	۱۵ کمتو پاست
المتآب بكنج تجنش دود لابور	حزت تيد تد تحد حيدي كميودراز	١٦- جوابرالعشاق
محفل ذوقیه - بی ۵۲۹- بلک ۱۳	سيتد محددذوتي شاه	۱۷- ستر دبرال
فیڈرل بی ایریا کراچی		
كورد وشريف اسلام آباد	مولانا فيعن احد فيعِنَ	١٨- مبر منير
	EX.C	19- ملفوظات مهريه
v v / v	180	۲۰ - فتاؤی مبرید
شعايع ادب لابهور	جناب طالب بالثمى	٢١ - تذكره سيدناغوث اعظم
كمتبه حامر يركني تجش رود لا بور	حفرت يؤسف بن المعل نبحاني	۲۲- سعادت دارین
ادار واسل ميات لايور	مغتى احمسد يارخان	۲۳ - تغسيريمي جلد ددم
مدينه ببشنك كمينى لاچى	الملحفرت احمدرضا خالن	۲۴- حدائق بخشش
مدینه پیشنگ کمپنی کاچی	يشتخ عبدالتي محدث دجوى	۲۵ - مرارج النبوت
الله دلے کی قومی دکان ہو	حضرت سلطان بابتؤ	٢٦ كليدالتوحيد كلال
	حضرت على تجور يحامًا كني تُخْتُ	٢٢ يمثقت الجحوب
مكتبه تبويه كمنج تجشش وذلابح	الليحفرت احمد رضاخان	۲۸- الوظيفة الكرمسية
التدوال كى قوم كالأيو	حفرت سلطان بابتؤ	٢٩ عين الغقر
بيكجز لميستدلابو	حضرت والاستكوة	. بي يسكينة الادليا-
بيكيجز كميت فدلاجور	حضرت دارستكوه	٣١ - سفينة الاوليار
المعارف. كَنْجَجْش رودْ لابَوْ	علام يحبد التدبافعتى	٢٣٢- خلاصة المفاخر

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari .